

بالمقابل ہونی دروازہ جامع مسجد علی

قُلْ لِّیْنَ اِجْمَعَتْ لِاَیْمَنِ عَلٰی اَنْ یَّاتُوْا بِمِثْلِ هٰذَا الْقُرْاٰنِ لَا یَاْتُوْنَ

مِثْلَهٗ وَلَوْ کَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِیْرًا

سلسلہ

تقاریر اسلام

پہلا نمبر

اعجاز القرآن

اس کی حقیقت، اس کے مدارج، وحی الہی کی ضرورت اور اس کے مراتب بیان
بعد قرآن کریم کا مجزہ ادکلام ربانی اور وحی الہی ہونا نہایت عظمت تفصیل اور ثانی
دلائل سے ثابت کیا گیا ہے

مؤلف

مولانا شمس الدین محمد صاحب عثمانی مدرس دارالعلوم دیوبند دامت برکاتہم
بہنام مولوی محمد طیب مولوی محمد طاہر صاحبان دیوبند

مطبع قاسمی دیوبند میں طبع ہوا

فی تالیف مخزنہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

باب

منہ کے حالات اسوقت مقتضی ہوئے کہ دارالعلوم دیوبند کے طلبہ کے سامنے اسی تقاریر کا ایک سہ شروع کیا جائے جن میں سلام کے عام اصول و قواعد کی تحقیق اور قرآن کریم کی حکیمانہ تعلیم اور اس کی عظمت شان ظاہر کرنی والی حقائق زیادہ سے زیادہ واضح معقول اور دلنشین پیرایہ میں بیان کی جائیں اور طلبہ کی ایک جماعت کو اس قابل بنایا جائے کہ وہ یہاں سے جا کر اپنے نادانانہ یا بے ایمانوں کے ایمان کی حفاظت اور سرکین یا مشکلیں پر خدا کی حجت تمام کر سکیں۔

یہ نیت سے اس ناچیز نے چند روز ہوئے کہ ایک سلسلہ بیانات کا شروع کیا اور چونکہ کچھ عرصہ یوں کے شور و غوغا نے ملکی سطح میں تلاطم اور اسلامی حلقوں میں حمایت حق کا یہ جان پیدا کر رکھا ہے اسلئے ان بیانات میں خصوصیت سے آریہ سماج کے اصول و خیالات مرعی رہے ہیں۔

اہم مباحث سے پہلے میں نے مناسب خیال کیا کہ قرآن کریم کے اعجاز اور کلام الہی ہونیکے تعلق سے مبسوط اور مفصل تقریر کر دی جائے جس کے بعد ایک انصاف پرست اور طالب حق کیلئے یہ بیش باقی نہ رہے کہ وہ قرآن کریم کی عظمت و جلالت سے انکار کر سکے یا اس کی دشمنی کے کرنے سے روگردانی کرے۔

بحث کے ضمن میں اور بھی کئی مفید اور اہم بحثیں آگئی ہیں۔ اور ایسا ہونا ناگزیر تھا۔ عجاظ

کی تحقیق اسی وقت تکمیل کو پہنچ سکتی تھی کہ دلائل عجاز کی بحث، یعنی یہ کہ معجزہ کیا چیز ہے، اسکی ضرورت کیا ہے؟

اُس کا وجہ و قطرۃ (یا نیچر) کے خلاف تو نہیں؟ وہ دلیل نبوہ کس طرح بن جائے؟ اور معجزہ جیسے فعلی ہو تاکہ قوی بھی ہوتا ہے؟

پھر یہ بتلانا ہو گا کہ وحی کیا چیز ہے؟ اُس کی ضرورت بندوں کو کیا ہے؟ اس میں تدریج بہرہ کا ہے یا نہیں؟ قرآن جو ہم سب کے آخری وحی الہی اور کلام ربانی ملتے ہیں، اُسکو ہم کیوں معجزہ کہتے ہیں؟ اور کس طرح کلام الہی اور وحی ربانی ماننے پر مجبور ہوئے ہیں؟

غرض یہ مضمون جب اپنے نزدیک مکمل ہو گیا اور بقدر کفایت اُس کے سبب طائف و جوانب روشنی میں آ گئے تو بعض اجاب کی قلمبند کی ہوئی یادداشتوں کو خاکسار نے ایک سالہ کی صورت میں مرتب کر دیا تاکہ غائبین کے حق میں بھی اس کا نفع عام ہو اور مضمون چھپکر غریب سے محفوظ ہو جائے۔ آئندہ بھی اگر خدا نے توفیق دی تو یہی صورت اختیار کی جائیگی۔

جن لوگوں کو ان رسائل کے مطالعہ کا اتفاق ہو اُن سے میری یہ درخواست ہو کہ وہ رسالہ کو ایک تقریر کی صورت میں دیکھیں اور ہر بانی فرما کر اوّل سے آخر تک پڑھ جائیں۔

کیونکہ مضمون کا پورا الطف اور فائدہ اس کے بغیر حاصل نہ ہو گا بعض مضامین جو بہت ہی خشک فلسفیانہ ہوتے ہیں خواہ اُن کو کتنا ہی سہل عبارت میں دایا جائے لیکن عام لوگوں کو اُنکی پڑھنے میں پوری دلچسپی نہیں ہو سکتی۔ ایسی معرکہ الاراء مسائل کی تحقیق میں ناظرین کو اس طرح کے بعض مضامین سے اکتانا نہیں چاہیے بلکہ مؤلف کو اُن کے ترک کر سکنے میں معذور خیال سمجھو۔ اور بہت کر کے پوری کتاب کو پڑھ جائیے آخر لکھنے والے کی محنت کو پڑھنے والے کی محنت زیادہ نہ ہوگی۔ یہ ہی مضمون (اعجاز القرآن) جو آپ کے سامنے ہے اہل علم اندازہ کر سکتے ہیں کہ اُس کا ابتدائی حصہ کس قدر ضروری ہے جو کسی طرح حذف نہیں کیا جاسکتا تھا اور یہ کہ اُس میں کتنے اہم اور مشکل مسائل کو حل کیا گیا ہے۔

چونکہ اس رسالہ کا موضوع بحث اعجاز القرآن ہے اس لئے اولاً مجھے چند ایسے اصول مبادی کے طور پر بیان کرنا ضروری ہیں جو قرآن کی عظمت اور اس کے اعجاز کے سمجھنے میں ڈوبنے والے ہوں۔ لہذا وہ اگرچہ آپ کے نزدیک فی الحال اصل بحث سے بے تعلق ہوں مگر میں ان ہی سے اپنی تقریر کا آغاز کرتا ہوں۔ وبالله التوفیق۔

صل اول

بکیوں کا سوال کہ میں ختم کرنا ضروری

مکونات (سب جگت) میں جو جو واقعات و حوادث پیش آتے ہیں ہر چیز پر یہ سوال کر سکتے ہیں یہ کیوں ہوا؟ مگر ہر شخص کو ناچار ایک جگہ پہنچ کر یہ سوال ختم کرنا پڑے گا۔
تشریح: مثلاً لکڑی آگ میں ڈال دی اور آگ نے اسکو جلا دیا تو سوال ہو سکتا ہے کہ آگ نے اسکو کیوں جلا دیا؟ پانی آگ پر بہا یا اور وہ بجھ گئی تو سوال ہو سکتا ہے کہ پانی نے آگ کو کیوں بجھا دیا؟ کسی زہر کھایا اور مر گیا، تو سوال ہو سکتا ہے کہ زہر نے اسکو کیوں مارا؟ آم کے درخت پر صرف آم ہی کیوں لگتا ہے؟ یہ سوالات ہاں بھی پیدا ہو سکتے ہیں جہاں آثار کا قصد و ارادہ اور اختیار کے توسط سے نہ ہو جیسے آگ کا جلانا، زہر کا مار ڈالنا، آم کے درخت پر صرف آم ہی کا لگنا، آگ اور آم کے درخت اور زہر کے اختیار سے باہر ہو لیکن اگر ہمیں توسط ارادہ و اختیار بھی ہو تو وہاں یہ سوال اور بھی زیادہ واضح ہو جاتا ہے۔ جیسے کوئی کافر اسلام لے آئے یا مسلمان مرتد ہو جائے والی عیاذ باللہ منہ۔ تو سوال اس میں کہ اس نے ایسا کیوں کیا۔

غرض کہ ہر چیز کیوں (سوال) کے تحت میں آسکتی ہو۔ مگر دیکھنا یہ ہو کہ کیا کہیں کیوں کا سلسلہ بند بھی ہوتا ہے یا نہیں؟ آؤ اس کی تفتیش ہم کسی ملحد اور مادہ پرست کو سامنے رکھ کر کیوں۔ مثلاً ایک شخص طاعون کی بیماری سے فوت ہوا تو ہم دریافت کرتے ہیں کہ طاعون کیوں ہوا؟ جواب یہی ملے گا کہ

رہے جراثیم کے پھیلنے سے۔ ہم پھر دریافت کریں گے کہ جراثیم کیوں پھیلے؟ کہا جائیگا کہ آب ہوائی خرابی
 سے۔ آب ہوائیوں خراب ہوئی ہیں یا ایک دو کیوں کا جواب یہ کہ کیونکہ سلسلہ بند ہو جائیگا
 اور سننے آگ کیوں جلاتی ہے؟ اسلئے کہ اس میں حرارت مفرطہ ہے۔ حرارت مفرطہ آگ میں کیوں ہے؟
 آگ کیونکہ سلسلہ بند ہو گیا۔ اور اگر ساری دنیا کے فلاسفہ اور حکما بھی جمع ہو جائیں گے تو اس سے
 آگ کیونکہ جواب نہیں دے سکتے۔ جو لوگ فاعل مختار کو چھوڑ کر صرف مادہ کے قائل ہو گئے ہیں ان سے
 اور بھی ایک بات دریافت کرو۔ جن اجزائے مادہ سے آفتاب بن گیا ان سے چاند کیوں نہیں بنا
 جن ذرات سے چاند متکون ہوا ان سے بجائے چاند کے سورج کا تکون کیوں نہیں ہوا؟ جن مواد
 سے تاروں کی کروی شکل ہستیاں وجود ہوئیں ان مواد سے سنگریزے کیوں نہیں بن گئے؟
 جن اجزاء سے پاؤں کے ٹکڑے بنائے گئے ان سے سر کی کھوپری کیوں نہ بنی؟ ہاتھی کی روح میں
 جو طاقت ہے کہ وہ بڑی بڑی چیزوں کو مسل ڈالتا ہے وہ حیوانی کی روح میں کیوں نہ آئی؟
 اور حیوانی کی روح جو ذرا سے اشارہ سے صفحہ ہستی سے رخصت ہو جاتی ہے اس قدر کمزوریوں
 واقع ہوئی؟ شیر کی روح نے اس قدر قوت کیوں پائی کہ وہ بڑے بڑے عظیم الجثہ حیوانات کو
 چیر بھاڑ کر ان کے پرچے اڑا دیتا ہے؟ مفاطیس صرف لہجے کو کیوں کھینچتا ہے گھاس کے
 تنکوں کو کیوں نہیں کھینچتا؟ لوہا اس قدر بھاری اور روئی اتنی ہلکی کیوں ہے؟ وقس علی ہذا
 غرض کہ روح کی قوتوں و مادہ کی استعدادوں و خواص میں اس قدر تفاوت کیوں ہے؟
 ان ہی چند مثالوں سے واضح ہو گیا کہ ہر چیز کی علت اور سبب کی تلاش در کیوں کے جواب کا
 سلسلہ کوئی ہستی خواہ وہ خدا پرست ہو یا مادہ پرست، متحد ہو یا موحد زیادہ دور تک جاری نہیں
 رکھ سکتی۔ بلکہ کسی نہ کسی درجہ پر یہ سلسلہ طوعاً و کرہاً خواہ مخواہ بند کرنا پڑے گا۔ اور بند کرنے میں
 متحد اور موحد دونوں برابر ہیں۔ البتہ فرق الہی ہے تو بند کرنے کے طریقہ میں ہے۔ مادہ پرست
 سوالات مذکورہ کے جواب میں کہیگا کہ مادہ میں جیسی استعداد تھی ویسی صورت قبول کر لی۔
 جب یہ سوال کرو گے کہ مادہ میں استعداد کیوں مختلف تھی جو اسہیہ دیں گے کہ آگ کے سوال

نہیں ہو سکتا۔ آم کو درخت پر آم لگنے کو تعلق یہ منبغ کے اس کی صورت نوعیہ کا اقتضایہ ہے۔ اس طرح
 سنگھ کا سنگ ہونا بھی اس کی صورت نوعیہ پر محمول ہے۔ دیکھو بڑے بڑے دھیر چبٹ
 ہیولی کی استعداد اور مادہ کی قابلیت اور صورت نوعیہ کے اقتضایہ پر پہنچے تو لگے بڑھنے سے
 اُن کی بلند پروازی رک گئی اسب طرح موصد کا حال ہے کہ وہ بھی ایک خاص حد پر پہنچ کر اپنی
 پرواز کو ختم کر دیتا ہے۔

کیوں کے بند کر نہیں ملے اور موصد کا فرق

البتہ اتنا فرق ہے کہ ملحد سے جب سوالات کرو گے تو مادہ، صورت نوعیہ، روح کے خواص
 سوالات کو ختم کر دیگا۔ اور موصد کہے گا کہ جو چیزیں جن خواص آثار کیساتھ موجود ہیں اللہ جل جلالہ
 کے علم ازلی محیط میں اُن کا اسی طرح ہونا مناسب تھا۔ اگر مادہ پرست کہے کہ اللہ کے علم محیط
 میں ہی کیوں مناسب تھا؟ اس کا جواب ہے کہ جب تم نے مادہ کی استعداد کے سامنے سر
 جھکا دیا تو اس میں کیا عجب ہے کہ ہم خدا تعالیٰ کے علم کے سامنے سر جھکائیں؟ اگر تم صورت نوعیہ
 اور روح و مادہ کے سامنے سجدہ کر کے اور عاجز ہو کر سوالات کے سلسلہ کو بند کرنے کا حق
 رکھتے ہو تو ایک موصد کو کون روک سکتا ہے کہ وہ اپنے پیمانہ فہم کو تنگ اور قوت ادراک کو
 علم الہی کی روبرو حقیر و ناچیز سمجھ کر اُس خداے قدوس برتر کے سامنے سجدہ کرے جس کو زمین
 و آسمان کی ہر چیز سجدہ کرتی ہے۔ جہاں تم نے سوال کا سلسلہ ختم کر دیا روح کی قوت اور
 مادہ کی استعداد پر وہاں میں کہو گا کہ اس کو منہسی کرو اللہ جل جلالہ کے علم محیط ازلی پر جس طرح
 مادہ اور روح کے خواص کو تم ازلی کہتے ہو جس میں ارادہ اور اختیار کو کوئی دخل نہیں، اسی
 طرح خیال کرو کہ اللہ تعالیٰ کا علم محیط بھی ہمارے نزدیک بلکہ تمام اہل مل کے نزدیک
 ازلی ہے۔ خدا کو یہ اختیار نہیں کہ وہ علم کو ایک منٹ کے لئے اپنے سے جدا کر کے جاہل
 رہ جائے (معاذ اللہ) خلاصہ یہ کہ خدا یہ اختیار نہیں رکھتا کہ وہ اپنے کو خدا نہ رہنے دے۔

اور ہر چیز کی انتہا ترے رب کی طرف ہے۔

وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُنْتَهَىٰ

لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ مُنْهَوْنَ
وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا
سُبْحَنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا بِمَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ
أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ
دنی الحدیث الصحیح فلینتہ ولیستعد
بِاللہ

اُس کے کاموں کی نسبت سوال نہیں کیا جاسکتا یا بندوں کے
اور تم کو تو صرف ایک ذرا سا علم دیا گیا ہے۔
پاک ہے تو (مے پر در و گار) جس قدر تو نے بتلادیا اس کے
سوا ہم کچھ نہیں جانتے بیشک ہی تو جانتے والا اور حکمت والا
(جب خاتک سوال کا سلسلہ پہنچے) تو چاہئے کہ آدمی رک
جائے اور اللہ کی پناہ ڈھونڈے۔

اصل دوم

قدرة اور عادت میں فرق عادت کے مراتب خرق عادت کی حقیقت
جو لوگ خدا کی ہستی اور اس کے وجود کے قائل ہیں چار ان کو تسلیم کرنا پڑا ہے کہ اللہ کی ایک قدرت ہے
اور ایک عادہ اور ایک اس کی عادت ہے اور یہ تینوں ایک سے دوسرے سے الگ الگ ہیں۔
قدرت اور عادت میں بسا اوقات التباس ہو جاتا ہے مثلاً عام طور پر ایسے امور کے متعلق جو سلسلہ
اسباب و مسببات کے خلاف واقع ہوں کہ دیا جاتا ہے کہ یہ امر قانون قدرت کے خلاف ہے اور اہل الحجاز
اسی بہانہ سے بہت سے صحیح مسائل کو ماننے سے انکار کر دیتے ہیں۔ حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ یہ کتنا
ہی غلط ہے کہ یہ امر قانون قدرت کے خلاف ہے۔ یہ لوگ اس لفظ کا غلط استعمال کرتے ہیں۔
اس وقت میرا روی سخن ہر یوں کی طرف نہیں بلکہ آریوں کی طرف ہے اور آریہ بھی قانون
قدرت کا لفظ بہت استعمال کیا کرتے ہیں لیکن خود بھی پر مشور کو شر و شکیمان "قادر مطلق" مانتے
ہیں۔ جیسا کہ ہم خدا کو قادر مطلق مانتے ہیں پس اگر وہ واقعی سر و شکیمان اور قادر مطلق ہے تو
اس کی قدرت میں یقیناً یہ داخل ہے کہ سب کو بدون سبب کے اور سبب کو بدون سبب کے
پیدا کر دے۔ مثلاً آگ موجود ہو مگر نہ جلاوے۔ یا کوئی چیز جل جاوے مگر آگ موجود نہ ہو۔ یا مثلاً

ہم قادر مطلق کی عادت یہ دیکھتے ہیں کہ بچہ عورت کے رحم سے نکلتا ہے اور پھر بدستج نشوونما پاتا ہے چنانچہ کسی نے نہیں دیکھا ہو گا کہ کوئی جوان انسان آسمان سے اترتا ہو یا زمین سے اگلیں۔ مگر اس عادت مستمرہ کے خلاف ہاں کے رحم اور لطفہ کے توسط سے بدون انسان کو پیدا کرنا بھی اس سر و شکیمان کی قدرت میں داخل ہے۔ کیونکہ ان کا مذہب ہے کہ لیل نہا کی طرح یہ عالم بھی فنا ہو کر پیدا ہوتا رہتا ہے۔ اور جیسے رات کے بعد دن اور دن کے بعد رات آتی ہے اسی طرح عالم کا سلسلہ فنا و بقا یکے بعد دیگرے جاری ہے اور عالم کے فنا کے زمانہ کو وہ ”پہلے کا زمانہ“ کہتے ہیں اور اوقت میں اُن کے خیال کے موافق سارا عالم فنا ہو جاتا ہے اور سب کچھ مٹ مٹا کر خدا کی ذات میں سما جاتا ہے اور جیسا کہ گوید میں تصریح ہے صرف پر برہم کی سامرتھ (یعنی خدا کی قدرت) باقی رہ جاتی ہے سب کچھ نیست نابود ہو جاتا ہے۔ ایک مدت دراز تک اسی طرح عالم فنا میں پڑا رہتا ہے۔ اس کے بعد نئے سرے سے پھر پیدا ہو جاتا ہے۔

اب دنیا کا جو دور چل رہا ہے اس کا حساب سوامی دیانند نے نہ معلوم کس ہی کھاتہ سے لگا کر یہ کہا ہے کہ ایک ارب چھمانوے کروڑ کچھ لاکھ کچھ ہزار برس سے یہ دنیا موجود ہے۔ اس پہلے غیر متناہی مرتبہ دنیا مٹی اور پیدا ہوتی چلی آئی ہے۔ اور موجودہ دور بھی اپنے وقت پر جب خدا چاہے گا فنا ہو جائیگا۔

اس عقیدہ کا رد اس وقت مقصود نہیں۔ بلکہ میں یہ کہتا ہوں کہ جب دنیا پرلے کے بعد نئے سرے سے پیدا ہوتی ہے تو مختلف مخلوقات خصوصاً انسان کہاں سے آتے ہیں؟ سوامی دیانند لکھتے ہیں کہ ”پرلے کے بعد جو انسان پیدا ہوتے ہیں اُن کی پیدائش کی کیفیت متعلق طریقے سے بالکل علیحدہ ہے یعنی ہزاروں انسان بغیر ماں باپ کے جو ان محض خدا کی قدرت اور اس کے ارادے بدون متعارف سلسلہ اسباب طبعیہ کے بن جاتے ہیں۔ اب جو مذہب کہتا ہے وہ مذہب قطعاً حق نہیں رکھتا کہ وہ اس کے بعد سر و شکیمان کو اس ظاہری سلسلہ اسباب میں ایسا جکڑ بند کر دے کہ خواہ کیسی ہی حکمت اور مصلحت کا اقتضا ہو مگر وہ ایک منٹ

کے لئے ان اسباب کے سلسلہ لگایا ہو کہ کوئی چھوٹے سے چھوٹا کام کرنے سے بھی مجبور اور عاجز ٹھہرے۔

جب ان کے اعتراف کے موافق پرکے کے بعد اس عادتِ مستمرہ کے برخلاف غیر متناہی دفعہ ایسا ہو چکا ہے اور ہوتا رہے گا تو میری سمجھ میں نہیں آتا کہ جو خدا کے ایک بار سال پہلے پرکے کے بعد قادر تھا کہ بدون ماں باپ کے انسان کو پیدا اور بدون اسباب کے مسیبتات کو ہو جو وکروں اب اس کی قدرت کو کس چیز نے سلب کر لیا کہ ایک یا دو بار سال کے بعد ایسا نہ کر سکے۔ معلوم ہوا کہ خرقِ عادت یعنی کبھی کبھی سلسلہ اسباب سے علیحدہ ہو کر محض وسیع قدرت کے اظہار کے طور پر کوئی کام کرنا اس کی قدرت کے خلاف نہیں۔ ہاں عام عادت اور معمول کے خلاف ہو گا لہذا اس کو قانونِ عادت کے خلاف کہنا صحیح ہو تو ہو مگر قانونِ قدرت کے خلاف قرار دینا اس لفظ کا غلط استعمال و مغالطہ دینے والی تعبیر ہے۔

مثلاً اہل اسلام کے عقیدہ کے موافق ابراہیم خلیل اللہ کو آگ میں ڈالا گیا اور وہ نہ جلے تو خدا کی اس عام عادت کے تو خلاف ہو جاوے گا کہ متعلق ہے کہ وہ جلانے کا سبب ہے لیکن قدرت کے خلاف نہ ہو گا جس نے ہی اس میں یہ خاصہ احراق و دلیعت کیا ہے۔

آریوں کے چار شیعوں کے علاوہ کسی اور سے خدا کا ہم کلام ہونا قدرت کے

خلاف نہیں البتہ عادت کے خلاف ہے ۶

آریہ کہتے ہیں کہ ہر پرکے کے بعد چار ویدوں کا الہام چار معین اشخاص کو ہوتا ہے جن کے نام بھی لکھے ہیں۔ دایو۔ گنتی۔ انکرا۔ ادیتہ۔ کہا جاتا ہے کہ یہ چار شی ہیں گو تاہنچ ایسے ممتاز انسانوں کا کوئی پتہ نہیں ملتی۔ اور نہ ان کی کوئی سوانح بتلا سکی ہے۔ بلکہ ان کو چار انسان بتانا بھی سوامی دیانند کی کوشش کا نتیجہ ہے جو ان ہی کے دائرہ اثر تک محدود ہے۔ دوسرے بڑے بڑے فرقے ہنود کے اس کی تشریح دوسری طرح پر کرتے ہیں تاہم مجھے اس وقت اس سے

بحث نہیں۔ مجھے تو یہ کہتا ہے کہ آریہ سماج کے نزدیک ہر پرے کے بعد ان ہی چار ریشیوں پر
چار ویدوں کا الہام جگ کی ابتدا میں ہوتا ہے۔ بعد میں کوئی کتاب کسی پر نہیں اُترتی اور
ہر پرے کے بعد وہی چار وید اُترتے ہیں کہ جو پہلے اُتر چکے ہیں ان میں بھی تغیر اور تبدل نہیں
ہو سکتا۔ میں کہتا ہوں کہ حق تعالیٰ ان ہی چار ریشیوں سے ابتدائے آفرینش میں کلام کرتا ہے
اور کسی سے نہیں کرتا۔ گویا خدا کا بندوں سے ہم کلام ہونا اس کی عام عادت نہیں بلکہ خاص
عادت ہے جو خاص زمانہ میں مخصوص بندوں کی نسبت ظاہر ہوتی ہے حالانکہ خدا اس سے
مجبور اور عاجز نہیں کہ اگر وہ چاہے تو کسی اور سے بھی کسی وقت کلام کرے تو مجھے اس وقت یہ
کہتا ہے کہ خود آریوں کے اصول کے موافق بھی دو چیزیں الگ الگ ہوئیں۔ ایک قدرت
اور ایک عادت۔ اور یہ کہ عادت کے خلاف کوئی کام کرنا بھی قدرت سے خارج نہیں ہے
پس اسباب کی سبب کا پیدا کرنا خدا کی عادت ہے۔ اور بلا سبب کے مسبب دینا قدرت کا کام ہے
اسباب کا سارا سلسلہ قدرت کا بنایا ہوا ہے۔ نہ یہ کہ قدرت اسباب کی بنائی ہوئی ہے اور اس لیے
قدرت تو اسباب پر حاکم ہوگی لیکن اسباب معاذ اللہ قدرت کے پاؤں میں کوئی زنجیر نہیں ڈال
قرآن کریم نے بھی قدرت اور عادت میں فرق کیا ہے۔

وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا اقْتَتَلُوا وَلَكِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ

یہ تو اللہ کی قدرت اور ارادہ کا تفاوت ہوا۔ اب عادت کا بیان سنئے۔ فرماتے ہیں:-

فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ | یہی فطرۃ زنجیر ہے جس پر خدا نے لوگوں کو پیدا کیا خدا
مَخْلُوقِ اللَّهِ کے (قانون) پیدائش کو کوئی بدل نہیں سکتا۔

خدا کی عادت میں تم ہرگز کوئی تبدل
تغییر نہ پاؤ گے

وَلَكِنْ تَحْدِثُ سُنَّةَ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَكِنْ حُدِّدَتْ
سُنَّةَ اللَّهِ تَحْدِيدًا

یہ خدا کی عادت پر جو اپنا بندوں کے متعلق پہلے سے طے آتی ہے
یہ غیر متبدل سنت اللہ عادت اللہ ہے۔ پس معلوم ہوا کہ عادت اور قدرت میں فرق ہے۔ اس کی

مثال یہ ہے کہ کوئی شخص ہمیشہ عامہ باندھنے کا عادی ہے۔ یا کوئی ہمیشہ چاول کھاتا ہے۔
یہ اس کی عادت ہوگی۔ مگر جو دوسرے کے بھی وہ ٹوپی اوڑھنے یا روٹی کھانے پر قوی ہو جائے۔
اسی کا نام قدرت ہے۔ ہر انسان اپنے اندر اس بات کو پاتا ہے مثلاً لڑکا اپنے نالوان باپ
مار سکتا ہے (یہ اس کی قدرت ہے) مگر نہیں مارتا۔ یہ اس کی عادت ہے۔

عادت عامہ و خاصہ

ہاں عادت میں بھی تفصیل ہے۔ ایک عادت عام غیر موقت و مستمر ہوتی ہے۔ ایسی عادت
سے ہر خاص و عام واقف ہو جاتا ہے۔ سی کو نقل کیا جاتا ہے مثلاً ایک طالب علم مدرسہ
میں داخل ہو۔ اور اس تہذیب کی عام عادت دیکھی تو وہ یہاں سے جا کر اسی عادت کو نقل کرے گا۔
جو مدت قیام میں روزمرہ مشاہدہ کرتا رہا ہے۔ دوسری عادت موقت یعنی خاص وقت میں
مخصوص ہوتی ہے اس کو عادت خاصہ کہتے ہیں۔ مثلاً کوئی ہمیشہ روٹی کھاتا ہے مگر
عید کے روز ہمیشہ چاول کھایا کرتا ہے پس جس شخص نے اس کو عید کے روز چاول کھاتے
نہ دیکھا ہو وہ کہے گا کہ چاول کھانا اس کی عادت نہیں مگر جس دن میں مرتبہ عید کی عادت بھی
دیکھی ہے وہ کہے گا کہ روٹی کی طرح چاول کھانا بھی اس کی عادت میں داخل ہے۔ یہ عام مستمر عادت
ہے۔ دوسری خاص موقت۔ دونوں اپنے اپنے خیال و تجربہ کے موافق درست کہتے ہیں۔
مگر دوسرے کا منہ مٹا دینا واقعہ ہے۔ اس لیے کہ اس کو اس شخص کے تمام زمانہ پر نظر ہے۔ وہ
جیسا عادت عامہ سے واقف ہے ایسا ہی عادت خاصہ سے بھی آگاہ ہے۔

یاد رکھو: جس کا نام ہم معجزہ کہتے ہیں وہ بھی ایک فعل اللہ تعالیٰ کا ہے جو اس کی عام عادت
کے موافق ہو مگر عادت خاصہ کے خلاف نہیں ہوتا بلکہ اس کے مطابق اور موافق ہوتا ہے۔
یہ تو مکہ خاص خاص اوقات اور خاص خاص مصیبتوں کے وقت عام عادت کے توسط سے
اور محض قدرت سے فوق و معجزات کا ظاہر نہایت بھی اللہ تعالیٰ کی خاص عادت ہے۔
مثلاً ایک آدمی کو ہم نہایت تحمل مزاج، حلیم الطبع سمجھتے ہیں۔ کہ نزار گایاں سننے پر بھی

غصہ نہیں ہوتا۔ مگر اس کی طبیعت میں یہ بھی ہے کہ مذہب پر گروئی حمد کرتے تو باوجود اس قدر
 رد باری کے غصہ سے بیتاب ہو کر اپنے سے باہر ہو جاتا ہے۔ لیکن یہ اس کی عادت نہیں سمجھائی
 نہ تعالیٰ کی عام عادت ہے کہ ہر ایک مسیبت کو پیدا کرتا ہے۔ عادت بھی اس کی عادت
 ہے کہ اپنے مقربین (انبیاء اکرم) کی تصدیق کرنا ہوتی ہے تو ان کے ہاتھوں پر وہ خدمات نما ہوتا
 ہے جس سے لوگ سمجھیں کہ بیشک یہ اُس کے مقربین و معتمد خاص ہیں جس کے دعویٰ کی تصدیق
 کیسے وہ خلاف معمول چیزیں پیش کر کے ساری مخلوقات کو اس کی شل لاسنے سے، چتر ریتا
 اور یہی ہونا بھی چاہے عقل و فطرۃ کا اقتضا بھی یہی ہے کہ خدا اپنے خاص بندوں جیسے وہ جو
 ہو جو دوسروں سے نہ کہے۔ یہ ایک گاؤں کے ٹھیک یا نمبر دیکھنے کے لئے کسی دوسرے کو نہ کہے
 ہے جو کہ ایک صوبہ کے گورنر کے کہنے سے رہتا ہے، ماں باپ بیوی، جب ب۔ جب ب۔ جب ب۔
 عدا یا غرض ہر ایک کیسے انسان کا معاملہ و اس کی عادت جدا نہ ہوتی ہے چنانچہ بہت رفتاری
 کہ یہ حامل ہے یہ محکوم ہے، اور یہ باپ ہے، یہ لاڈل بیٹا ہے۔ بس اوقات جو ہر قسم کی یا چند
 صبح سویرا کچھ آدمی اپنے مخلصوں، دوستوں کی رہائش گاہ پر جاتا ہے وہ ہر قسم کی یا چند
 دباؤ سے نہیں کر سکتا۔ ایک دستہ کا خاص فیصلہ شاگردوں کیسے کہ جو معاملہ ہو اسے وہ تمام
 طلبہ سے مشتے ہوتا ہے۔ ان سب چیزوں میں عام عادت سے علیحدہ عالمہ کرنا ہی قرین
 قیاس و عقل و فطرۃ کے موافق ہے تاہم قریب کا قریب اور بعید کا بعید ہونا و نہ واضح ہوجانے
 اس امر کو ملحوظ رکھیں یہ بتا ہوں کہ معجزہ فطرۃ کا مقتضا ہے۔ اس کے لئے ہر قسم کی یا چند
 سے بلند رجحانات ظاہر نہ ہوں تو یہ صحت کے خلاف ہوگا۔ سفہ بہت ہوئی ہے اور اس مرتبہ
 نہ نئی زندگی۔ جو لوگ خدا کے یہاں وجہ ہیں اپنی جان اپنی آبرو و تقویٰ پر کھڑے خدا کیسے کہتے
 ہوتے ہیں۔ اور خدا ہی ان سے یہ دعویٰ کرتا ہے کہ آج تمہاری سب کی نجات میرے ہاتھ
 میں منحصر ہے۔ ضروری ہے کہ ان کی وجہ سے عام عادت سے باہر کارنامے نہ کی قدرت
 کے ظاہر ہوں جو کہ تمام دنیا کو اپنی نظیر پیش کر دے کہ کا دیں۔ اور تمام مخلوق کو عاجز کر دیں۔

یہی معنی میں معجزہ کے۔ یاد رکھئے کہ معجزہ خدا کا فعل ہوتا ہے، اس کو نبی کا فعل سمجھنا سخت غلطی ہے۔

معجزہ خدا کا فعل اور اس کی خاص عادت ہے

معجزہ قانون عادت عامہ کے خلاف اور عادت خاصہ کے موافق اللہ کا ایک فعل ہو جو کہ تمام مخلوق کو تھکا دینے اور عاجز کر دینے والا ہوتا ہے تاکہ اللہ تعالیٰ سچے مدعی نبوت کا وہ بہتہ تمام جہان پر دھنچ کر دے جو کہ اس کے یہاں اس کو خاص ہے اور یہی حکمت کا اقتضا بھی ہے یہاں پر دیکھئے کیسا تھو عادت برتوں کا وہی ایک عامی آدمی کیسے بھی کرونگا؟ نہیں بلکہ جیسے تعلقات ہوتے ہیں ویسا ہی معاملہ ہوتا ہے۔ پس ضروری ہے کہ اللہ کیسا تھو بھی جن کا جیسا تعلق ہو، ویسا ہی اُدھر سے معاملہ اور برتاؤ بھی ہو۔

یہی معجزہ کی حقیقت ہے جس سے آج کل کے مادہ پرستوں کو اس قدر گھبرانے اور دشت کھانسی ضرور نہیں

ہم نے خدا کو اس کے کاموں سے پہچانا ہے

اس کے بعد ہمیں سوچنا پڑے کہ وہ کیا چیز ہے جس نے ہم کو خدا کے ماتے پر مجبور کیا؟
 (جواب) سو یہ بات ظاہر ہے کہ جب ہم کو ماتے میں مختلف فعال آثار دیکھتے ہیں تو بعض انہیں سے ایسے ہیں جن کو ہم کسی سبب کی طرف منسوب کر سکتے ہیں مثلاً بیمار نے دوا پی، اچھا ہو گیا۔ یہ صحت پانے والی طرف منسوب ہوئی۔ چھت لڑی، دوس کے نیچے کوئی دب کر مر گیا، بجلی لڑی اور کوئی شخص جل گیا۔ اور بعض ایسے ہیں جن کو کسی سبب کی طرف منسوب نہیں کر سکتے۔ جیسے کسی بچہ بجلی لڑی مگر نہیں مریا یا چھت لڑی مگر وہ زندہ نکلا۔ اس قسم کے واقعات کو کسی سبب محمول نہیں کرتے بلکہ کہتے ہیں کہ محض خدائی قدرت سے ایسا ہوا۔ کیونکہ یہاں بظاہر سبب کا سلسلہ اس واقعہ کے مخالف تھا۔ چاند سورج کو امن لگتا ہے اس کا سبب بیان کیا جاتا ہے۔ بارش برستی ہے اس کا سبب بیان کرتے ہیں لیکن اسباب کا سلسلہ ضرور کہیں نہ کہیں مجبوراً بند کیا جاتا ہے۔ اور وہاں پہنچ کر اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ یہ چیزیں قدرتی

ہیں۔ غرض قدرتی چیزیں وہ کہلاتی ہیں جن کا بنانا تمام مخلوق کی قدرت سے باہر ہوا اور جس کو دیکھ کر لامحالہ ایک قادر مطلق کا اقرار کرنا پڑتا ہے اسی نے حق تعالیٰ نے ایسی شیا کے وجود سے اپنے وجود پر استدلال فرمایا ہے۔ قرآن عزیز میں فرماتے ہیں:-

ان فی خلق السموات والارض والخلق
اللیل والنہار والفلک الیٰ تجری فی البحر
یما ینفع الناس ما انزل اللہ من السماء
من ماء فاحیاء بہ الارض بعد موتھا وبتوفیقنا
من کل دابۃ وبتدریج الريح والسمک المستخرج
بین السماء والارض (ایہ لآیت لعلکم تعقلون)

آسمان اور جو بیارات اس میں ہیں جیسے چاند سورج وغیرہ۔ ان سب کا وجود قدرتی ہے۔ انکی پیدائش کو کسی مخلوق کا فعل نہیں کہہ سکتے۔ کیونکہ دنیا کی کوئی طاقت اسے نکلنا یا نہ نکلنا کا حوصلہ نہیں کر سکتی۔

زمین ہے کہ جس سے ہر قسم کی غذا میں اور رنگ برنگ پھول پھل نکلتے ہیں۔ کسی کی طاقت نہیں کہ ایک ٹکڑہ اس جیسی زمین کا بنائے، سورج ایک معین اور مضبوط نظام کے ماتحت ہمیشہ دن کو نکلتا ہے، شام کو غروب ہو جاتا ہے۔ کسی کی کیا طاقت ہے کہ اسکو ایک منٹ یا ایک سکنڈ کیلئے روک لے۔ ہوا ہے کہ سپر کسی کا قابو نہیں۔ انسان چاہتا ہے کہ کچھ اچلے مگر پروا چلتی ہے۔ سارا جہان ملکر پانچ منٹ کیلئے بھی کچھ نہیں چلا سکتا۔ پانی کے بھرے ہوئے بادل کڑتے اور لہجے ہوئے نکل جاتے ہیں مگر کسی کو خیر نہیں کہ بارش اس کی چل کر سکے۔ زمین و آسمان کے درمیان بادل لٹکا ہوا ہے کسی کی طاقت نہیں کہ دو قطرے لے سکے، اور جب برستا ہے تو کسی کی قدرت نہیں کہ روک سکے۔ جب ان امور کو انسان دیکھتا ہے اور عاجز ہو جاتا ہے تو قدرت کو ماننا پڑتا ہے۔ طوفان خیز سمندر

نہ بہار و نکاپیلن۔ ہواؤں کا ازل بدل یہ سب پیزیں کسی کے قبضہ میں نہیں۔

وَالشَّمْسُ تَحْرِيٌّ لِّسُسْتَقَرِّ لَهَا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ ^{۱۴} در سوچ سے نہ چاہا رہا ہے اور ٹھکانے کی طرف یہ

الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ وَالْقَمَرُ وَذَرْنَاهُ مَآزِلَ حَتَّىٰ ^{۱۵} سے ہر دستِ حکیم کا ماندھا ہو ورنہ دستِ مقرر کر دی ہیں

عَادَكَ لَعْنَةُ الْفَرْدِ لَا الشَّمْسُ يَنْفَعُ لَهَا ^{۱۶} لئے جس کی منزلیں یہاں تک چھوٹا نہ رہا ہوا کھوئی پرانی

أَنْ تَذَرِي لَكَ الْقَمَرَ وَلَا لِمِلْ سَائِلُ النَّهَارِ ^{۱۷} ہستی کی طرح۔ نہ تو سوچ کو یہ دانی ہو کہ وہ چاہے کسے نہ ہو ورنہ

وَكُلُّهُ فِي فَلَاكٍ يَسْجُونَ ^{۱۸} کی بجائے کہ وہ آج کے دن اس قسم کی موت سے بچے

یہ سب اس لئے ذکر کیا یہ کہ آپ سمجھ لیں کہ خدائی کام اور انسانی کاموں میں کس طرح تمیز ہوتی

ہے۔ خدائی کام وہ کہلاتا ہے کہ اس جیسا کرنے سے سب مخلوق عاجز ہو۔ ازل و ابد سے

الْبَنُونَ وَبِلَادُ لَيْكُنْ كُوْنِي نَهْ كَرَسْكَ۔

یہ استدلال ابراہیم علیہ السلام نے بھی کیا تھا۔ پہلے حیات و مرگات کے متعلق سوال کیا

جسب اس میں مخی ب (خود) کی غباوت دیکھی تو فرمایا اِنَّ اللّٰهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ

يَا بَنِيَّ مِمَّنْ لَّمْ يَخْلُقْ فِيْهَا سَمَكًا لَّيَكْفُرَ بِهٖ رَبُّكَ قَالَتِ هٰٓؤُلَاءِ نَارُكَ تَلْجُ اِلَى الْبَحْرِ

مِنْ لَوْ جِئْتَ اَنْتَ۔ خدائی کام وہ کہلاتا ہے کہ دنیا میں اس کا مقابلہ کوئی طاقت نہ کر سکے۔

خدائی کام کی طرح خدائی کلام کو بھی سمجھنا چاہئے

جیسا کہ سی۔ ح خدائی کلام وہ ہے کہ ساری دنیا اس جیسے کلام بنانے سے عاجز اور درماندہ

ہو۔ ساری دنیا و ملک کا جائے غیرتیں۔ دینی باتیں۔ مقابلہ سے ہر ایک باہر ہے اور لوگ چاہیں کہ

اسیہ کرتے ہیں۔ روشنی بچے باہر سے مگر پھر بھی وہی کلام بنانے والے ہیں تو ہم بھیجیں گے کہ یہ خدا کا

کلام ہے۔ نہ کہ یہ ہے۔ پس ح ح خدائی کاموں کو بندوں کے کاموں سے الگ کر کے

پچھان سکتے ہیں کیونکہ ان دونوں میں تین اور واضح فرق ہوتا ہے۔ گلاب خدا کا بنایا ہوا

ب تھر بھی کاغذ کے پھول بناتے ہو۔ مگر تمہارے پھول پر پانی کا ایک چھینٹا پڑ جاتا ہے

تو پانی سنعیت کا ساپواں ہل جاتا ہے۔ لیکن قدرتی پھول پر پانی گرتا ہے تو اس میں

وزیادہ صفائی و رتازی محسوس ہوتی ہے۔

معجزہ کوئی فن نہیں

بدشعبہ خدا کی کام اور بندوں کے کام میں نمایاں امتیاز ہوتا ہے۔ خدا کی کام کی نقل بندہ اتارتا ہے۔ لیکن عاقل کو بھی الجھتا ہے کہ نہیں ہو سکتا۔ انسان جانداروں، درختوں، پھولوں کی تصویر کھینچ لیتا ہے۔ مگر ایک مچھلی کی آنکھ ایک ٹہنی کا پیر، ایک چھپر کی ٹانگ، بلکہ ایک جو کا دانہ تمام عالم ملک بھی نہیں بنا سکتا۔ لاکھوں محنتیں، کروڑوں ہیل بوسے دینا کے بعد بناتے ہیں۔ مگر چھپر کا ایک پر بنانے سے بالکل عاجز ہیں۔

لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ
إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا لَّ
بَعُوضَةٍ فَمَا تُوقَفُوا۔
[ابھی نہیں ہو سکتا کہ وہ پیر کر لیں ایک ٹہنی کہ ریت دستہ خدا کی طرف
اللہ محبوب نہیں ہوتا اس سے کہ بیان کرے مثال چھپر کی اور
اس سے بھی زیادہ کم]۔ حقہ حیرت کی۔

اسی کا نام خدا کی فعل ہے۔ اور جب ایسا فعل بدون اُن اسباب کے جو کہ اُس کے ممکن کے لئے متعارف ہیں۔ کسی مدعی نبوت کے ہاتھوں پر ہی ہوتا تو اسی کا نام معجزہ ہو جاتا ہے خواہ وہ جنس فعال ہو یا جنس اقوال سے۔ اور جب کہ یہ ثابت ہو کہ معجزہ اللہ تعالیٰ فعل ہے جو بدون تعاطی اسباب کے ظہور پذیر ہوتا ہے، تو دوسرے خدائی کاموں کی طرح اس میں بھی کسی صانع کی صنعت کو دخل نہیں ہو سیکے گا۔ پس تنجیم، کائنات، سمندر، بحر، شجرہ، یہ طرح معجزہ کوئی فن نہیں ہے جو کہ تعلیم و تعلم سے حاصل ہوتا ہو۔ یہ فنون سیکھنے سکھانے سے حاصل ہو سکتے ہیں۔ لیکن معجزہ میں نہ تعلیم و تعلم ہے۔ نہ نیا کچھ اختیار اس میں چلتا ہے نہ معجزہ صادر کرنے کا کوئی خاص ضابطہ اور قاعدہ ان کو معلوم ہے کہ جب چاہیں ویسا ہی عمل کر کے ویسا ہی معجزہ دکھلا دیا کریں۔ بلکہ جس طرح ہم قلم لیکر لکھتے ہیں اور ہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ قلم لکھتا ہے اور فی الحقیقت اس کو لکھنے میں کوئی اختیار نہیں ہوتا۔ یہی صورت معجزہ کی بھی ہے۔ ایسا نہیں کہ نبی، جس وقت چاہیں مثلاً انگلیوں سے پانی کے چشمے جاری

جاری کر سکیں۔ بلکہ جس وقت اللہ کی حکمت بانغہ مقتضی ہوتی ہے تو جاری ہو سکتی ہیں ہر طرف ان فنون کے جو عیدم و علم سے حاصل کڑباتے ہیں۔ ان میں جس وقت چاہیں قواعد مقررہ اور خاص خاص اعمال کی پابندی سے یکساں نتائج اور ایک ہی طرح کے آثار و کیفیات دھلا جاسکتے ہیں۔ مگر جتنا تک مدعیان نبوۃ و احجاز کی طرف سے کوئی درگاہ معجزہ دیکھنے سکھانے کی نہ بنی نہ کوئی قاعدہ درضابطہ مہتمد ہوا، نہ کوئی کتاب بنجیم، سمریزم، حکم و معجزات سکھانے والی تصنیف کی گئی۔ بلکہ وہ خدا کا فعل ہے جو تمام دنیا کو تھکا دیتا ہے۔ اگر وہ فعل ہے تو اس جیسے فعل سے دنیا عاجز ہے اور رگوں میں سے سے تو اس جیسے کلام سے تمام دنیا کے بولنے والے مجبور اور دماندہ ہیں۔ سوال کے اختیار یا قدرت کو بھی اس میں کوئی دخل نہیں۔ اسی واسطے انبیاء سے جب معجزات طلب کی گئی تو انہوں نے امت پر محول کیا۔ فرماتے ہیں:-

وَهُوَ الَّذِي يُؤْتِي لَكَ الْحِكْمَ حَتَّى تَخْرُجَ مِنَ الْأَرْضِ
يَنْبُوءَ أَوْ نَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِّنْ نَّجِيلٍ وَغَنِيْبٌ
تَخْرُجُ الْأَنْهَارُ خِلَالَهَا تَجْيِيْرًا أَوْ تَسْقُطُ السَّمَنُ
لَمَّا رَعِمَتْ عَلَيْهَا لِسْفًا أَوْ تَآتِي بِالنَّارِ الْمُنِيْدَةِ
فَيَبْلَا أَوْ يُكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِّنْ ذَرْبٍ أَوْ تَرَى
فِي السَّمَاءِ ذِكْرًا لِّمُؤْمِنٍ لِّقِيَابِكَ حَتَّى تَتَزَلَّعَ عَلَيْكَ
لَبَّ نَقْرُوهُ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيْ هَلْ كُنْتُ إِلَّا
بَشَرًا مِّثْلَ سَوَارٍ

یہ شہر ہوں میں نہ نہیں ہوں، یعنی معجزہ تو بڑا کا فعل نہیں ہے، نہ کا فعل ہے، میرے قبضہ میں یہ ہیں کہ جو تم پر جو
تھیں یہ میں بلکہ یہ قدرت میری تصدیق کی علامت ہے، طریق کافی، مناسب جانتا ہے، ظاہر کرتا ہے،

معجزہ کچھ ایسے حالات کیسا آتا، کہ اس میں کی بجائیں رہے

جب موسیٰ علیہ السلام نے فرعون کو دعوت دی اور معجزہ دکھانے کے لئے عصا ڈالا اور وہ

اثر دبا بن گیا۔ اس کا جواب دینے کے لئے فرعون نے بڑے بڑے ساحروں کو جمع کیا، اور وہ بھی موسیٰ علیہ السلام کے مقابلہ میں اپنی لاٹھیاں اور رسیاں سیکڑ پہنچ گئے، وہ سمجھ رہے تھے کہ موسیٰ بھی ہمارے ہم پیشہ ساحر ہیں۔ اسی لئے کہا اِنَّمَا اَنْتَ نَجْوٰنَ الْفٰسِقِیْنَ تم پہلے ڈالو گے یا ہم۔ مگر موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا کہ تم پھینکو۔ جب انہوں نے اپنی لاٹھیاں اور رسیاں پھینکیں اور وہ چلتے ہوئے سانپ نظر آنے لگے تو (فَاَدْبَسَ فِیْ نَفْسِہٖ خِیۡفَۃً مِّنۡہٗ) موسیٰ اپنے دل میں ڈرے۔ حالانکہ اگر وہ بھی پیشہ ور ساحر ہوتے تو ڈر کی کوئی وجہ نہ تھی۔ شیخ اکبر فرماتے ہیں کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام پر یہ خوف کیوں طاری ہوا اور کیوں جاری کیا گیا؟ یعنی خوف کا منشا کیا تھا، اور اس کے طاری کئے جانے میں کیسے حکمت تھی؟

اگر یہ کہا جائے کہ سانپوں کی صورت دیکھ کر ڈر گئے تو موسےؑ جیسے پیغمبر کو ان لاشیوں سے کوئی خوف نہیں ہو سکتا تھا۔ خصوصاً جب کہ اسی نوعیت کے اعلیٰ خوارق کا تجربہ بھی دوزخ کر چکے تھے۔ پہاڑ پر جو واقعہ القائے عصا کا ہوا تھا اُس پر لَاتَحْفُسن چکے تھے کیونکہ وہاں بھی خائف ہوئے تھے۔

وَأَمَّا مَذِيرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ

اور سترنے وہیں ڈراور خوف نکال دیا تھا

لَا تَخْضَعْنَ الرِّقَابَ وَلَا يَتَخَفَنَّ كَلْدَى الْمُرْسَلُونَ | اے موسیٰ ڈر مت یہاں نبیؑ، ڈر نہیں کرتے
 پھر دوسری مرتبہ فرعون کے سامنے بھی لاٹھی، ڈالکر دیکھ چکے تھے۔ شیخؒ فرماتے ہیں کہ
 پہلی دفعہ پہاڑ پر بشری خوف تھا جو کہ وہیں نکل چکا تھا۔ اب جو دوسری دفعہ طاری ہوا
 یہ اسوجہ سے کہ موسیٰ علیہ السلام جانتے تھے کہ میرے ہاتھ میں کوئی طاقت نہیں کوئی قدرت
 نہیں ایسے ساحرین کی اس شجہہ بازی کے سامنے حق کا کلمہ سیت نہ ہو جائے اور
 یہوقوف لوگ فتنہ میں نہ پڑجائیں چنانچہ جواب میں ارشاد ہوا۔

لَا تَخَفْنَا نَكَ أَنْتَ إِلَّا عَلَىٰ

ڈر دمت تم ہی اپنے ہو کر ہو گے

یہ تو خوف کا نشا تھا اب اس کی سکت فرماتے ہیں کہ جب ڈر گئے اور ڈرے ہم نے آدمی پر خوف اور گھبراہٹ کے جو آثار پیدا ہوتے ہیں ان کو محسوس کرکے ساحرین سمجھے کہ یہ ہمارے پیشہ کا آدمی ہرگز نہیں یا مازلم اس کو کوئی ایسا ساحر نہ عمل معصوم نہیں جس سے یہ ہمارے مقابلہ میں اپنے قلب کو مطمئن رکھ سکے۔ اب جو ہوسے نے اپنا عصا ڈال دیا وہاں اللہ ان تمام جادو کے ساہنوں کو نکل گیا تو ساحرین نے یقین کر لیا کہ یہ حیرت سے بالا کوئی اور حقیقت ہے۔ وہ سب کے اختیار سجدہ میں رہے اور عداوت سے کہ ہم بھی موسیٰ اور ہرون کے پیروکار پر ایمان لاتے ہیں۔ فرعون نے بہت کچھ دھمکیاں دیں اور خوفزدہ کرنا چاہا مگر ان کا جواب صرف یہ تھا کہ

فَاقْصِصْ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا إِنَّ آمَنَّا مِنْ أَمْرِنَا لَبِغْضٍ لَّنْ خَطَايَا وَمَا كُنَّا لِنَكِلَهُ مِنَ الشُّعْرِ وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَوْ جَوَلْتُ أَيْ يَات بِنَات كُو د بھل رہی راہ حق پر نہ آئے ان کا بھی حال یہ تھا۔

خود فرعون کو خطاب کر کے حضرت موسیٰ فرماتے ہیں۔

لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا أَنْزَلَ كَذُورًا إِلَى الْأَرْضِ بَصَائِرَ وَإِنِّي لَأَخْلَقُكَ يَا فِرْعَوْنُ مَثْبُورًا

معجزہ میں دعویٰ نبوت کی شرط کیوں لگائی گئی

معجزہ میں دعویٰ کی شرط بھی لی گئی ہے۔ یعنی نبوت کا دعویٰ بھی کرے۔ اس کی

وجہ یہ ہے کہ سب فرقت مانتے ہیں کہ خدا سب سے زیادہ سچا ہے۔ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ
 قِيلًا۔ جھوٹ کے نقص سے اس کی ذات پاک ہے تو میں کہتا ہوں کہ جھوٹ بھی تو
 مسطرَح ہوتا ہے کہ ایک شخص خود خلاف واقع بات کہے۔ اور کبھی اس طرح کہ جھوٹی بات
 جو دوسرے نے کہی ہے اس کی تصدیق کرے۔ پھر تصدیق بھی دو طرح سے ہوتی ہے۔
 کبھی زبان سے بھی عمل سے۔ اور یہ عملی تصدیق بسا اوقات قولی تصدیق سے بڑھ کر موثر ہوتی
 ہے جیسے ایک شخص بادشاہ کی مجلس میں یہ کہتا ہے کہ بادشاہ کو میرے ساتھ خاص بقت
 یا رعایت ہے۔ میں اس کا مستند خاص ہوں جو میں کہوں گا بادشاہ ضرور تسلیم کریگا اور یہ اس کا
 دعویٰ بادشاہ مجلس میں خود سن رہا ہو۔ اس کے بعد وہ شخص اپنے دعویٰ کو ثابت کرنے
 کے لئے بادشاہ سے کہتا ہے کہ فلان شخص کو شرط لکھ دیجئے، فلاں حکم کو معزول کر دیجئے،
 فلاں میزدار و عمدہ دیدہ دیجئے۔ پھر کہتا ہے کہ آپ ذرا کھڑے ہو جائیے۔ پھر کہتا ہے کہ
 آپ بیٹھ جائیے۔ اور بادشاہ بھی ذرا مہربانی اپنے عام شاہی طے اور عادت کے خلاف اس
 کے کہنے کے موافق کرتا چلا جاتا ہے۔ اس صورت میں ظاہر ہے کہ بادشاہ نے اس کے
 قول کی عملی تصدیق کر دی جو کہ قولی تصدیق سے بہت بڑھ چڑھ کر ہے۔ اگر بادشاہ قول سے
 تصدیق کرتا تو شاید اتنا موثر نہ ہوتا۔

تنی بات اس مثال میں ضرور ہے کہ بادشاہ ایک انسان ہے۔ وہ جھوٹی تصدیق بھی کر
 سکتا ہے۔ مگر اللہ جل شانہ کے یہاں جھوٹ اور کذب کی قطعاً نجائش نہیں ہے۔

معجزہ نبوت کی فعلی تصدیق ہے

پس جو نبی دعویٰ کرتا ہے کہ میں نبی ہوں، اگر میری بات سنو گے، مانو گے تو نجات ہی
 در نہ عذابِ مخرج میں گرفتار ہو جاؤ گے۔ نجات کا راستہ منحصر ہے میری متابعت میں
 اور یہ دعویٰ اللہ کے سامنے کرتا ہے، اللہ کی زمین پر اور اس کے آسمان کے نیچے باوازا
 بلند کہتا ہے کہ میری متابعت کے بغیر کوئی راستہ نجات کا نہیں ہے اور اس کی یہ

دلیل پیش کرتے ہیں کہ سنت میں شانہ میرے ہاتھوں اور زبان سے وہ چیز نکلے گی۔
 اُس کی عام عادت کے خلاف ہوں گی اور دنیا کی مثال سامنے سے عاجز ہوگی۔ پھر اس کے
 موافق مشاہدہ بھی کیا جا رہا ہو تو یہ خدا کی جانب سے عمداً اُس کے دعویٰ کی تصدیق ہے۔ ^{حقیقت}
 معجزہ نبی کے دعویٰ کی عملی تصدیق ہوتی ہے اور اگرچہ کچھ جھوٹی تصدیق نہیں آسکتا لہذا
 نبی کا دعویٰ معجزہ کے ظہور کے بعد سچا ثابت ہو جاتا ہے۔ اسی لئے ہم بلا خوف تردد یہ یقین
 رکھتے ہیں کہ خداوند قادر و قادر تمام پچاندوں کا سرچشمہ ہے کسی انسان کو یہ دسترس نہ دیگا
 کہ وہ نبوت کا جھوٹا دعویٰ کرے لیکن خوارق عادات دکھائے کہ دنیا اُس کے مقابلہ سے عاجز
 ٹھہرے جس کا جی چاہے اب بھی اس سنا بطحہ کا امتحان کر دیکھے۔ ضرور ہے کہ خدا ایسے
 حالات بروئے کار لائے گا کہ اُس کی طرف سے جھوٹے کی عملی تصدیق نہ ہونے پائے۔

فعلی تصدیق کی مثال

آپ جلسوں میں دیکھتے ہیں، رکنوں اور پارلیمینٹوں کا حال سنتے ہیں کہ جب کسی مسئلہ پر کسی
 تجویز پر کسی انتخاب پر بحث ہو جاتی ہے تو ایک طرف سے محرک اپنی تحریک پاس کرانی
 کے لئے حضار کے سامنے لبرطاسے دلائل بیان کرتا ہے۔ اور دوسری طرف تردید کرنا والا
 اُس کے تردیدی دلائل مفصلاً سامنے رکھتا ہے۔ اس رد و کہ کے بعد فیصلہ کی صورت
 یہ ہوتی ہے کہ رائے لی جائے جس کی صورت یہ ہے کہ ہاتھ اٹھولے جاتے ہیں اور یہی
 ہاتھ اٹھادینا یا نہ اٹھانا اس ریزولوشن کی تصدیق و تائید یا تکذیب و تردید کے لئے کافی سمجھا
 جاتا ہے زبان ہلائلی قطعاً ضرورت نہیں ہوتی۔ ایک شخص کی نسبت پبلک جلسہ میں
 رائے لیجاتی ہے کہ آیا اس پر جمہور کو اعتماد ہے اس پر ہاتھ اٹھا دیے جاتے ہیں یہی
 علامت ہوتی ہے اس بات کی کہ ان سب کی رائے اس شخص کے حق میں ہے۔ ہم
 دن رات میں سیکڑوں دفعہ اپنے ہاتھ اوپر کو اٹھائیں اس کو کسی چیز کے ثابت کرنے یا
 نہ کرنے میں کوئی دخل نہیں۔ لیکن یہی ہمارا ہاتھوں کی وضع طبعی اور ہیئت اصلی کے

اخذت اور پر کو اٹھا دینا جب کسی ریزویشن کی تسلیم وانکا یا کسی دعویٰ کی حجت بند
 کی زمائش کے موقع پر، وٹوسی غبی سے غبی انسان کو بھی شک و شبہ و نجائش نہیں
 رہتی اس وقت ان کھڑے ہوئے ہاتھوں ہی کے شمارے ریوں کا شمار کر لیا جاتا ہے اور
 پھر بڑے ناز و عظیم شان مسائل کے فیصلے ہاتھ کی اس غیر طبعی دلت پر ہونے پر
 ہو جاتے ہیں پس جس طرح ہاتھوں کا نیچے لٹکائے رکھنا آدمی کی عام عادت و عروج
 طبعی کے موافق ہے۔ اور اوپر کو اٹھانا بھی بھی خاص ضرورت اور عادت سے ہوتا ہے اور
 یہی غیر طبعی وضع جب کسی ریزویشن پر دوت لینے کے وقت اختیار کی جائے تو اس
 ریزویشن یا دعویٰ کی بیشک شہرہ تصدیق و تائید سمجھی جاتی ہے۔ ٹھیک اسی طرح حق
 تعالیٰ شانہ کا جو فعل سنن طبعیہ کے سلسلہ میں ظاہر ہو وہ اس کی عام سنت و عادت
 کہلاتی ہے۔ اور جو اس کے علیحدہ ہو کر کسی خاص مصلحت و رحمت کے اقتضا سے
 ظاہر ہو وہ خرق عادت ہے اور یہی خرق عادت جب کسی شخص کے دعویٰ نبوت اور
 تحدی کے بعد اُس سے یا اُس کے کہنے کے موافق صادر ہو یہ معجزہ ہے جو کہ من بشر
 اس کے دعویٰ کی فعلی تصدیق ہے۔ اور میں کہہ چکا ہوں کہ حق تعالیٰ کسی جھوٹے کی
 قول یا فعل تصدیق نہیں کر سکتا ہذا ہم کو ایسے برعی کے دعویٰ میں شک و کرہ کا کوئی حق نہیں

وحی کی تعریف اور ضرورت

اللہ تعالیٰ کا خطاب کسی ایسے شخص سے جس کے دعویٰ نبوت کی تکذیب کئے
 کوئی صحیح علامت نہ پائی جاتی ہو اس کا نام وحی ہے۔ وحی عموماً طور پر قریب
 قریب کیساں ہے یعنی نفس فعل میں کوئی اختلاف نہیں۔ البتہ کلی شک کے طور پر
 وحی کے مراتب و درجات ہیں۔ جب سے دنیا پیدا کی گئی اسی وقت سے بندوں
 کو ہدایت کی ضرورت ہے یعنی انسان میں یہ معلوم کرنے کی ایک طبعی اور فطری خواہش
 ہے کہ کن خیالات اور اعمال سے اُس کو اللہ کا قرب حاصل ہو سکتا ہے جیسے کہ انسان

کو بھوک مگتی ہے، غذا کی خواہش میں مضطرب اور بیتاب ہو کر اتر پیاس مارتے لگتی ہیں۔
 پیاس مگتی ہے، پانی کی ضرورت محسوس ہوتی ہے، زبان سوکھ جاتی ہے۔ جس طرح
 حق تعالیٰ نے فطری طور پر بندہ کو بھوک یا پیاس لگانے کی اسی طرح ایک بھوک اور پیاس
 روحانی بھی لگا دی ہے جو دعویٰ الہی اور معرفت الہی ہے اور یہ پیاس اور بھوک بھی
 فطری ہے۔ مذاہب اور مکتبہ و مکتبہ کا اختلاف اس فطرۃ پر کوئی اثر نہیں ڈال سکا۔ مسلمان
 عرب، ہندو، عیسائی، یہود، مجوس ایک چیز کی تلاش میں ہیں۔ البتہ بعضوں کا راستہ
 غلط ہے۔ مگر مقصد ایک ہے، یوں معدوم ہوتا ہے کہ ہدایت کی خواہش، سچائی کی تلاش
 و دعویٰ الہی، معرفت ربانی و راستے نزدیک ہونے کی تمنا ایک چیز ہے جو کہ انسان
 کے ذہن اور طبیعت پر عظیم اثر ہے۔

وحی کی ضرورت و اس کا کاروبار و ان کی مثال

ہاں جب کبھی جیسا کہ آدمی بیمار ہو جاتا ہے تو بھوک پیاس جیسے فطری اور طبعی امور بھی
 اس سے کنارہ کر لیتے ہیں۔ ٹھیکہ اس طرح وہ ملاحظہ جو کہ دنیا کی اولہ استغناء
 کو بھوکے میں شاید ان کو معرفت ربی کی بجائے اور روحانی پیاس نہیں رہتی ہے اور کسی
 نے ایسے روحانی بیماروں کا وجود کسی خاص زمانہ یا مکان میں ایسی وہاں کثرت ہماری
 فطری ہونے کے دعویٰ کو مخدوش نہیں کر سکتی۔

وحی کی طرف انسان کی احتیاج فطری

پس جس طرح حق تعالیٰ نے ہمارے جسمانی امور فطریہ کا انتظام کیا ہے۔ ہماری بھوک کے
 لئے غلہ زمین سے لگاتا ہے، پانی آسمان سے اُتارتا ہے، ناممکن ہے کہ ہماری روحانی
 بھوک کے لئے کوئی انتظام نہ کرے۔ بلکہ اس کی رحمت کاملہ سے یقین ہے کہ جس طرح
 مادی جو کچھ ضروریات کے لئے مادی سامان مہیا فرماتا ہے اُس سے زائد روحانی
 ضروریات کے لئے روحانی سامان ضرور مہیا کرے گا۔ ظاہری پیاس کے بجھانے کیلئے

بس طرح اُس نے پانی کے چشمے پیدا کئے ہیں یہ طرح روحانی پیاس کے لئے روحانی چشمے
 جو نہ پائیں اور وہ چشمے وحی الہی کے صاف اور شیرین پانی کے چشمے ہیں۔ اور اس بات کو اگر یہ
 سمجھ بھی مانتے ہیں۔ ہاں تن فرق ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ جو کچھ سامان کرنا تھا وہ ابتدا سے
 تشریف ہی میں کیا چکا ہے۔ پھر بار بار اس میں تغیر و تبدل یا تہجد اور تدریج کی
 ضرورت نہیں۔

نزولِ وحی میں تدریج

ہم کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی عادت تو مبینات میں یہ ہے کہ وہ رُحہ تمام اشیاء کو دفعۃً پیدا
 کرنے پر قادر ہے تدریج ہی پیدا کرتا ہے۔

وَأَنْ مِّنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا
 نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ

ہر چیز کو دفعۃً پیدا کرنا خدا کے لئے کچھ مشکل نہ تھا مگر یہاں نہیں کہتے۔ بلکہ درخت کا بیج ڈالو
 تو تدریج ایک حصہ کے بعد درخت بن جائیگا۔ زوجین کا قربان ہوتا ہے مہینے گزرتے
 ہیں، مختلف طور پر وارثین بہت سے پکڑیں تب بچہ بنتا ہے۔ گو یکدم بنانے پر قادر
 تھا جس طرح تمام حیوانات کو پرے کے بعد یکدم بناتا ہے اور اس کو اس میں زکات بھی
 نہ ہوتا، لیکن عادت اس کے برخلاف ہے۔ اب رہو گے کہ یہ عادت کیوں ہے؟ تو ہم
 میں گے کہ مادہ میں استعداد ہی ایسی ہے۔ پھر اگر کہو گے کہ ایسی استعداد کیوں ہے؟
 اس کا جواب گذر چکا ہے کہ ہر جگہ ”کیوں“ نہیں پوچھا جاسکتا۔ بلکہ ”کیوں“ یا ”کیوں“
 ایسا کہ اللہ کے علم محیط میں ہی قرین مصلحت تھا۔ خلاصہ یہ ہے کہ اللہ کی عادت یہ معلوم
 ہوتی ہے کہ بہت سی اشیاء کو تدریج بناتا ہے۔ ورنہ اشیاء کی نسبت ہم یہ خیال کرتے
 ہیں کہ وہ شاید دفعۃً پیدا ہو گئی ہوں جیسے چاند سورج، ستارے وغیرہ۔ ان میں بھی
 باعتبار فیضِ رسانی اور دوسری اشیاء سے تحقق رکھنے کے تدریج اور تغیر و تجدید شہد

میں ہمارے خیال یہ ہے کہ جس طرح وقتاً فوقتاً ضرورت پیش آنے پر اللہ تعالیٰ بارش نازل کرتا رہتا ہے۔ یہ نہیں کہ ایک ہی بارش ہمیشہ کی ضروریات کے لئے کافی ہو جائے پھر ضروری نہیں کہ ہر ایک بارش ایک ہی زمانہ تک غایت کر سکے۔ کبھی دو چار دس دن کی روک تھام ہو جاتی ہے۔ اسی جتنی بارش ہوتی ہے کہ سیلاب تک ضرورت نہیں رہتی۔

انجمن کے اس طرح اقوام عالم کی ارواح و قلوب کی کھیتوں کو ابھارنے اور سرسبز کرانیکے لئے اللہ تعالیٰ جی و اسماء کی بارش حسب ضرورت زمانہ اور حسب استعداد و قلوب مختلف زمانوں میں کرتا رہا ہے۔ کبھی تو وحی الہی کی بارش ایسے زور و شور کی ہوئی کہ قرون تک سب تر و تازہ رہیں۔ نہ لٹی۔ و کبھی تھوڑا سا ترشح کافی سمجھ لیا۔ قَدْ لَسْتُ لَكُمْ بِأَوَّلِ فَطْرٍ اسی طرح رگاتار چھوٹی بڑی بارشیں مختلف اقوام و ممالک پر ہوتی رہیں۔ اور یہ ایک سے بڑھتی بڑی میعاد تک زمین و سوں کی روحانی کھیتوں کو سیراب کیا۔ آخر ایک وقت آیا کہ فدا کی ساری زمین خشک و ریپا سی ہو گئی۔ ہدایت کے چستے سو پستے چاروں طرف الگ برسنے لگی۔ بد اعتقادیوں اور بد اعمالیوں کی آنکھوں اور ناسوں کو تمام روحانی کھیتوں کو چھل بس ڈار۔ سو وقت لپٹی کے پہاڑوں سے ایک ٹھکانی جو کڑی ساری دین پر چھائی۔ و روحانی الہی کی وہ موسلا دھار اور عالمگیر بارش ہوئی جس سے ایک مدت بعد تک دوسری بارش کی کوئی ضرورت باقی نہ چھوڑی۔ تب اس بارش کا کافی اثر باقی رہیگا۔ دوسری بارش نہ آئیگی۔ اسی بارش کے پانی سے جو بڑے تالابوں اور نہروں میں جمع ہو گیا ہے۔ وقتاً فوقتاً زمینوں کی آبیاری ہوتی رہیگی۔ اور جب یہ پانی تمام ہو جائیگا تو مختصر وقت کی خبر کے موافق یہ دنیا بھی ایک آخری سبز لائیکر داعی اجل کو لبیک کہیگی۔

اَوَلَيْسَ مِنَ السَّيِّئِ فِعْلُهُ ظُلْمٌ وَّ رَعْدٌ
وَبَرْقٌ يَّجْعَلُونَ اَصَابِعَهُمْ فِي اْذَانِهِمْ يَنْتَظِرُونَ

یہ ان منافقوں کا یہ حال ہے جیسے آسمانی بارش سے کسی طرح کے فائدہ نہیں ہے اور گرج اور بجلی رست کے ڈر رہا ہے

الصَّوَارِعِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهِ فُحِيطَ بِالْكَفْرِ
 وَفِي أَحَدِ بَيِّنَاتٍ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَثَلُ بَعْثِي اللَّهِ بِرَسُولٍ هَدَى
 وَاعْلَمَ مَثَلُ الْغَيْثِ الَّذِي رَاصَابَ اَرْضًا
 فَكَانَتْ مِنْهَا طَائِفَةٌ طَيِّبَةً قَبِلَتْ الْمَاءَ فَانْتَبَهَتْ
 الْكَرَامُ وَالْعُشْبُ الْكَثِيرُ وَكَانَتْ مِنْهَا أَجَابُ
 امْسَكَتِ الْمَاءَ فَتَفَعَّ اللَّهُ بِهَا النَّاسُ فَشَرُّوا
 وَسَفَرُوا زُرْعُوا وَاصْبَا مِنْهَا طَائِفَةٌ أُخْرَى
 هِيَ قِيَعَانُ لَا تَمْسُكُ مَاءً وَلَا تَنْتُجِلُ كَرَامُ
 فَذَلِكَ مَثَلُ مَنْ فُقِدَ فِي دِينِ اللَّهِ وَنَفَعَهُ
 مَا بَعْثَنِي اللَّهُ بِهِ فَعَلِمَ وَعِلْمٌ وَمَثَلُ مَنْ لَمْ يَفِرْ
 بِذَلِكَ رَأْسًا وَلَمْ يَقْبَلْ هُدَى اللَّهِ
 الَّذِي أَرْسَلْتُ بِهِ مَتَّفِقٌ عَلَيْهِ -

بک کے پی انکلیا اپنے کانوں میں ٹھونس لیتے ہیں اور ان شر
 مندوں کو گھیرے ہوئے ہو کہ اس کی پڑتے کہیں نہیں مل سکتی
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو بدایت اور علم دیکھو
 خدا نے بھیجا جو وہ ایک سو سلا دھا بارش کے قطرہ ہو جو دند کی زمین
 برسی پھر زمین کا ایک عمدہ درمیر حاصل قطعہ تھا جس نے بارش
 کے پانی کو قبول کر کے گھاس اور سبزہ لگایا اور دوسرا قطعہ تھا جو
 پیداوار کچھ نہیں ہوتی لیکن اس پانی کو چڑا کر روکے رکھا جس
 کوگ متفع ہوئے اور انہوں نے خود پیدا کر دیا اور دونوں کو پایا نہ
 کو سیراب کر دیا تو زمین کے ایک حصہ پر بھی بارش کا پانی
 پہنچا جو چھیل اور شور مچا کہ نہ تو وہاں پانی برساتا ہے اور نہ گھاس
 سبزہ لگتا ہے تو سچے کو لے پہلی مثال پر اس شخص کی حسرت دین کی سمجھ
 کی اور جو چیز خدا نے مجھ کو دی تھی اُس نے کو نفع پہنچایا، اس نے خود
 اچھے علم حاصل کیا اور دوسرا کو بھی سکھایا۔ اور آخری مثال پر اس
 جس نے اس بادی کی طرف گردن اٹھا کر دیکھی بھی نہیں دیکھا اس بدایت
 کو قبول کیا جسے دیکھ کر میں بھیجے گا تھا۔

وحی کا تدریجی اور غیر تدریجی ہونا دونوں امکان میں داخل ہیں

لیکن تدریجی ہونا عادت الہی کی موافق ہو

بہت نزدیک ہے کہ وحی اور الہام کی دو صورتیں ممکن ہیں۔ یا بتدریج ہو یا دفعۃً۔ پس ہمارے
 سوال کے موافق جب عدم غرض سے دنیا کو پیدا کیا گیا۔ اور آریوں کے نزدیک جب پرے
 کے بعد دنیا موجود ہوئی۔ اسی وقت سے آدمیوں کو الہام اور وحی کی ضرورت ہونی چاہی
 سکتے کہ ان کو اسب زندہ کی بسر کرنی ہے۔ اور معاش اور معاد کی درستی کے اسباب ہم

پہنچانے ہیں جو بجز ایک ملہانہ تعلیم کے متصور نہیں۔ معرفت الہی کی روحانی پیاس جو ایک فطری امر ہے اور اپنے رب اور مالک حقیقی کو خوش رکھنے کی تمنا جس کا بیج بنی آدم کے قلوب میں ازل سے بکھیر دیا گیا ہے شروع ہی سے ایک ایسے صاف شیریں اور روح پرور چشمہ کی تلاش میں ہے جو شنگانِ رضا، مولیٰ کو سیراب اور ان کی روحانی کھیتوں کو سرسبز و شاداب کر سکے۔ چنانچہ حق جل و علا کی حکیمانہ رافت و رحمت ملاحظہ ہو کہ زمین کے آباد کرنے والے نے ابھی تک زمین پر قدم بھی نہیں رکھا تھا کہ درگاہ حقیقی نے اسے تمام ضروری چیزوں سے نام نہان مہیا کر دیا۔

وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا (اور آدم کو سب چیزوں کے نام بتادیے۔)

یہاں شہدائے الہیہ نہ ہوتا تو بڑے تعجب کی بات تھی۔ جس خدا نے جس نے ہماری پیدائش سے پیشتر ہمارے مادی حوائج کا کافی انتظام کر دیا، زمین پیدا کی، سپریم کوہنہ اور کاروبار کرنا تھا اور اس کو ہر طرح کی غذاؤں اور اسبابِ زندگی کا ایک گودام بنا دیا۔ چشمے اور دریا جاری کر دیئے، گنوں میں پانی کا ذخیرہ محفوظ کر دیا۔ زندہ رہنے اور سانس لینے کیلئے تمام فضا میں ہوا پھیلا دی۔ آسمان کی مضبوط چھت میں کیسے درخشاں اور انگھوس کی خیرہ گرنوالی قندیلیں روشن کر دیں۔ غرض علویات اور سفلیات کا ایسا نظام قائم کیا کہ اس خاک کے پتہ کو اپنی ضروریات میں اس سے نفع اٹھانا آسان ہو۔ پھر کوئی وجہ نہ تھی کہ یہ مہربان خدا ہماری راجی اور باطنی ضروریات کی طرف توجہ نہ فرماتا۔ اس نے ابتداء آفرینش سے ہی ہدایت کے چشمے جاری کئے، وحی اور الہام کی بارشیں وقتاً فوقتاً برساتیں اور جس جس وقت جس طرح اس کے علم زلی میں مناسب تھا روحانی زندگی کے سامان مہیا فرمائے۔ پس اگر مختلف زمانوں میں مادی غذا کی تیاری کے لئے مختلف طرح کی ہارثوں اور یادوں کے ادلی بدل پر ہم کوئی اعتراض نہیں کر سکتے تو ہم کوس کا بھی کچھ حق نہیں پہنچتا کہ ہم بہت سے انبیاء و مرسلین اور ان کی شاخ

کے ارسال و انزال پر کسی طرح کی حرف گیری کر سکیں۔ متعدد شرائع کے نزول میں جو
 تدریج و تغیر مرعی ہوتی ہے وہ شخص کبر (عالم) کے حق میں اس سے زائد نہیں کہ ایک
 طبیب کسی بیمار کو کئی دن تک منضج پلانے کے بعد سہل دینے لے یا تنقیہ خاص کے بعد
 تنقیہ عام کا مشورہ دے کوئی عقلمند بھی اس وقت یہ نہ کہے گا کہ طبیب کے منضج پلانے
 میں کچھ غلطی یا بھول چوک ہو گئی تھی جس کی تلافی اس نے سہل کے نسخے سے کی ہے۔
 حقیقت یہ ہے کہ طبیب دانا مریض کی ہر ایک حالت کے مناسب و اتجوز کر رہا ہے۔
 ٹھیک اسی طرح سمجھ لو کہ وہ حکیم و علیم خدا بھی عالم کے مزاج اور تغیر احوال و عوارض
 کی رعایت سے بھی جلد جلد اور کبھی بدیر اس کے حالات کے مناسب نسخہ بدلتا رہتا ہے
 اور بعض اوقات کسی نسخہ کا استعمال بہت دیر تک قائم رکھتا ہے۔ کیونکہ مریض کے
 حالات کا تغیر اس نسخہ کے اجزاء پر کوئی اثر نہیں ڈالتا۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ یہاں سوال
 ارکان اور قدرت کا نہیں بلکہ عادت الہی کا ہے اور یہ پہلے گذارش کیا جا چکا ہے کہ
 عادت سے اس کے خلاف قدرت رکھنے کی نفی نہیں ہوتی۔ وحی کے مراتب و تدریج
 اور تفاوت کو آپ ایک اور مثال سے بھی سمجھ سکتے ہیں۔ پہلے یہ سمجھ لیجئے کہ جس طرح انسان
 کی ظاہری آنکھ مبصرات کے دائرہ میں اس وقت اپنا فعل کر سکتی ہے جب کہ اس کے
 اندر نور بصارت موجود ہو (بصر یعنی جس چیز کو دیکھنا ہے) وہ بھی کسی قسم کی خلجی روشنی کی
 حاطہ میں ہو اگر اندرونی اور بیرونی روشنیوں میں سے کوئی ایک بھی مفقود ہو جائے تو آنکھ
 کے لئے دیکھنا ناممکن ہے ٹھیک اسی طرح غیبات اور امور معاد کا سمجھنا بھی دوروشنیوں
 پر موقوف ہے۔ ایک اندرونی جو عقل کی روشنی ہے دوسری بیرونی جس کو وحی کی
 روشنی سے تعبیر کیا جاتا ہے گویا عقل انسانی نہ تو بیکار ہی ہے اور نہ وحی سے مستغنی ہو سکتی
 ہے۔ اس کے بعد ایل و نہار کے نظام پر غور کیجئے کہ شب میں جوں جوں تاریکی بڑھتی
 چلی جاتی ہے تو ستاروں کی چمک میں بھی تیزی آتی جاتی ہے۔ تارکک کمروں میں

لائٹن چراغ وغیرہ سے روشنی کا سامان یہ جاتا ہے جن کو قدرت کے فیض نے تاریک دنیا میں دینے کے کاروبار جاری رہنے کے لئے میرہ کر دیا ہے۔ ستاروں سے جناروں کے پانی چلانے میں۔ دھرتی سے۔ اور خشکی در تری میں لوگ ان کے ذریعہ سے وقت اور راستہ کی تعیین کرتے ہیں۔

وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴿۱۰﴾ اور لوگ ستاروں سے بھی راہ معلوم کرتے ہیں۔
کیس کے ہندوں اور بنگالی کے قوموں سے لوگوں کا کاروبار چلتا ہے جب صبح ہوتی ہے اور سورج نکلے گا تو تمام مختلف روشنی کے سامان نابود ہو کر ہزاروں آلات روشنی سے بچا ہوا ایک روشنی سورج کی کام دیتی ہے۔

قدرت یہ بھی کر سکتی تھی کہ سورج کو ہمارے سر پر ہمیشہ کھڑا رکھتی مگر یہ نہ کیا جس کی مسرت اور حکمتوں کا حصار خدا ہی کر سکتا ہے۔ بہر حال اس سے اس قدر ضرور معلوم ہوا کہ ظاہری نور در روشنی، متدرج اور متفاوت ہو سکتی ہے اور اس تدریج اور تفاوت کے باوجود ایک ایسا مرتبہ بھی آسکتا ہے جو تمام درج کو ختم کر کے صرف ایک ہی درجہ کو باقی رہے جو کہ اپنے مستفیدین کو سب ستاروں درجہ غوں کی روشنی سے مستغنی کر دے، اور سب چھوٹی بڑی روشنیاں اسی ایک روشنی میں محو اور مدغم ہو جائیں۔ پس اگر روحانی نور یعنی وحی اور امام خداوندی میں بھی تدریج ہو اور آخر میں اس کا ایک درجہ ایسا بھی آجائے جس کے بعد کوئی درجہ باقی نہ رہے تو اس میں کیا تعجب ہے۔

حضور نے فرمایا کہ مجھے پانچ چیزیں دی گئی ہیں جن میں سے ایک یہ ہے کہ ہر ایک نبی صرف اپنی قوم کی طرف بھیجا جاتا تھا لیکن میں تمام آدمیوں کی طرف مبعوث ہوں۔
وحی میں باوجود اصولی اتفاق کے فروعی تفاوت

یہ بات فراموش نہ کی جائے کہ تمام انبیاء کے پاس اصول کے اعتبار سے ایک ہی چیز ہوتی ہے
مَشْرِعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا دَخَلِيَ فِيهِ نَحْنُ وَالَّذِي ابُو اس نے تمہارے دین کا وہی رستہ ٹھہرایا ہے

۱. حِينَ الْيَلِثُ وَمَا دُصِّبَ بِهِ اَبْدُهُمْ هُوَ
 اور عیسیٰ ان اَقِمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَّبِعُوا فِئَةً
 بہتہ مختلف ہیں۔ اور ان کی شریعت میں اصول کو بحال قائم رکھتے ہوئے ازمنہ وراگتہ اور امر جم
 کے اختلاف سے زوال کا خفیہ سے تغیر و تبدل ہو جاتا ہے اس کیوں سمجھو کہ انسانوں
 کی نام غذا ہمیشہ ایک قسم کی ہے۔ مثلاً وہی یا پیازوں اور پانی پینے والے اور فروغ میں
 بہت اوقات ہو سکتے ہیں۔ مثلاً جیسے میں سوہن جلوه، گاجر
 ورنڈوں کا جلوه، اور گرمی میں فیرنی، فالودہ وغیرہ کا استعمال کیا جاتا ہے۔
 اسی اصول کے تحقق و زوال کے اختلاف لیطون اشارہ کرتے ہوئے فرمایا کہ
 يُوْهُمْ وَاحِدٌ وَاَمَّا هَٰؤُلَاءِ فَاَھُمْ شَتَّىٰ بِحَسَبِ الْاٰمِرِ الْكَرَامِ كِي تَشَٰنَ اِنْ يَّهْتَدُوا بِطَرِيقِ
 جن کا باپ ایک والدہ مختلف ہوں۔

خاص خطاب کے بعد وحی کا عالمگیر خطاب

یعنی
 نبوت خاصہ کے بعد نبوت عامہ

قرآن کریم کا دعویٰ ہے کہ مختلف اقوام کی طرف مختلف نبی اور تدریج ہدایت کیلئے آئے۔
 وَرَأَتْ مِنْ اُمَّةٍ اَلَا جَزَاءُ فِیْہَا نِیْۓؕ اور کون امت ایسی نہیں رہی کہ اس میں کوئی ذریعہ نذر
 جو مختلف زمانوں میں اپنے منصب کے موافق رہنمائی کا فرض ادا کر کے چلے گئے۔ ان کے
 بعد ایک ہادی اعظم اور مندر عام آیا جو کہ تمام مخلوق کے لئے ہادی ہے۔

يَكُوْنُ لِلْعٰلَمِیْنَ کَذِیْرًاؕ تاکہ تمام جہان کے لوگوں کے لئے عذاب خدا سے ڈرنے والا ہو۔

پس ضرور تھا کہ ایسے مندر عام کے پاس ایسی کتاب ہو جو کہ تمام لوگوں کی ہدایت اور عام اقوام
 کی رہبری کے لئے بدی طور پر ضامن اور متکفل ہو جائے۔ اس سے پہلے مفصلاً مذکور
 ہے کہ خدائی کلام کو ہم خدائی کام کی طرح پہچان سکتے ہیں۔

قرآن اور اس کی جامعیت

آؤ! اس مُتذرع عام کی اُس کتاب کو دیکھیں جو قرآن کے نام سے معروف ہے کہ آیا وہ خدا کا کلام ہو سکتا ہے یا نہیں؟ جب تم اس کی تفتیش کرو گے تو تم کو اس کتاب میں تہذیب خلاق، طریق تمدن و معاشرت، اصول حکومت و سیاست، ترقی و عاقبت، تحصیل معرفت، بانی، تزکیہ نفوس، تنویر قلوب، غرضیکہ وصول الی اللہ اور تنظیم و رفاہیت خدائے کے وہ تمام قواعد و سامان موجود نظر آئیں گے جن سے کہ آفرینش عالم کی غرض پوری ہوتی ہے اور بن کی ترتیب و تدوین کی ایک امی قوم کے امی فرد سے کبھی امید نہیں ہو سکتی تھی۔ پھر ان تمام علوم و حکم کا منتقل کرنے کے ساتھ جن کے بغیر مخلوق اور خالق کا تعلق صحیح طور پر قائم نہیں ہو سکتا اور نہ کوئی مخلوق دوسری مخلوق کے حقوق کو پہچان سکتی ہے۔ اس کتاب کی غلغلہ انداز فصاحت و بلاغت، جامع و موثر اور دلربا طرز بیان، دریا کا ساتھ موج اور روانی، مہل ممتنع سلاست، اسالیب کلام کا نغمہ اور اس کی لذت و حلاوت اور شہنشاہانہ شان و شکوہ۔ یہ سب چیزیں ایسی ہیں جنہوں نے بڑی بلند آہنگی سے سائے جہان کو مقابلہ کا چیلنج دیدیا ہے۔ جسوقت سے قرآن کے جہاں جہاں آرا نے غیب کی نقاب اکٹی، اور آدم کی اولاد کو اپنے سے روشناس کیا اُس کا برا بر یہی دعویٰ رہا کہ میں خدا کے قدوس کا کلام ہوں اور جس طرح خدا کی زمین جیسی زمین، اور خدا کی سورج جیسا سورج اور خدا کے آسمان جیسا آسمان پیدا کرنے سے دنیا عاجز ہے اسی طرح خدا کے قرآن جیسا قرآن بنانے سے بھی دنیا عاجز و بے بسی۔ قرآن کے مٹانے کی لوگ سازشیں کریں گے، مگر گانٹھیں گے۔ مقابلہ کے جوش میں کٹ مریں گے، اپنی مدد کے لئے دنیا کی بڑی بڑی طاقتوں کو دعوت دیں گے، کوئی حیلہ کوئی تدبیر، کوئی داؤ پیچ اٹھانہ رکھیں گے، اپنے آپ کو اور دوسروں کو مصیبت میں ڈالیں گے۔ سارے نقصانات

اور مصائب و دواہی کا تحمل ان کے لئے ممکن ہو گا مگر قرآن کی ایک چھوٹی سی سورۃ کا
مثل بنانا ممکن نہ ہو گا۔

نبی امی اور اس کا اعجاز قرآنی

پھر طرفہ یہ ہے کہ جو ہادی اس کتاب کو لایا اس نے نہ کسی درس گاہ میں تعلیم پائی نہ کسی بزرگ
کا مطالعہ کیا، نہ کسی استاد اور معلم کے سامنے زانوئے ادب تہ کیا اور نہ اس کے گرد و پیش
ایسے بیش بہا تعلیمات کا کوئی مواد موجود تھا بلکہ اس کی وراثت کی قوم کی وہ حالت
تھی جس کو قرآن نے یوں ادایا۔

هُوَ الَّذِي لَعَنَ فِي الْآخِرِينَ رَسُولَهُمْ
يَكُونُ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُنْزِلُ عَلَيْهِمُ الْكِتَابَ
الْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ

وہ خدا ہی تو جو جس نے ان کے جانوں میں سے کسی کو محمدؐ کے پیغمبر
بن کر بھیجا کہ وہ ان کو خدا کی کتابیں بھیجتا رہے اور ان کو
دشمن بنانے سے ایسا صاف رستہ اور نجات پائی اور
ان کی باتیں سنھاڑیں و نہ اس سے پہلے تو یہ لوگ ضلالت
میں تھے نہ صرف یہ کہ قرآن نے اس کے امی یوزیکا کا
متاثر قلب کے استعمال فرمایا جس جگہ یہ فرمایا۔

الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الَّذِي
يُحِلُّ لَدُنْهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ

ان سے ہماری مراد سننا ہے کہ ان کے لئے جو کتابیں
ابول نبی امی محمدؐ کی پیرایہ میں تھیں جن میں کتاب
ایک سورۃ درجہ اول میں تھی جو پڑھتے ہیں۔ اور
اور ایک موقع پر آپ کی نوشتہ و خواندہ کے متعلق ان لوگوں کے مجمع میں جن سے آپ
پہلے سالہ طویل زندگی کا کوئی امتداد واقعہ خصوصاً وہ کہ جس میں حیدر و غیروں کی موجودگی
نہ رہ سکتا تھا، صاف صاف اعلان کر دیا۔

وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُبُ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَحِطُّونَ
بِمَعْنَاهُ إِذَا الْأَرْبَابُ الْمُبْطِلُونَ

نہ تو تم قرآن سے پہلے کوئی کتاب لکھتے تھے نہ پڑھتے
اور میں پتہ نہ لگاسکتا تھا کہ تم کیا کہتے ہو، تو بیشک اعلیٰ
ایستوں کو جو کچھ شہادتیں پیش ہوتی ہیں۔
یہی نہیں کہ آپؐ کی نوشتہ و خواندہ بالکل الگ تھلک رہے بلکہ جو چیزیں آپؐ کی بڑی
معتصب معاند کو بھی محو حیرت بنا دینے والی ہے وہ یہ ہے کہ آپؐ باوجود عرب کے

نہایت ہی واجب العظیم معزز و ممتاز خاندان میں سے ہونے کے اس فن شاعری سے جس
 نا اشنا ہے جس میں اس سرزمین کے بچے اور چھو کر یاں بھی طبعی سلیقہ و موافق ید طولی کہتی
 تھیں۔ کیا یہ عجیب بات نہیں کہ ایسے ملک کا جہاں کی زمین نباتات کی طرح شاعروں
 کو اکائی تھی۔ ایسا مایہ ناز و زندہ شعر گوئی سے کوئی علاقہ نہ رکھے؟ ایک شعر بھی اس کا غزب
 کے دواویں میں موجود نہ ہو۔ کسی شاعرہ میں ایک قصیدہ بھی اُس نے نہ پڑھا ہو جو یہی
 بیان کر رہا ہے کہ شاعری سے ترقی کرتے کرتے شاید وحی والہ مہم کا دعویٰ کر دیا ہو گا۔

وَمَا كُنَّا هَا الشُّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَكَ اَدِمْنِي نَغْفِرُكَ وَشَدِي نَسِيكَ لِي وَشَعْرِي نَدْرِي شَانِ كَر
 چہرے تو پورے چالیس سال کے بعد ایک ایسا کلام لائے جو نہ قصیدہ ہے نہ غزل ہے۔
 نہ مرثیہ ہے نہ اُس ناک اُھٹاک کا کوئی کلام اُنکے یہاں موجود ہے، نہ اس طرح کی کوئی
 تصنیف و ماں پائی جاتی ہے۔ بلکہ وہ کتاب کی طرح مکانوں کو نہیں، دونوں کو روکن
 رنوا کلام ہے۔ وہ حکمت ہے۔ علم ہے۔ شفا ہے۔ رہبان ہے۔ نور ہے۔ قانون ہدایت
 ہے۔ خلاصہ یہ کہ خدا کے علم سے روشن کی ہوئی مشعل ہے جسے نہ کوئی ہو کا جھٹکا گل
 کر کتاب نہ کہانی سمجھ سکتی۔ دنیا کے فصحا و بُلغائے اُس می کی لائی ہوئی کتاب
 کے سامنے پہرہ ڈال دی۔ بڑے بڑے شاعر ایسے بہک گئے کہ جس آدمی نے مدد العمر
 ایک شعر نہیں کہتا محض یہ کلام سن کر اسے شاعر بتلائے لگے۔ اس کا نازق عادت
 شریکو کر سرتے عجیب کیا تیری چیز اُن کے زعم میں تو م فوق العادۃ کارناموں کی حد کی
 و بعض میں سے قرآن کی فصاحت کو سب سے کہتے تھے۔ قرآن کے علوم و قوانین نے
 ساری دنیا کے قانون دی کر دیئے۔ اعلیٰ است اعلیٰ علمتوں اور تمدنوں کو پس پار کر کے
 ان کی جگہ لپی اور آخر کار میوں و جماعت کو دنیا کے مدعیان حکمت و تہذیب
 کا معلم بنا دیا۔



آپ کا امی ہونا تاریخ کی اجلی بدسیاسی کے

کیا آج سارے تیرہ سو برس کے بعد کوئی شخص یہ جرات بلکہ حماقت کرے گا کہ حضرت صلعم کے امی ہونے کو یہ لکھ جھٹلانے لگے کہ شاید آپ نے بھی دنیا کے دوسرے مصنفین کی طرح مختلف علوم و فنون کی کتابیں پڑھی ہوں گی کسی سیانچی کے پاس بیٹھے ہونگے۔ کوئی کتاب خانہ آپ کے مکان میں چھپا ہوگا۔

میں کہتا ہوں کہ وہ آیات جن میں آپ کا امی ہونا بیان کیا گیا ہے ایسی قوم کو ساری ساری ایک شب و روز سنائی جاتی رہیں جن کی گود میں آپ بچپن سے پلے تھے، آپ کی عمر کا کوئی معتبر اور صدائے گلابوں سے جھلنے والا بیان ایسی شدید عداوت اور غیبت، غضب و آپ کی تکذیب و تردید پر اس قدر دلچسپی ہونے کے باوجود کسی ایسا آدمی سنے بھی یہ شہادت نہ دی کہ آپ نے فلاں مدرسہ میں تعلیم پائی ہے۔ یا فلاں استاد کی خدمت اور ملازمت میں آپ اتنے مددگار رہے ہیں۔ اگر کوئی آواز بھی ایسی اٹھی ہوتی تو ضرور تاریخ میں اس کا کچھ نشان تاریخ کے صفحے پر جس طرح اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کیسے کھلے ہوئے تھے اس سے زائد آپ کے دشمنوں و بدنام کرنے والوں کے لئے کشادہ تھے۔ بلکہ ان کا اسلام میں بے کچھ مذہب و شہادت کے سوا کوئی بھی حضرت محمد (صلعم) کا کلمہ پڑھنے والا نہ تھا اور ان کو باطل کی ساری شیطانی طاقتیں آپ کے نام و نشان کو صفحہ ہستی سے معاذ اللہ مٹا دینے میں مشغول تھیں ان کے لئے ایسا پروپیگنڈا اچھیلانے کا بڑا وسیع میدان موجود تھا اور وہ بخوبی اس کی اشاعت اطراف و کناف میں کر سکتے تھے کہ محمد (صلعم) ہی اللہ اپنے امی ثابت کرنے کے دعوے میں جھوٹے ہیں۔ انہوں نے فلاں کالج میں یا فلاں یونیورسٹی سے اتنے زمانہ تک سہی تعلیم پائی ہے۔

پس جب کہ چودہ سو برس کی تاریخ کوئی ایسا بیان پیش کرنے کا فحاشی

تو تاریخ کی عزت پر یہ ایک بڑا ہی ناپاک اور کینہ حملہ ہو گا کہ تعصب کے جوش میں محض اپنے
توہمات کی بنا پر تاریخ کو جھوٹا ثابت کر کے جانے اگر اسکندر رومی کی فاتحانہ ملک گیری ،
الوشیرداں کی عدل گیری رستم کی شہر ذائق طاقت و شجاعت حاتم طائی کی فیضی
اور سخاوت کی تردید کر دی جائے تو غالباً تاریخ دروایت کا فن اس قدر بے اعتبار نہ ہو گا
جتنا کہ نبی عربی صدمہ کے امی ہونے کی نفی سے ناقابل اعتبار ٹھہرے۔ کیونکہ یہ ایسا واقعہ
ہے کہ جس کا تواتر قرآن کے تواتر کی برابر ہے۔ اس کا انکار نہ صرف اس صورت میں ممکن
ہو گا کہ ایک آدمی یہی دعویٰ کر بیٹھے کہ محمد صدمہ نامی کوئی انسان عرب میں پیدا ہی نہیں
ہوئے۔ نہ منوں نے یہ قرآن پڑھا کر لوگوں کو سنایا۔ نہ دعویٰ پیغمبری کیا۔ تو کیا یہ پسند
آکرے گے کہ محض قرآن یا قرآن کی عداوت کے جوش میں گزشتہ تمام مشہور و متواتر
واقعات کو بھی جھٹلانے لگیں جس کا خیمہ زہ نہ صرف مذہب اسلام کو بلکہ دنیا کے تمام مذہب
اور قوموں خصوصاً اس مذہب کو اٹھنا پڑے گا جس کا وجود تاریخی زمانہ سے بھی بہت پہلے کا
بتلایا جاتا ہے۔ میں نہیں سمجھتا کہ کوئی شخص قرآن کی ضد میں اس درجہ جہالت پر اتر آئے
کہ وہ نزول قرآن سے پہلے نبی امی کا تعین یا نفع ہونا ثابت کرے۔ حالانکہ وہ مشہور ضدی و
استمرد افراد بھی جنہوں نے کوئی اسکا فی صورت تہذیب قرآن کی اٹھ نہ رکھی تھی تنگ اور
کھسیانے ہو کر اس سے زائد نہ کر سکے کہ انما یصلہ بشریٰ کوئی آدمی ان کو قرآن سکھاتا ہے
ایسا کوئی حوالہ وہ بھی نہ دیکھے جس سے چالیس سال کی عمر تک ایک دن کے لئے بھی
آپ کا کسی سے تعین یا ثابت ہوتا بلکہ خود ان کا یہی قول اس کی دلیل ہے کہ رسول خدا
صدمہ کے امی ہونے کو وہ ایسی ناقابل انکار بدابست سمجھتے تھے کہ قرآن کے علوم و معارف
آپ کے گزشتہ مشہور و معروف ائمہ سے تطبیق دینا ان کے لئے ممکن نہ تھا۔ اس لئے
وہ آپ کی جگہ کسی غیر معلوم بشر کو چھوڑ دیتے ہو اس قرآن کا اصل مصنف قرار دیتے تھے
اس وقت شاید ان کو یہ خیال نہ رہا کہ اگر اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو قرآن سکھایا تو اہل

کوئی بشر ہی ہے تو کسی بشر کا مقابلہ کرنے اور اس کے کلام کا مثل لانے سے سارے جہان کی بشری و غیر بشری طاقت عاجز نہیں رہ سکتی۔ بیشک قرآن حضرت محمد مصلح کا کلام نہیں ہے اور نہ آپ کے پاس ایسی کتاب تیار کر لینے کا کوئی طبعی سامان موجود تھا اور یہ بھی درست ہے کہ یہ قرآن ضرور آپ کو کسی اور نے پڑھایا ہے لیکن وہ پڑھانے والا بشر نہیں تھا بلکہ وہ رب اکرم تھا جو لا یعقل لفظہ اور منجم خون کو صاحب عقل و شعور انسان بنا دیتا ہے۔

قرآن مِّنْ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ اِطْرَحُوْا اَسْمَاءَ مَحْصُلُہم (اپنے رب کے نام سے جس نے پیدا کیا انسان کو جبے ہوئے خون سے علق۔)

وہ جس طرح اپنی ذات و صفات میں اور اپنے کام میں بے مثل و رقیب اس طرح اپنے کلام میں بھی بینیر و بے ہمت ہے۔ مخلوق جس طرح اُس کے کام کا مقابلہ کرنے سے عاجز ہے اُسی طرح اس کے کلام کا معارضہ کرنے سے مجبور ہے۔ قرآن کے لایو الے نے بڑے زور سے تحدی کی، ہر طرح لوگوں کو اس کلام کا مثل لانے کے لئے ابھارا، غیبتیں دلائیں، مقابلہ کے لئے بیدار کیا، چنچور چنچور کر اٹھایا اور ایک ذرا سی بات پر جوُن کے زخم میں بہت ہی آسان اور اصل الحصول ہونا چاہئے تھی اپنے کل عادی کے جھوٹ، سچ بونے کا فیصد چھوڑ دیا۔ لیکن مقابلہ رینو لوں نے لڑتیاں بڑھیں، حامین قرآن کے مٹانے اور تہہ کرنے کی سازشیں کیں، اُن کے ذلیل و رسوا کرنے میں کوئی دقیقہ باقی نہ چھوڑا تاہم یہ حوصلہ کسی کو نہ ہو سکا کہ قرآن کی سی چھوٹی سی سورۃ کے جواب میں چند جملے بنا کر قرآن کے اس عظیم الشان دعویٰ کو غلط یا پست کر دیتا۔ (العیاذ باللہ)

قرآن نے کس طرح لوگوں کو عاجز کیا؟

جیسے ہم خدائی کاموں کو مصنوعات عالم میں غور کر کے باسانی پہچان لیتے ہیں اسی طرح خدا کے کلام کے مقابلہ میں بہت سے شعراء کے کلاموں اور دنیا کے بڑی بڑے بونے والوں کے نتائج افکار کو، اُن کے شستہ اور مہذب میانوں کو، غلغلہ انداز

خشبوں و معرکہ آرا لکچروں کو غرقیزی سے لکھی ہوئی تالیفات کو، ادبی اور علمی مصنفیت کو سامنے رکھ کر ہم آسانی سے اس نتیجہ پر پہنچ سکتے ہیں کہ یہ خدائی کلام ہے، آدمیوں کا کلام نہیں۔ پس جس کلام کے متعلق یہ دعویٰ ہمارے سامنے آتا ہے کہ خدائی کلام ہے اس میں ہم کو امور ذیل پر غور کرنا پڑیگا۔

خدائی کلام کے پیکھنے کی کسوٹی کیا ہے؟

۱۔ یہی نبوت جس کی زبان سے یہ تم تک پہنچاؤں کی کیسی حالت ہے؟
۲۔ اس کی حیدر کیسی ہے؟

۳۔ کیا اس جیسا آدمی ایسا کلام ہوں سکتا ہے؟

۴۔ کیا اس کے پاس ایسا سامان موجود ہے جس سے وہ ایسے بیش میا علوم و مضامین صادر کرے؟
۵۔ کیا حجاز میں کوئی علمی سامان موجود تھا؟

کیا قرآن اس کسوٹی پر پورا اترتا ہے؟

پہلے سوال کے متعلق قرآن کے کلامی نواسے کی حالت جبہ ہم دیکھتے ہیں تو وہ ایک یا نہ ایک شریعت الحسنیہ یا ایک متیم بحیثیت ہے۔ جس کے سر پر نہ باپ نے سایہ کیا، نہ زیادہ دنوں سے خورشید و درمی کی زاریت اٹھائی، نہ اس کے پاس کوئی ثبوت ہے، نہ دولت، نہ سرکار، نہ نہ ہوئی علمی مصنفیت، نہ نہ سب، نہ اس کے پاس برٹکپن کے زمانہ یا جوانی بلکہ نبوت کے بعد بھی کوئی نئی ہری علمی سامان سے نہ اس کے دھن میں کوئی مدرسہ ہے، نہ کوئی مکتب، نہ اس کے وطن میں علوم و فنون کا کسی قسم کا چہا ہے، بلکہ وہاں کسی کے کان عدم و فنون کے چرچے سے آشنا بھی نہیں۔ ہاں ان کے پاس ایسے توصیف زبان پر ہر سقد خداقت لبانی اور قدورنگامی ہے کہ وہ تمام جہان کو اپنے سامنے گونگا بہتر ہیں جن پنجہ عرب کے یا سوا کا جو نام عجم رکھا تھا اس کی بھی یہی وجہ تھی کہ عجم کو قادر الکلام نہیں سمجھتے تھے اور اپنی مقابہ میں سب کو پیچ جانتے تھے۔ بڑی بڑی

بادشاہوں کے درباروں میں نہایت شن و شوکت کیساتھ بیدھر ٹک ہوتے تھے۔ معمولی آدمی اور بکریاں چرائیوالے ایسا برجستہ کلام کہتے تھے کہ دوسروں کو بہت فکر و تامل کے بعد بھی ایسا کتنا مشکل تھا۔ چند جملوں میں جذبات کو برنگیختہ کر دیتے، جب بولتے تو رعید کی طرح گنتے بجلی کی طرح لڑتے، بارش کی طرح برستے تھے۔ اور تھوڑی سی دیر میں گئے باب سے باتش کا سامان کھینچ دیتے تھے۔ غرض کہ لے دیکر ان کے پاس اگر کوئی چیز تھی تو صرف زبان تھی۔ دوسری کوئی طریقہ باقاعدہ تصنیف کا نہ تھا۔ درسگاہیں نہ تھیں، کتب خانہ اور لائبریریاں نہ تھیں۔

اب سوچو کہ اگر ایسے ملک میں کوئی ذہین اور صاحب ثروت بھی ہو تو کیا مختلف علوم و فنون کا سکھنا اُس کے لئے عادتہ محال نہ ہوگا۔ پھر جب اُس کے ساتھ دوسرے قدرتی اسباب بھی ایسے جمع ہوں جن کے ہوتے ہوئے سیدھی سادی زندگی بسر کرنا اور معمولی کفایت بھی میسر کرنا مشکل ہو جائے جیسا کہ ولادت سے پہلے والد کا انتقال اور بحالت رضاعت والدہ کی وفات، پھر چچا کی پرورش میں چلے جانا، اور ایسی طرح چالیس برس کی عمر کو بڑے سہ ماہی میں بسر کرنا، یہ بھی قلم کو باتھ بھی نہ لگانا، نہ کسی اُمت کے سامنے کتاب کھولنا، ان سب علامتوں کو دیکھ کر عادتہ الشرا جس کو آج کل کے لوگ قانون قدرت بھی کہتے ہیں یہ بھی بتلاتی ہے کہ ایسا شخص ابواب تہذیب و تمدن اور معرفت الہیہ و حقائق توحید ذاتی و صفاتی و انفعالی اور علوم ہدایت امور و اقوام میں کوئی سیدھی بات بھی نہ کر سکے، چہ جائیکہ وہ ایسی سبب لاجواب اور ایسی آیات بینات لوگوں کے سامنے پیش کرے جس کو دیکھ کر ابواب فنون اور علم، شجرہ حیران و بجائیں، بلکہ دین کے بڑے بڑے عقائد و درجوں، اس کی چو کھٹ پر سر دھنکو لگیں، اور جن و انس اس کا مثل پیش کرنے سے صریحاً عاجز و درماندہ ہو جائیں۔ جب ایسے حالات میں ایسا کلام ہم دیکھیں گے تو ضرور اس کو خدائی حکم مہر پر از روئے عقل و انصاف و تجربہ مجبور ہونگے۔ دوسرا سوال بھی مذکورہ بالا بیان سے حل ہو گیا کہ جب ملکی اور قدرتی حالات ایسے ہوں جن کے

ہوتے ہوئے ایک فارغ البال اور خوش حال آدمی بھی کتاب علوم و تحصیل فنون سے
 عاجز ہو تو ایک بیس و سامان کیلئے ایسی اعلیٰ تعلیم کہاں سے میسر ہو سکتی تھی۔ آپ کی سوانح
 سب کو معلوم ہے کہ طفولیت ہی میں یتیم ہوئے اور ہوش سنبھالنے کے بعد بعض اوقات معیشت
 اور دیگر افکار میں مبتلا ہو گئے۔ ہاں پیدائشی طور پر جو بہت ہی شدید و ر قوی داعیہ طلب حق
 اور معرفت، ایسے کا آپ کے قلب مبارک میں موجزن تھا اور جو سخت نفرت اور بغض آپ کو
 فطری طور پر رسوم شرکیہ اور فحشاء و منکرات سے تھا وہ آپ کو قبل انقطاع خلاق اور
 یکسوئی اور عزلت گزینی کی طرف مائل کرتا تھا۔ چنانچہ کبھی کبھی آپ کئی کئی دن تک تمام
 انتہاؤں کے جو اسے علیحدہ ہو کر غاروں اور پہاڑوں میں خدا کی وحدۃ لا شریک نہ کو یاد
 کرتے اور اپنے کائنات کے موقی اس کی عبادت کیا کرتے تھے، جہاں انسان کا لڑتو
 کیا، کوئی پرندہ بھی پر نہ مارتا تھا۔

تاریخ کی نہایت ہی معتبر اور محفوظ روایتیں ہیں سے بڑھ کر کوئی وثوق کی چیز تاریخ کے
 خزانہ میں نہیں مل سکتی۔ بتدائی ہیں کہ آپ حرا کی چوٹی پر (جسے آج کل جبل انور کہتے ہیں،
 ان کی دن تنہا رہ کر اس وحدۃ لا شریک کی معرفت کی طرف قدم اٹھاتے تھے، کوئی شخص
 ان چند ایام خلوت میں بھی یہ ثابت نہ کر سکا کہ آپ کے پاس خفیہ طور پر کوئی معلم جاتا تھا
 اور وہ آپ کو کتاب پڑھاتا تھا۔ ایسے حالات میں نزول قرآن سے پہلے آپ کے تعلیم یافتہ
 ہونے کا ادعا کس قدر بے دلیل بات ہے۔ قرآن نے صاف صاف اعلان کر دیا ہے۔

وَمَا كُنْتَ شَاهِدًا عَلَيْهِمْ مِّنْ قَبْلِهِمْ مِّنْ كِتَابٍ وَلَا تَحِطُّوا
 بِمَا يَكُنْ لَّكَ إِذَا أَرَادَ الْأَرْتَابُ الْمُبِطُونَ

نہات سے پہلے ایک دفعہ بچپن میں اپنے چچا ابو طالب کے ہمراہ اور ایک مرتبہ جوانی میں
 دوسرے وقت، کیساتھ آپ کو شام کی طرف بغرض تجارت چند روز کے لئے سفر کا اتفاق
 ہوا۔ بحیرہ اربع نے اسی سفر میں آپ کو دیکھا اور آثار شد و صلاح اور علامات نبوت

ادیکر حضور کے تابناک مستقبل کے متعلق کچھ پیشین گوئی بھی کی۔ لیکن جیسا کہ حافظ ابن تیمیہ نے لکھا ہے، پڑھنا پڑھانا تو درکنار، کوئی شخص تاریخ سے ایک شہادت بھی اس بات کی پیش نہیں کر سکتا کہ اس چند ساعت کی صحبت میں آپ نے ایسا کلمہ اور ایک حرف بکجیر یا کسی اور راہب یا قسبس سے سیکھا ہو۔ اور اگر بالفرض ایسا ہوتا تو سب سے پہلے قافلہ ہلوں کو، اور کجیر کے متبعین کو اس کی خبر ہوتی، اور وہ بڑے زور شور سے پتی تاریخوں میں رچ کر تے کہ محمد معاذ اللہ فلاں راہب کے شاگرد ہیں۔ حالانکہ صفیٰ ست میں اس کا کوئی نشان موجود نہیں۔

تیسرے سوال کے متعلق یہ کہنا ہے کہ اگر مدعی الامام ایسا ہو کہ اس نے باقاعدہ علوم و فنون کو حاصل کیا ہو اور اپنی سادہ زندگی میں اس کی فصاحت و درعلیٰ قابلیت بھی مشہور ہو چکی ہو اور اس کے پاس ایسا سامان بھی موجود ہو جس کی وجہ سے وہ تصنیف و تالیف پر قادر ہو جائے بعد وہ ایک نفیس کتاب لکھ کر اس کے امامی ہونے کا دعویٰ کر دے تو شبہہ کی گنجائش ہو سکتی ہے۔

کیا فیضی کی تفسیر و سعدی کی گلستاں کو معجزہ کہہ سکتے ہیں

آئیپ نے سنا ہو گا کہ قرآن کے مقابلہ میں بعض خوش فہم فیضی کی بے نقط تفسیر و سعدی کی گلستاں کو پیش کر کے یہ کہا کرتے ہیں کہ جس طرح ان دونوں کا جواب آج تک کوئی نہ دے سکا، اسی طرح اگر قرآن کا جواب بھی کسی نے نہ دیا تو وہ معجزہ کیونکر ہو سکیگا۔ اور اگر وہ معجزہ ہے تو فیضی کی بے نقط تفسیر و سعدی کی گلستاں بھی معجزہ ہوں گی۔

اس کا جواب

حالانکہ دین جانتی ہے کہ سعدی، و فیضی دونوں کے پاس سامان تعلیم و تالیف کی مقدار وجود تھا۔ کتنے عرصہ تک انہوں نے تعلیم حاصل کی، برسوں مدرسوں میں پڑھ کر

راتوں جاگے، مدتوں محنتیں کیں، سالہا سال کی محنتوں اور دماغ سوزیوں کے بعد گریہ و
فیضی یا حریری یا مستثنیٰ یا کوئی اور عربی میں، سعدی فارسی میں، ملٹن انگریزی میں،
یا ہومر یونانی میں، یا کالی داس سنسکرت میں ایسے ہوئے کہ ان کا کلام دوسروں کے
کلام سے فائق ہو گیا تو کوئی تعجب کی جگہ نہیں۔

خدا کے کلام معجز کی تعریف میں میں پہلے کہہ چکا ہوں کہ وہ اسباب متعارفہ کے توسط کے
بدون صادر ہونا چاہیے کیا ان لوگوں کی باقاعدہ تحصیل علوم، استادوں کیساتھ طویل مدت
دہن نشینی، وسیع مطالعہ، مدتوں کی مشق اور جد و کد اُن کے جاننے والوں سے مخفی
ہے؟ اور کیا فائق کلام ہونے یا لکھنے کے لئے یہ ظاہری سبب نہیں ہیں؟ اگر ہیں اور
ضرور ہیں! تو اُن کے قدم کا فائق ہونا بلا سبب متعارف کے ظاہر نہ ہو بلکہ اتنی خاک
چھاسنیے و رعیت بھکتی کے بعد اُن کا کلام ایسا نہ ہوتا تو خدات حادث ہونیکی وجہ سے
موجب تعجب ہو سکتا تھا لہذا فیضی کی تفسیر کا ایک خاص صنعت بنی نقطہ ہونے میں حقوق
محل تعجب نہیں۔ تعجب یہ کہ جس نے کتاب اور کاغذ، قلم، دوات کو چالیس برس تک
ہاتھ نہ لگایا، نہ کسی درگاہ میں قدم رکھا، اس نے وہ کتاب دینا کے سامنے پیش کی کہ ہزاروں
سعدی اور لاکھوں فیضی اُس کے اوپر قربان ہو جانا اپنا فخر سمجھے اور سمجھتے ہیں اور سمجھتے ہیں گے
بلکہ وہ اور اُن سے زیادہ بالمال بیتیاں اپنی ہستی اور کمالات کا حشر پہ بھی اسی نور مجسم اور
اسی کتاب مقدس کو سمجھتے ہیں۔ دیکھو خود حضرت سعدی بوستاں کے دیباچہ میں قرآن لایا تو
پیغمبر صلعم کی نسبت کیا فرماتے ہیں۔ اشعار

خلافت پیر کے رہ گزید	کہ ہر زبیر نر خواہد رسید	میسندار سعدی کہ ہا صدف
تو ان رفت جز بر پیکر مصطفیٰ	کلیمے کہ چرخ فلک طور است	ہمہ نور ہا پر تو نور دوست
تیمے کہ نکرده قرآن درست	کتب خانہ چذمت لبشت	بند آسمان پیش قدرت خجل
تو مخلوق و آدم ہنوز آب گل	توصل وجود سعدی از نخست	و گر ہر چہ موجود شد فرع تست

کہ میں سخن گویم

کہ والا تری زانچہ من گویم

تو ہواک تکین بس است

اسے توطہ ویسے بس است

چہ صفت کند سعدی تمام

علیک الصلوٰۃ و بنی السلام

در فیضی جس کو قرآن کے مخالف بطور ایک غیر مجروح گواہ کے پیش کرتے ہیں بنی تفسیر کی ابتدا میں اس بنی امی کی کتاب کو خدائی کلام بتاتے ہوئے اور اس کے سامنے تمام علوم و کتب کو در خواہ فیضیوں ہوں یا سعدی کی پہنچ بلکہ محض در دسر قرار دیتے ہوئے کہتا ہے۔

العلوم کلھا صداع الا علم کلام اللہ

کلام اللہ کی معلومات کے علاوہ تمام علوم در دسر ہیں

و لا یحصر لرسولہ و لا احصاء لعلومہ

کلام اللہ کے محامد کی کوئی تعداد نہیں اس کے من قب

و ما علم کلام اللہ کما علم احد الا اللہ

کی کوئی انتہا اس کی صداقت کے نشان غیر محصور اور اس کے

رسولہ و اولو العلم ما علموا الا اعدادا

علوم ہمیشہ ہیں جو علوم کلام اللہ میں موجود ہیں ان میں سے

سوائے خدا اور اس کے رسول کو کسی کا احاطہ نہیں۔ تمام

اہل علم کو جو کچھ ہاتھ آیا وہ ایک محدود حصہ ہے۔

پس جب فیضی اور سعدی بھی خود اپنے اقرار کے موافق اس بنی امی صمیم کے دبستان علم و

حکمت میں ایسے ہیں جیسا کہ ایک شیر خوار بچہ سمندر کے کنارہ پر لیٹا ہوا ہاتھ پاؤں مار رہا ہے

جس کے ہاتھوں کو بھی کبھی ایک آدھ ہوند پانی کی ٹپک جاتی ہو تو اب سعدی کی گہمت

یا فیضی کے کلام کو کلام اللہ کے مقابل نامانہ صرف فیضی اور سعدی کا استہزاء اور شاہد کی

ضمیر کے خلاف شہادت دلاتا ہے۔ بلکہ حد درجہ کی بے حیائی سے مدعی سست اور گواہ

چست کے طور پر اپنے آپ کو ذلیل اور رسوا کرتا ہے۔ علاوہ اس کے ایک بات اور بھی

ہے وہ یہ کہ کیا فیضی اور سعدی نے یہ آواز بھی لگائی تھی کہ تمام دنیا ملکر میری کتاب کی

کا آ یا جزا مثال پیش کرے اور کیا پھر یہ دعویٰ بھی کیا کہ وہ ہرگز پیش نہ کر سکے گی۔ کیا انہوں

نے کسی ایک آدمی کو بھی اپنے مقابلہ کے لئے ابھارا، عار دلائی، مجبور کیا کہ وہ ناپار سار

آئیں اور ایسے سامان میلے کے کہ ان کو خواہی خواہی کشاں کشاں سامنے آتا پڑتا اور وہ

مجبور ہوتے کہ فیضی اور سعدی کے کلاموں کا معارضہ کریں اور فرض کرو کہ سعدی وغیرہ
تحدی اور مبارزہ بھی کرتے اس پر بھی کوئی میدان میں نہ آتا تو یہ بھی عجز کی دلیل نہیں ہو سکتی
تھی کیونکہ ممکن تھا کہ دینا ان کا مقابلہ کرنے میں کوئی عظیم نفع، یا نہ کرنے میں کوئی عظیم نقص
نہ سمجھتی اور اس لئے اس سے دعویٰ سے بے اتفاقی اور استغناء برتنی۔ مگر سداقت اس کے
اقرار سے نہ منع ہی سے دعویٰ کیا کہ میرا مقابلہ کوئی نہیں کر سکتا۔ غیرت دلائی جہنم
مجبور کر اٹھایا۔ یہ ایک بار مار کر معارضہ کے لئے کھڑا کیا۔

قرآن کی طرف سے مقابلہ کا پرزور چیلنج

ا۔ کہا کہ: بے جیسی ایک چھوٹی سی سورت سب ملکر بن لاؤ اور اسی پر فیصلہ ہے۔ اگر نہ
نہ لاسکو اور ہمارا دعویٰ یہ بھی ہے کہ کبھی نہ لاسکو گے تو پھر مجھے خدا کا کلام تسلیم کرو۔ ورنہ
اس ابدی عذاب کے ڈر و خوف میں کیلئے تیار ہے۔ اب دیکھئے کہ چیلنج کس زور کا تھا اور
کتے بھاری نفع یا نقصان کا سودا تھا۔ کیا ایسی حالت میں کوئی نہ سکتا ہے کہ لوگوں نے
توجہ نہ کی ہوگی یا پوری ہمت اور قوت سے مقابلہ کے لئے نہ نکلے ہوں گے۔ حالانکہ
تاریخ شاہد ہے کہ پوری توجہ اور پورا اعتناء کیا گیا۔ کیسے کہا جائے کہ توجہ نہ کی گئی ہوگی
جب کہ آپ کے پیچھے پیچھے آدمی دوڑتا تھا کہ لے لو تو یہ مجنون ہے، اس کی بات نہ
تاکہ آپ کا اثر کہیں جتنے نہ پائے آپ کی بلائت کی کوشش کی گئی۔ آپ پر ہر قسم کے حملے
کئے گئے۔ آپ کے قاتل کے لئے بڑے بڑے انعاموں کا اعلان ہوا۔ اور حبیب آپ کا
اثر برق رفتاری سے بڑھتا گیا۔ اور آپ کی صداقت و حقانیت اور صبر و استقامت
کو دیکھ کر ہزار ہا نفوس آپ کے گرویدہ ہو گئے اور آپ کے حریفوں کے خاص خاص
لوگ بھی ان سے ٹوٹ ٹوٹ کر آپ کے حلقہ بلوش غلام بن گئے۔ خاندان کے
خاندان اعلیٰ اسلام ہونے لگے۔ بعض بڑے بڑے متمول اور معزز لوگ عیش و عشرت

چھوڑ کر آپ کے پاس پہنچے۔ پیارے پیارے بچوں اور عورتوں کو خیر باد کہہ کر فقیرانہ لباس
 میں نہایت بے سرو سامانی کیساتھ آپ کے قدموں پر آ پڑے اور ایسی سخت ٹھٹھن اور
 خطرناک زندگی بسر کرنے پر مجبور ہوئے کہ بشر سے اس کا تحمل سخت دشوار تھا۔ تو آپ کی
 مخالفوں نے غیظ و غضب سے بیتاب ہو کر جنگِ جدال اور معرکہ آرائی شروع کر دی۔ تلواریں
 اٹھائی گئیں، صف آریاں ہوئیں، خون کی ندیاں بہائیں، جانیں گنوا دیں، خوشیوں اور
 عزیزوں کے سر کٹوائے، مال و متاع کو برباد کیا، تا کہ کسی نہ کسی طرح محمد صلعم کو مغلوب کر لیں
 ادھر سے بہت سہل آسان طریقہ مغلوب بلکہ اثر کے کلیتہً معدوم کرنے کا یہ بتایا گیا کہ صرف
 تین آیت کی برابر ایک چھوٹی سی سورت اسی شان کی ہے اور جس شان میں قرآن تمہارے
 سامنے ہے۔ تو ہم خود بخود تمام تحریک کو ختم کر کے اپنی جماعت بلکہ اپنے آپ کو بھی تمہارے
 حوالہ کر دیں گے پھر مقابلہ کی اس آسان اور سہل ترین تدبیر کیساتھ اور بھی رنگارنگ بہتر
 بلکہ ہر ممکن آسانی بھی اُن کے لئے بہم پہنچا دی۔ چنانچہ جب سیلج دیا تو یہ نہ کہ کمال حضرت
 محمد صلعم کے مقابلہ میں ان جیسے ایک می کو منتخب کرو بلکہ سب کے سب ملکر جتنے فیصح
 وبلغ تعلیم یافتہ قبائل ہیں سب جمع ہو جاؤ۔ اتنے پر بھی بس نہیں، تمام دنیا کے انسانوں
 کو بھی جمع کر لو۔ بلکہ انسانوں کیساتھ دوسری مخلوق کو بھی شامل کر کے ایک سورۃ بنا دو تو نہ
 تلوار اٹھانے کی ضرورت ہوگی، نہ خون بہانے کی حاجت باقی رہے گی نہ سلطنتیں اور سرزمینیں
 تباہ ہو گئی، نہ سازشیں کرنا پڑیں گی اور ساری تدابیر اسی ایک سہل بات پر ختم ہو جائیں گی
 پہلے گنہگار ہو کر وہ اس قدر بولنے والے تھے کہ اپنے میں اور زبان کی فصاحت میں اپنے
 سوا تمام دنیا کو لو لگا کہتے تھے جو صاف دلیل ہے کہ اُن کے پاس مقابلہ کیلئے اس سے
 بڑھکر اور کوئی چیز آسان اور سہل نہ تھی، مگر ان کی زبانیں گنگ ہو گئیں۔ دماغ مفلوج ہو
 جو روح معطل ہو گئے، لیکن اس سہل ترین اور فیصلہ کن مقابلہ کی تاب نہ لاسکے۔

لقلنا مثل هذا کا جواب

کبھی کبھی زبان سے یہ بھی کہتے تھے کہ:-

لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَذَا

اگر ہم چاہتے تو اس جیسے کلام کہہ دیتے۔

یعنی نہ ہم نے چاہا نہ کہا مگر یوں نہ پایا؟ اس لئے کہ اپنی عزت اور پروا اور قرآن کے ساتھ اپنے عجز اور کمزوری کی پردہ پوشی صرف اسی صورت میں دیکھی۔ اگر وہ بیوقوف و کمزور نہ ہوتے تو یہ ہمارے کلام قرآن جیسا کہ تو نے والے کی زبان دانی اور فصاحت و تصدیق کرنا تو ان کی سخن شناسی اور سخن فہمی پر ایسا سخت بدنامہ داغ لگتا کہ وہ کسی بزم سخن اور مجلسِ دب میں منہ دکھانے کے قابل نہ رہتے اور دنیا ان کا تمسخر اُڑاتی۔ اسوہ پہلے سے یہ بہت کسی سے نہیں کی بلکہ جب مضطر ہوئے تو یوں ٹال دیا کہ اگر ہم چاہتے تو کہہ دیتے مگر ہم نے چاہا ہی نہیں۔ لیکن اس کا یہ سلسلہ ہر عاقل خود بخود سابقہ واقعات کو ملحوظ رکھ کر دیکھ کر کہہ سکتا ہے کہ کیا انہوں نے چاہا یا نہیں چاہا۔

بھائیو! کیا یہ ممکن ہے کہ خود تمام مصیبتیں برداشت کریں اور دوسروں کو بھی یہ پاک مصیبتیں ایسے ڈالیں، قرآن پڑھنے والوں کے خلاف بددش ہوں گے پھر ان کا کردار مانگیں، یہ قسم کی سازشیں کریں، لوگوں کو قرآن سننے سے روکیں اور خود اقرار کریں کہ اس بددشت بھائی عورتیں اور بچے مقتول ہوئے جاتے ہیں۔ قرآن ان کے مذہبوں پر ایسی کاری ضرب رہا۔ ان کی سرداریوں کو خاک میں مل دے، ان کے کبر و نخوت کے ظلم کو توڑ دے، ان کی معبودوں کی حکومت میں زلزلہ ڈال دے، ان کے جتنے توڑ ڈالے، ان کی قوتیں پرالندہ کر ڈالے، بھائی کو بھائی سے، باپ کو بیٹے سے، میاں کو بیوی سے، دوست کو دوست سے، غرض آدمی کو کل محبوب چیزوں سے چھڑا کر صرف اپنا ہی دلہ و شیدا بنا لے، مگر وہ برق زلزلہ اور چٹو بیانیوں کے مدعی زبانیں سی کر اور لبوں کو بند کر کے چپ بیٹھے رہیں۔ اور باوجود اس عذابِ ابیمان اور قادرِ نکرانہ ہونے کے دوچار جملے بتانے کی خواہش بھی

نہ کریں۔ بیشک ہر میت خوردہ اور در ماندہ آدمی بدحواس ہو کر ایسا ہی کہا کرتا ہے۔

قرآن کسی ایک آدمی یا کمپنی کا بنایا ہوا کلام نہیں

جب کوئی بات نہ بن پڑتی تھی اور قرآن کے علوم کو محمد امی صلعم کے حالات سے تطبیق نہ دیکھتے تو کہتے انما یعلمہ بشر محمد صلعم کو قرآن کوئی دوسرا آدمی تعلیم دیتا ہے۔ اور یہ اشارہ ایک شام کے نصرانی کی طرف تھا۔ اس کا جواب بھی قرآن نے ایسا دیا کہ دنیا پر واضح ہو گیا کہ یہ مقولہ بھی نہایت بے بسی کی حالتیں ان سے صادر ہوا تھا۔

لِسَانَ الذِّدِّ رَدُّنَ إِلَيْهِ أَجْحَبُ
وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ

یعنی یہ لوگ کج روی سے جس شخص کی طرف قرآن کی نسبت کرتے ہیں اس کی زبان عجمی ہو اور یہاں ایک نکتہ اور فصیح زبان عربی کے مقابلہ کا چیلنج دیا جا رہا ہے۔

جس سے بڑے بڑے قریشی عرب جان چراتے ہیں وہ عجمی غلام اُس کی کیا جانے۔ کبھی کبھی بالکل ہی بدحواس ہو کر کہہ اٹھتے تھے۔

إِنَّ هَذَا إِلَّا قَوْلُ فِتْرَةٍ وَاعْبَادُهُ
عَبِيدُ قَوْمٍ مَّا خَرُونَهُ

یہ قرآن اس کے سوا کچھ نہیں کہ (معاذ اللہ) محمد صلعم کی اختراع (گھڑمت) ہے جس کی تصنیف میں دوسری جماعت نے اس کی مدد کی ہے۔

دیکھو! بس قدر مذہبی حرکات ہیں۔ بیساختہ زبانوں سے نکل جاتا ہو کہ ایک انسان سے ایسا کلام ممکن نہیں کہ بن پڑے۔ ہونہ ہو یہ کمپنی کا کام ہو گا۔ اس کا جواب بھی سہلکت اور دندان شکن دیتے ہوئے فرمایا۔

فَقَدْ جَاءُوا ظَاهِرًا وَزَوْرًا

ارے ایسا ظلم اور دن دباڑے ایسا سفید جھوٹ۔

اگر بالفرض ہماری پاس کمپنی ہے تو تم اس سے زیادہ آدمیوں کی کمپنی بنا سکتے ہو تم کو تو تمام جن و انس کی کمپنی بنانے کی اجازت دی جا رہی ہے۔ پھر جب تمام انسانوں کے جمع ہونے کی تم کو اجازت دی گئی تو تم ہم سے دعویٰ کیسا تھ اس کمپنی کے تمام افراد بھی

اگر تمہیں معلوم ہوں، مانگ لو جو تمہارے کہنوں کے موافق ہمارے پاس ہے اس لڑکے وہ بھی انسان
میں داخل ہیں جن کے جمع کرنے کی تم کو ہمت دی گئی ہے۔ باوجود اس قدر وسعت اور آسانی
بہم پہنچانے کے بھی اگر مقابلہ کلام ایزدی کا نہ کر سکے اور نہ کر سکو گے۔ اور یہ بھی مطالبہ نہ کیا
کہ تم فلاں فلاں آدمی کو ہمارے ساتھ دید و جن پر تم کو خیال ہے کہ وہ کمیٹی کے ارکان ہیں
تو سمجھ لو کہ یہ محض شرارت اور ظلم اور دروغ بے فروغ ہو گا کہ قرآن کی تصنیف کسی مجبور الہی
کمیٹی سے منسوب کرتے رہو۔

قرآن کسی ایک شخص یا کمیٹی کا کلام نہیں ہو سکتا۔

پھر کیا کسی کمیٹی کا پنچا پتی کلام ایسا ہو سکتا ہے؟ آپ نے بڑی بڑی فصیح البیان اور عمدہ بولچو واپے
بھی دیکھے ہوں گے۔ کیا کوئی ایسا لکچر آپ کی نظر میں، جو ہر ایک مضمون پر یکساں بولچو کی قد
ر رکھ سکتا ہو۔ کوئی آدمی ہر مضمون کے بیان پر یکساں قدرت نہیں رکھ سکتا، بلکہ بڑی بڑی قصیدیں
دو ہی چار اشعار منتخب ہوتے ہیں اسلئے کہ کسی مشکل کو ہر مضمون پر پوری قدرت نہیں ہوتی۔ چنانچہ علی
ادب کا اعتراف ہے کہ امر القیس گھوڑوں کی تعریف اچھی کرتا ہے، تابعہ خوف و خشیت میں، اسی
شراب کی طلب اور تعریف میں، زہیرِ رغبت و رجا میں اچھا لکھتا ہے، جیسے نظامی و فردوسی
رزم و بزم میں، سعدی و عزا و پند میں تفوق رکھتا ہے۔ لیکن دوسرے فن میں جا کر ان
کی ساری جولانیاں ختم ہو جاتی ہیں۔

بوستان میں ایک جگہ جنگ کی کہانی آگئی، وہیں سعدی کی زبان سست پڑ گئی بوستان
کے پانچویں باب میں اس حکایت کو دیکھ لو کہ نظامی اور فردوسی کے مقابلہ میں سعدی کا
کلام کیسے قدر چھپچھسا ہے۔ کیونکہ رزمیہ کلام لکھنا سعدی کا فن نہیں تھا۔ اسی مشہور سے مشہور
شاعر کا دیوان، یا کسی مسلم سے مسلم عالم اور حکیم کی کتاب بیعت بالافتخار اٹھا کر پڑھ جاؤ،
اول سے آخر تک یکساں زور قائم نہیں رہ سکتا۔ قرآن کو اول سے آخر تک دیکھو کہ اس قدر
مضامین مختلفہ کی رو سے، جو کہ نہایت روانی، سلاست، آب و تاب اور شان و شوکت

سے بد رہی ہے اور ہر مضمون کو بقدر قوت اور جزالت فصاحت کیساتھ بیان کیا جاتا ہے۔
 کہیں معاش کا بیان ہے۔ نکاح و طلاق کے قواعد کی تعلیم ہے۔ کہیں قرآن میں تقسیم
 کی جاتی ہے۔ کبھی نماز روزہ کا وعظ ہے، کبھی جہاد کا بیان ہے، لڑائی کے نقشہ کھینچ جاتے
 ہیں۔ کہیں سنین ماضیہ کے تاریخی واقعات ہیں، کبھی دلوں کو رلائو والی پسند و نصائح بیان کی جاتی
 ہیں، کبھی بہشت کا منعم سامنے ہے، کبھی دوزخ کا عذاب، یہ سب کچھ، ہر مگر طرز بیان میں
 کوئی مستی نہیں، کمزوری نہیں، انخطاط نہیں، ہر موقع پر اقرار کرنا پڑتا ہے کہ اس کے
 مقابلہ سے تمام جن و بشر عاجز ہیں اور ہر جگہ زبان پر آتا ہے کہ ع کرشمہ دامن دل می کشد کہ جا
 ایں جا ست۔

اول سے آخر تک ایک ہی اسلوب اور ایک ہی طرح کا زور اور ایک ہی رنگ ڈھنگ اور سا
 کلام کی یہ یکسانیت ہی پتہ دے رہی ہے کہ یہ کسی مخلوق کا، یا کسی کمیٹی کا کلام نہیں،
 بلکہ یہ اس کا کلام ہے جس کی صفات سب کی سب کامل، غیر متبدل، لازوال اور نقص و
 فتور سے منزہ ہیں۔

وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ
 اخْتِلَافًا كَثِيرًا

اور اگر (قرآن) خدا کے سوا کسی اور کے پاس سے
 آیا، ہوتا تو ضرور اس میں بہت سا اختلاف پاتا

خدائی کلام سے خدائی شکیلیتی ہو

پھر دیکھو اول سے آخر تک تمام مضامین نہایت شوکت اور کبریا و عظمت بھرے الفاظ اور
 زور دار لہجہ میں ادا کئے گئے ہیں۔ اگر یہ کلام اس لشکر کا ہوتا جس کی زبان سے ہم تک
 پہنچا تو اس کی مظلومیت اور دشمنوں کی اُس پر مختلف چڑھائی تو سب کو معلوم ہیں۔ ناممکن
 تھا کہ اس کلام کے اندر کہیں نہ کہیں ظالموں کے سامنے تملق، خوشامد، مداہنتہ، بیچارگی اور
 مرغوب ہونے کے آثار موجود نہ ہوتے جن کا نام و نشان بھی قرآن میں اول سے آخر تک موجود
 نہیں۔ بلکہ جس زور و شور اور خدائی شوکت سے شروع ہو اسی ترک و تشام اور زور کیساتھ ختم بھی ہوا

اگر کسی نے قرآن کا معاضہ کیا ہوتا تو اس کا ضائع ہونا محال تھا

ممکن ہے کوئی یہ کہہ بیٹھے کہ شاید قرآن کی نظیر پیش کی گئی ہو مگر وہ باقی نہ رہی ہو تو میں کہتا ہوں کہ ایک مظلوم اور بے یار و مددگار کا کلام تو اب تک برابر موجود رہی مگر عرب کے بڑے بڑے دانشوروں بلکہ دنیا کے تمام باطل مذہب ملل کی دلی تنہا جس کلام سے پوری ہو جاتی وہ باقی نہ رہا۔ کیا اسے عقل سلیم باور کر سکتی ہے؟ پھر جب کہ موافقوں کی تعداد سے مخالفوں کی تعداد کمیں زیادہ ہو، اور دی زمین پر دشمن پھیلے پڑے ہوں جو ہر آن ایسی چیز کے تجسس میں آغا اسلام سے آج تک رہو جو قرآن کے اس دعویٰ کو ٹھنڈا کر دے۔

مسیلہ کذاب نے قرآن کے سامنے کچھ مستوجب چڑایا تھا وہ تاریخ میں موجود ہے۔ یاد دہانہ کہ وہ بہت زیادہ گندا اور بدبودار اور یکساں اور خلاف تمذیب کلام ہے مگر وہ بھی اب تک باقی ہے۔ یعنی

اسم تران اللہ خلق النساء افرجا فمحق ابلا جال

مورخوں نے لفظ لفظ کو محفوظ رکھا جب اسیر یک اور ناشائستہ کلام کو بھی ضائع نہ ہونے دیا تو کسی اچھے کلام کو اور وہ بھی ایسا اچھا جو بغرض محال قرآن سے بھی انتہائی اور برتر ہو کس طرح ضائع کیا جاسکتا تھا اگر قرآن سے بہتر فصیح اور بلیغ کلام ادبی لٹریچر سے کم ہو گیا تو قرآن کا یہ دوسرا اعجاز ہو گا کہ وہ اپنے سے غالب اور قوی کو بھی اس طرح قتل و التاہی کہ آج صفحہ ہستی پر کوئی اس کو زبان پر لانیوالا بھی نہیں۔

عربی نہ جاننے والے کس طرح قرآن کی فصاحت کو پہچان سکتے ہیں

شاید کہو گے کہ ہم تو عربی نہیں جانتے ہماری سمجھ میں کس طرح قرآن کا اعجاز آئے؟ تو یاد رکھو کہ ہر فن میں اس کے اساتذہ اور ماہرین کے فیصلہ کے آگے سر جھکانا پڑتا ہے۔ پھر عربی زبان آج بھی زندہ زبان ہے۔ سنسکرت کی طرح مردہ نہیں۔ بیروت مصر

قابہ وغیرہ میں اس وقت بھی بہت سے ایسے نصاریٰ اور یہود موجود ہیں جن کے مقابلہ میں
 بڑے بڑے دیب قلم نہیں اٹھا سکتے۔ انہوں نے عربی زبان میں عجیب و غریب کتابیں لکھی ہیں
 عربی سخت تیار کی ہے۔ ہزار ہا چھوٹے چھوٹے رسائل و رسوائی مٹائی کتابیں تصنیف کر ڈالی ہیں
 اگر تم نہیں جانتے تو جاؤ ان ہی سے کہو کہ ایک سورۃ قرآن کے جواب میں بنا کر دیدیں۔ وہ بھی
 اسلام کے دوست نہیں بلکہ تم سے بڑھ چڑھ کر اس کے دشمن ہیں۔ ہر ممکن سعی کر وہ اسلام
 کو مٹانا چاہتے ہیں مگر یہ حوصلہ ج تک نہ لے سکی فرد کو ہوا، نہ کسی انجمن کو، نہ قرن کے چہار دہ صد سالہ
 جینے کو منظور کرتا۔ وہ سی میں اپنی یاقوت اور عزت سمجھتی ہیں کہ اس طرف کا قصد کریں۔ تم بھی ماکھوں
 روپیہ شدھی سمجھاؤں پر صرف کر رہی ہو جس طرح عیسائی اپنی مشنوں پر روڑوں روپیہ لگاتے ہیں
 بغدادی یہ سمجھ کر لکھو کہ وہ دہاں کے مشنوں کو یہ مشورہ دے کہ سب مکر قرآن کے جواب میں ہند
 سطر محکمہ شائع کر دیں مگر ہاں بعد میں ان کی فطرت اور رسوائی کا ذمہ دار تم کو یونیا پڑے گا۔ اس سے
 بڑھ کر یہ کہ کوئی مضمون قرآن ہی سے لے کر سیکھ کر مزایا اور طائف کی غایت لیٹ اپنی عبارت
 میں اس کو ادا کر دو جس قدر مزایا اور طائف قرآن کی عبارت میں مرعی ہیں قرآن کے پیر و مرید ہندوستان

کہ چرخ مرده کو نو آفتاب سے کیا نسبت ہے۔
قرآن کا اصلی اعجاز اور اس کی انتہائی درجہ و بیضا نظریہ اسلوب میں
 نزول قرآن کے وقت بعض لوگوں نے یہ بھی کہا تھا کہ یہ سب مختصر کلمات ہیں

وَيَقُولُونَ افْتَرَىٰ عَلَىٰ اللَّهِ كَذِبًا

ہو اب یہ ہے کہ (قُلْ فَأُولَٰئِكَ خَشِرُوا مِثْلَهُ مَقْتَرِيَاتِ) اچھا اگر یہ باتیں باتیں نہ سہی تو تم بھی
 ایسی ہی مغریات جینی لھری ہوئی باتیں یہ طرز بیان میں سے آؤ۔

محض ایک شاعرانہ مضمون کے اد، میں بھی بہت بڑا فرق ہوتا ہے۔ ایک ہی خیال سب جھوٹ
 شاعر ایک رنگ سے داکر ہے۔ دوسرا اسی میں سی مٹا فست پیدا کرتا ہے۔ بہت شاعر
 کلام اس کے سامنے پہنچ معلوم ہونے لگتا ہے۔

ذوق ملک شعراء ہے ایک غزل میں لکھتا ہے کہ
 آنکھ سے آنکھ ہو لڑتی مجھ ڈر ہو دل کا | کہیں یہ جائے نہ میں جٹ بدل میں را
 اسی خیال کو دوسرا ایک شاعر مکران دجس کا نام بھی شاید کسی کو معلوم ہو، ایسی لطافت کیساتھ
 ادا کرتا ہے کہ سخن شناسوں کو ناچار اسی کے حق میں فیصلہ دینا پڑا۔ کہتا ہے۔
 دل کی نہیں تقصیر مگر آنکھیں ہیں ظالم | یہ جا کے نہ لڑتیں وہ گرفتار نہ ہوتا
 دیکھو ذوق کا کلام مکران کے مقابلہ میں کیسا پھیکا پڑ گیا ہے۔ اسی حق فردوسی نے کہا تھا۔
 جہاں بلند ی و پستی توئی | نہ تم چہرہ آنچہ ہستی توئی
 نظامی نے اس کے مقابلہ میں فرمایا۔
 پناہ بلند ی و پستی توئی | ہمہ نیستند آنچہ ہستی توئی
 پہلے مصرع میں پناہ اور دوسرے میں نیستند نے نظامی کے شعر کو فردوسی کے شعر سے بلند
 اور بہت صاف کر دیا ہے۔
 زبہ بارگاہ زعفرانیاب | ز مشرق بمغرب کشید طناب
 نظامی کہتے ہیں :-
 زبہ بارگاہ کہ چوں آفتاب | ز مشرق بمغرب کشید طناب
 دیکھو چوں آفتاب نے شعر کو کیسا مہر بہن اور اجواب بنا دیا، اور زعفرانیاب کی زلی ضرورت
 بھی نہ ہی۔ اُردو میں قمر کا شعر ہے :-
 مرض بھر مرا خاک ہو اچھا تم سے | خود سیکھا بواجی در میں ہمارا آنکھیں
 جو ہرنے اس مضمون کو کس قدر خوبی سے ادا کیا ہے۔
 آپ کی پناہ ادا بھی نہیں ہو سکتی | کیسے جیسی ہو کہ جب دیکھو ہیں یہ آنکھیں
 آنکھوں کیساتھ لفظ دیکھو دیکھنے کے قابل ہے۔ ناسخ کہتا ہے :-
 شکل نظر نہیں پڑی آیا نہیں پیام بھی | عمر ہوئی کہ ایک سی حالت چشم گوشہ

غالب نے اس کو کس قدر حسرت اور لطیف بنا دیا۔ کہتے ہیں :-

نے مژدہ وصال نہ نظارہ جہاں | مدت ہوئی کہ آشتی چشم و گوش ہو
ذوق سے نہ تھا۔ ہزار لطف جو ہیں ہر لمحہ جاکلے | ستم شریک ہو اکون آسماں کیلے
کسی اُستاد نے اسی مضمون کو اس طرح لکھا ہوا :-

چرخ کوکب یہ سلیقہ ہے سنگاری میں | کوئی معشوق ہو اس پر وہ زنگاری میں
سخن شناس سمجھتا ہو کہ دوسرا شعرا دل سے باعتبار پاک الفاظ و حسن ادا و خوبی ترکیب بالاتر ہو اور الفاظ
معشوق و پر وہ زنگاری نے اُس کے لطف کو دوبالا کر دیا ہے۔ مومن خدا کہتے ہیں :-
خونہا قاتل بے رحم سے مانگا کس نے | کہ فرشتے مجھے یاں داغ درم دیتے ہیں
اس کے مقابلہ میں ذوق کا کلام ملاحظہ ہو :-

نتی تمھی مابی بریاں کہ دبیران قصا | داغ دیتے ہیں اُسے جسکو درم دیتی ہیں
ظاہر ہو کہ شعرا دل میں داغ درم دیتا اور خونہا مانگنا محض ادا و دعا اور دوسرے شعر میں داغ دینا اور درم
درم ہونا ثابت ہے دیکھو یہاں داغ اور درم کا مضمون لیکر ایسی طرح ادا کیا کہ پہلے کی نسبت
شعر نہایت بلیغ ہو گیا۔

یہ چند نمونے ہم نے اس لئے پیش کیے ہیں کہ یہ ثابت ہو سکے کہ بعض شاعرانہ تخیلات اور مفروض
و مخترع مضامین کے ادا میں بھی ترکیب کی بندش اور الفاظ کی چستی اور روانی اور دیباچہ طائف
اور ایسا کی رعایت سے کس قدر فرق اور تفاوت ہو جاتا ہے۔ پس ہم اجازت دیتے ہیں کہ آج بھی
اس سے فصیح و بلیغ ملے ایک دو قصے کہانیاں ہی ایسی عبارت میں پیش کر دیں جو قرن کی کسی
چھوٹی سی چھوٹی سورت کے مقابلہ میں لطیف تر اور فصیح تر ہو۔ کیا استعارہ سہولتیں عطا کرنے
کے بعد بھی اگر مقابلہ سے عاجز رہے تو یہ اس کی دلیل نہ ہوگی کہ یہ کلام دینا کے خالق اور

مالک کا ہے۔ خدائی کام سے توحید اور خدائی کلام سے رسالت کا ثبوت
میں نے کہا تھا کہ خدائی کام بندوں کے کام سے اس طرح ممتاز ہوتا ہے کہ بندوں کو اس

جیسے کام پر کوئی دستہ نہیں ہوتی، یہی طرح اللہ کا کلام بھی بندوں کے کلام سے الگ
 پہچانا جاتا ہے کہ ویسا کلام بنانا بندوں کے اختیار اور قبضہ میں نہیں ہوتا۔ قرآن رکھنے ان
 دونوں مضامین پر ایک ہی آیت میں تنبیہ فرمایا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ
 وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ۝ الَّذِي
 جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فُرَاشًا وَالسَّمَاءَ بَنَاءً
 أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ
 رِزْقًا لَكُمْ فَلَا جُنُودَ لِلَّهِ إِنْ دَانَتْكُمْ حُلُودُكُمْ

تم لو اور تمہارے سادات کو اور تمہارے سادات زمین کا
 فرش آسمان کی چھت اور بادلوں کی بارش درختوں
 کے پھل جس پر وہ آسمان بنائے اسی کی بدست کرو
 اور اس کا شکر مت کر دو۔

یعنی جب خدا کے کاموں کا کوئی مثل نہیں ہو سکتا تو خدا کو بھی بے مثل مان ضروری ہے۔ یہی
 خدا کی کلام کا مثل لانے سے سبب عاجز ہوں تو اس کو خدا ہی کا کلام یقین کرنا ضروری ہو
 گا اسی کی وجہ سے اس کلام کو لایا ہے اس کی تصدیق بھی لازم ہوتی۔ چنانچہ فرماتے ہیں۔

وَلَنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا
 فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ
 مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝

اور وہ جو پہنچاؤ بندہ محمد پر قرآن اتار دیا تم کو اس میں
 شک ہو اور یہ سمجھو ہو کہ یہ کتاب الہی نہیں بلکہ آدمی کی بنائی ہوئی
 ہے۔ اور اپنی اس غوی میں کہتے ہو تو اسی جیسی ایک سورۃ
 تم بھی بنا لاؤ اور اللہ کے سوا اپنی حمایتیوں کو بھی ابلاؤ۔

ممکن ہے کسی کو یہ ظنی ہو کہ خدا کی کاموں کو ہم بغیر کسی فاعل مختار سے صادر ہوتے نہیں
 دیکھتے بخلاف اس کے خدا کی کلام کو ہم ایک فی شعور اور بانی تمام انسان کی زبان سے
 سنتے ہیں اسی کو ہمارے یہ ممکن ہوتا ہے کہ وہ کلام خود کتب ہی علی وارفع ہو ہم اسے متکلم
 کی طرف منسوب کر دیں جس کی زبان ہماریے کا فاعل تکتے ہی ہے۔

لیکن اس کا یہ شبہ محض سطحی ہے۔ غور کیجئے کہ اگر ایک چھ سات سال کا دیہاتی بچہ آپ کے
 سامنے آئے جس کو کسی نے کاستاں یا بوستاں کا ایک باب یا غرنی یا قاتنی کا ایک

تقصیدہ، یا حافظ شیرازی کی ایک غزل یا کسی در بڑے عالم یا حکیم یا شاخریا خلیفہ کا کوئی منتخب کلام یاد کرادیا ہو وہ آپ کے روبرو نہایت صاف و صحیح لب و لہجہ میں اُسے زبانی ادا کر دے اور فرض کر دے کہ آپ کو یہ تعین نہ ہو کہ اصل کلام کس کا ہے تو کیا واقعی اس صورت میں آپ محض سنا دیکھ کر کہ یہ کلام اُسی بچے کے کام و دہن سے نکل با ہو یہ یقین کریں گے کہ بیشک یہ کلام اُسی بچے کا تصنیف کیا ہوا، اور اُسی کے دل و دماغ کا نتیجہ ہے۔ خصوصاً جب کہ وہ بچہ خود بھی کہہ رہا ہو کہ جناب یہ میرا کلام نہیں ہے۔ اور نہ میں ایسی قابلیت رکھتا ہوں کہ یہ کلام ہناسکوں اور اُس کے ساری بستی و سبے بھی موفی اور مخفی لفظ گو، وہ ہوں کہ اس بچے سے بھی قبل میں ایسی اعلیٰ تعلیم اور صحبت نہیں پائی، جو اب کلام تصنیف کرنے پر قادر ہے۔

یہ آپ ن سبب حالات کی موجودگی میں بھی برہم رہی کہتے چلے جائیں گے کہ نہیں یہ سب کسی کی تصنیف ہے کیونکہ بچہ ذی شعور، باخلاق رہا ہونے والا انسان ہے۔ اور اُسی کے حلقوم پر ہم یہ آواز سن رہے ہیں۔

میں سمجھتا ہوں کہ پرے درجہ کا بیدار، حوق، جاہل اور متعصب بھی اس کی جرات نہ کریگا۔ تو ثابت ہوا کہ محض اس قدر دیکھ لینے سے کہ ایک کلام ایک شخص کے کام و دہن سے نکل با ہو یہ یقین نہیں کیا جاسکتا کہ وہ کلام اُسی کا ہے۔ خصوصاً جب کہ وہ اپنے سے نفی بھی کر رہا ہو۔ اور اُس کا ایک جھوٹ بھی عمر بھر ثابت نہ ہوا ہو اور اس کے حالات زندگی بھی نفی کی تائید کرتے ہوں اور خود اُس شخص کے کلام کا بڑا بھاری ذخیرہ (احادیث) بھی محفوظ اور مدون ہو اور اس میں کلام کوئی حصہ باوجود غایت درجہ کی فصاحت و بلاغت کہ اس کلام کے کسی حصہ کی ہمسری نہ ہو اور ساری دنیا ویسا کلام پیش کرنے سے تھک چکی ہو۔ اندر میں حالات آپ ہی فیصلہ کریں کہ ایک ایسا نادر طالب حق کو کیا یہ کہنے کا حق نہیں ہے کہ:-

گفتہ ادگفتہ اللہ بود | گرچہ از حلقوم عبداً متہ بود

ناریب اس کی می شان ہے۔

وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ | بلکہ یہ قرآن جو پڑھ کر سناتے ہیں وحی (آسمانی) ہے جو ان بزرگوں سے
اور بلاشبہ قرآن کا لائے والا وہی نبی ہے جس کی نسبت توراہ میں سیکڑوں برس پہلے خبر دی گئی
تھی کہ خدا اُس کے منہ میں اپنا کلام ڈالے گا۔

نزول قرآن کو وقت نبی کی کیفیت

قرآن جس وقت اُترتا تھا یا بالفاظ دیگر جب خدا حضرت محمد صلعم کی زبان سے بولتا تھا سو وقت آپ
کے حالات بھی عام تکلم اور خطبے کے حالات کے بائیل متمازا اور جدا گانہ ہوتے تھے۔ کیونکہ بشری کالبد کو
خدا فی صفت کا منظر بننا پڑتا تھا اور تمام روحانی قوتیں اور ملکوتی طاقتیں جو موحی الہیہ میں فطرۃ
و دلالت کیجاتی ہیں اس مادی عالم سے یکسو ہو کر ملاء علی اور عالم غیب کی طرف سمٹ جاتی تھیں تو
بشری خصائص اور ملکوتی قوی کے تجاذب اور تصادم سے قدرتی طور پر ایسے وقت میں وہ
اثار نبی موحی الہیہ کے جسم پر طاری ہونے چاہئیں جو عام حالات و اوقات سے مبالغہ ہوں
چنانچہ سیرت نبوی اور احادیث کا مطالعہ کر رہے والوں سے یہ چیزیں پوشیدہ نہیں ہیں۔ باقی
تمام اوقات میں جو مکالمات و مخاطبات نبی کریم صلعم کے ہوتے تھے ان میں ایسے آثار و علامات
کا نام و نشان نہ تھا کیونکہ سو وقت ایک بشر کا کلام تھا جو اسی کی زبان سے ادا ہو رہا تھا، گو جن علوم
و مطالب پر وہ کلام مشتمل ہوتا تھا وہ کیسے ہی صادق اور عمیق بلکہ الہامی ہوں۔

قرآن کی تلاوت کا اثر خود ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر

جو وقت نبی کریم صلعم قرآن کی تلاوت فرماتے تھے یا کسی دوسرے سنتے تھے تو آپ خود بھی
اس قدر متاثر ہوتے تھے کہ خود اپنے کلام کو پڑھ کر اتنا متاثر ہونا عادت متصور نہیں۔ آپ کا چہرہ خوف
سے متغیر ہو جاتا، آنکھیں بہنے لگتی، گریہ طاری ہو جاتا، راتوں کو جب کہ مخلوق بستر استراحت
پر آرام کرتی تھی آپ خدا کے سامنے کھڑے ہو کر قرآن پڑھتے، حتیٰ کہ پاؤں موج جاتے اور
قدموں کا درم دیکھ کر لوگ رحم کھاتے اور آپ فرماتے افلا اکون عبدًا شکوراً۔ ایک ہی
آیت کو کہتی بد پر پڑتے اور دوسرے سے سزغن قرآن کا جو اثر آپ کی زبان سے نکلنے والے

صحیحہ قبول کرتے تھے ان سے زائد آپ ہوتا تھا۔

ایک صاحب بصیرت جو خوف خدا کی ذرا سی بھی ٹیسٹاں میں لکھتا ہوا تھی بی بات سے قرآن کی نسبت ایمان لاسکتا ہے کہ وہ محمد صلعم کی تصنیف نہیں ہے اور نہ وہ کسی ایسی بشر یا کیسی تصنیف ہے جن کا نام اور حال آنحضرت صلعم نے ساری عمر مخفی رکھا ہو۔

قرآن کا اثر سامعین پر کیا ہوا؟

قرآن نے اُس قوم پر کیا اثر ڈالا جس نے اُسے لوہو اور تازہ تازہ پیغمبر صلعم کی زبان مبارک سے سُن تھا؟

اس سوال کا جواب تاریخ کے اُن درخشاں واقعات میں سے ہے جن کا اعتراف دوست اور دشمن ہر ایک کو کرنا پڑا ہے۔ دینا نے جبے جنم لیا، آسمان نے جبے سایا ڈالا، زمین نے جبے اپنی پشت پر اولاد آدم کو اٹھایا۔ کبھی ایسا عظیم، ایسا سیرلج، ایسا مجیر العقول انقلاب چشم فلک نے نہیں دیکھا ہوگا۔ جیسے بے مثال انقلاب عرب کی حالت میں بلا واسطہ اور سارے رجب مسکون کی روحانی حالت میں بلا واسطہ اُس بے مثال خدا کے اُتارے ہوئے بے مثال قرآن کی بے مثال تعلیم سے نمودار ہوا۔

صاحبِ یاتِ بنیات لکھتا ہے کہ قرآن حکیم ایک ایسے زمانہ میں اُتر جب کہ دنیا ایک عجیب و غریب حالت میں تھی اور آپ ایسے ملک میں مبعوث ہوئے جہاں اخلاقی تعلیم کا کچھ سامان نہ تھا اور ایسی قوم کی اصلاح آپ کے ذمہ سنی گئی جو سوای ادہام اور فاسد عقیدوں اور باطل خیالات اور غلط رویوں اور وحشیانہ اعمال و بد اخلاقی اور نفاق اور جنگجویی کے کسی قسم کی اخلاقی خوبی نہ رکھتے تھے۔ مگر آپ کے الہامی بیان اور خدائی قوت نے ان پر ایسی عجیب و غریب تاثیر کی کہ اُس سے ان کی تمام ظاہری و باطنی حالتیں بدل گئیں برسوں کے بدلے ہوئے خدا کی راہ پر چل نکلے اور مدتوں کے موئے ہوئے غفلت کی نیند سے چونک پڑی جو مشرک تھے وہ موحد ہو گئے جو کافر تھے وہ ایمان لائے، جو بت پرست تھے وہ بت

تکین بن گئے جو گمراہ تھے وہ خدا کی راہ دکھانے لگے، جاہلانہ حمیت اور وحشیانہ عصبیت
 کائنات میں نام نہ رہا، خدا نے جھگڑے اور پستی عداوتیں جاتی رہیں، دماغ نخوت و غرور کی
 غمازی ہو گئے اور ان کے دس صبر و توکل، علم و بردباری، زہد و پرہیزگاری اور جمیع خدائی صفات
 سے بھر گئے۔ آپ کی تعلیم و ہدایت نے ایک ایسا راہ خدا پرست پاک طبیعت، راست
 باز نیک دلوں کو قائم و دائم رہا جن کی خوشنودی و شکر و ست پرستی کی آواز ہو تمام
 جزیرہ منی عرب میں گونج رہی تھی بند ہوئی۔ اور اس کے بدلے ایک بچوں و بچکوں
 بے شبہ و بے نمونہ کی منادی پھر گئی، بتوں نے عدم کا راستہ لیا، بتانوں کا نشان
 مٹ گیا، تشدد و ٹھنڈے پڑ گئے، تثلیث کا حلیم ٹوٹ گیا، اوہام پرستی کا باطل خیال
 باطل ہو گیا۔

جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَّقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ
 كَانَ زَهُوقٌ

حق ظاہر ہو گیا اور باطل مغلوب اور بلاشبہ باطل
 مغلوب ہی ہو کر رہتا ہے۔

کیا اس سے اس امر کا مشاہدہ و درخشاں ثبوت نہیں ملتا کہ آپ حقیقت میں سچے رسول
 و خدا ہی کی طرف سے موبد تھے۔ ورنہ انسان کا کام نہ تھا کہ وہ ایسا انتدابِ عظیم عرب
 کی روحانی اور خدائی حالت میں پیدا کر دیتا، دریسے جنگجو، ستم پیشہ و گویا جو بات بات
 پر نرگسے درجہ ہوتے تھے، اخوت کے ایک رشتہ میں باندھ دیتا اور ان کی پستی و وقار
 اور کینوں سے ان کے دلوں کو ایسا صاف کر دیتا کہ اس کا کچھ اثر باقی نہ رہتا۔ بلکہ دین
 میں ان کو اخلاق و انسانییت کا نمونہ بنا دیتا۔

سہ و رکائتِ صلح کی ہدایت کی ایسی عجیب و غریب تاثیر اور ایسے حیرت انگیز نتائج کو
 دیکھ کر منکرین بھی اس بات کے معترف ہیں کہ درحقیقت یہ بات بشری قدرۃ سے خارج
 تھی، چنانچہ کوئی ان میں سے کہتا ہے کہ ”وہ پیام جو آپ لائے وہ ایک سچی و حقیقی
 پیام تھا، جس کا مخرج وہی ہستی تھی جس کی تھوہ کبھی کسی نے نہیں پائی۔ کوئی کہتا ہے کہ

قرآن ہی کی تعلیم کا یہ ترس ہے کہ عرب کے رہنے والے ایسے بدل دیے کسی نے سحر کر دیا ہو۔ متعصب
 سے متعصب عیسائیوں کا یہ اقرار ہے کہ دین سچی کی ابتداء سے آنحضرت صلعم کے وقت
 بھی حیوۃ روحانی ایسی بریگت نہ تھی کہ سلام کی تعلیم سے ہوئی۔

خدا نے جس سے کلام کیا یعنی قرآن اوس پر اتارا اس کی

فہم و اخلاق کا کیا حال تھا؟

اب قرآن کے کلام آتی ہو سکتے پر ایک اور طرف سے بھی غور کرو۔ وہ یہ کہ خداوند کبر سے ہر
 زبان سے کلام کیا اس کی فطرۃ کیسی تھی؟ پیدائشی طور پر اس نے دل و دماغ کیسا پایا تھا۔ فہم
 کیسا تھا اخلاق کیسی تھے کس قسم کے ہوش و حواس، تدبیر و تیقظ، انسانی ملکات، باطنی خصلت
 قہری شہل پر وہ مفعول و مخلوق ہوا تھا؟

دین کے چھوٹے چھوٹے اجہ اور سداطین بھی باوجودیکہ وہ ہم ہی جیسے انسان ہیں، تھوڑی سی
 فانی عزت اور ناپائیدار خودداری کے تحت میں برس و تاس کو سمجھ نہیں سکتے۔ نہ یہ کہ
 کو اپنی مسند قرب و ہم نشینی پر جگہ دیتے ہیں۔ نہ ہر باب کو ہر کتاب کا شرف بخشتے ہیں۔ نہ ہر
 کی زبان سے ہوتے اور تقریر کرتے ہیں۔ مخصوص شئی میں ہوتے ہیں جن کو سب سے مست و مہم
 ترجیحی کا حق دیا جاتا ہے۔ یہ بالطور معتمد خاص یا قائم مقام خاص کے نامزد ہوتے ہیں۔ ہرگز نہ
 نہیں بن دیا جاتا، یہ ترک پاشا نہیں ہوتا۔ یہ سولہاں کی درجہ نہیں ہے و نہ سترہ کی بل و سترہ
 مشکوٰۃ کے۔ ٹھیک سی طرح سمجھ لو کہ ہر ایک انسان خدا کا کلمہ یا رسول یا نبی یا اس حکم کی مکمل
 نائب سلطنت بننے کے قابل نہیں۔

اللہ اعلم حیث یجعل رسالتہ (اللہ جانتا ہے کہ جہاں پر وہ چاہے رسالت کا واسطہ بنائے) اس بات کا تفسیراً ذکر کرتا ہے کہ کس قسم کے نفوس حق تعالیٰ کے شاہ کی ہر کتاب سے شرف ہو سکتا
 ہیں میرے لکے مشیقل ہے اور وقت بھی اب زت نہیں دیتا کہ میں ایسی ہی بحث کا خیر و دل

اور اپنی لطافت اور نفاست کے قد اس کے متعلق کتاب العقل و نقل میں عرض بھی کر چکا
ہوں۔ یہاں اجمالاً اس قدر گزارش کر دینا مناسب ہے کہ جو شخص منصب نبوت پر فائز کیا جائے
ضروری ہے کہ فطری طور پر اس کی دماغی قوی اور قلبی ملکات اور عام اخلاقی حالات تمام
قرن سے علی و رفیع ہوں۔ فہم و دانش، عزم و استقلال، صبر و ثبات، خصوصیت۔ ہمدردی
خداوند، محنت، جناکشی اور خدا کی طاعت و وفاداری کے جذبہ سے اس کا ظہر و باطن رنگا
ہو، ہو۔ کوئی شخص یہ خیال نہیں کر سکتا کہ ان ملکات اور قوی کے فقدان کی صورت میں
خدا سے قریب و تواتر کا علم زلی تہر ماکان و مایکون کو محیط ہے، اپنی بھاری ذمہ داری اور
نیابت الہیہ اور مانت عظیمہ کو یہت مانت کسی معمولی انسان کے سپرد کر دیگا۔ قرآن کریم و لایو الی
کی سیرت (ذات) کو جب ہم س معیار پر کتے ہیں تو ہم کو ناگزیر اقرار کرنا پڑتا ہے کہ آج تک جتنی
کامیوں و نسبت ملکہ اور کم ہونے کا دعویٰ کیا گیا ہے ان سب میں زیادہ اقدم و حق اور
س منصب سید کا باعتبار پرفوق العادۃ قوای عقیقہ عملیہ کے دینا کا وہ سب سے بڑا انسان
ہی ہو سکتا ہو جس کو ہم نبی می و پیغمبر عربی کے مشہور اور معروف لقب سے یاد کرتے ہیں۔
قوله بی و امی اللہم صل علی سیدنا و مولانا محمد و آلہ و اصحابہ و بارک و سلم۔
اس حضرت علی سے علیہ وسلم کی سیرۃ و رعایت زندگی اور حضور کی بعثت کا ایک ایک
نکتہ ان ضخیم و مستند کتابوں میں محفوظ ہے جن سے بڑھ کر روایت کے ہاتھ میں کوئی قابل
اعتبار اور باوثوق ذخیرہ نہیں ہے۔ آپ کے پیروؤں نے آپ کی سوانح زندگی اور تہامی
قوال و فعل اور حرکات و سکنات کو اس قدر اہتمام و استیعاب و دیانت، تیقظ اور تحفظ
سے محفوظ رکھا کہ وہ ایک مستقل فن بن گیا۔ بلکہ اس فن سے پھر کئی فن نکلائے۔ غرض
کسی امت سے اپنی سمجھنی کتاب کی بھی حفاظت اتنی نہ کی ہوگی جس قدر امت محمدیہ نے
اسی پیغمبر کے نام کی وراثت کی وراثت ایسے نبی کے حالات کی جو ابدی مذہب اور مذہب
ہو، انوار کا مرکز ایسی ہی حفاظت ہونا چاہئے تھی تاہم دینہور کے بعد بھی کوئی شخص

اس بدیت کے قبول کرنے سے منہ نہ پھیر سکے جسے لیکر پتہ شریف اسے تھرو وین بید نہ بنا سکے کہ ہم کو ملیم کے حالات ہی جب معلوم نہیں تو ہم کس طرح پورا زمین کر سکتے ہیں کہ خدا کا کلام لایا و لایسی ہی عظمت و شان کا انسان تھا جو اس عمدہ جلیلہ کے لئے اضموری ہے حدیث اور سیر کی بیشمار کتابوں کی تخصیص میں اس جگہ نہیں کر سکتے۔ البتہ مختصر صلحہ کی اعلیٰ فہم اور اعلیٰ اخلاق کے متعلق ایک چیز میں پوری سارا اسلام سے نشان زد کتابوں جو اس موقع پر اشارہ کنایت کریں گی۔

جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قوت خلافت و عقلی

عرب کی جہالت، درشت مزاجی، گردن کشی کو کون نہیں جانتا۔ جس قوم میں ایسی جہالت ہو کہ کوئی کتاب ان کے پاس آسمانی ہو نہ زمینی اور ان کے خدق کا یہ حال کہ قتل و غارت وغیرہ ایک معمولی حرکت ہو عقل و فہم کی یہ کیفیت کہ پتھروں کو ٹھانڈے اور پوجنے لگے۔ اور گردن کشی کی یہ صورت کہ کبھی کسی بادشاہ کی اطاعت قبول نہ کریں جفا کشی کی یہ تبت کہ ایسے ملک میں شاد و خرم زندگی گزار دیں۔ ایسے جاہلوں اور خود سروں کو راہ پر لانا ہی دشوار تھا، چہ جائے علم و سیاست، علم معادلات، علم عبادات، علم خدق، علم سیاست مدنی میں حکمرانہ مدار بنا دینا یہاں تک کہ دینانے ان کی اور ان کے شاگردوں کی شاگردی کی۔

ڈاکٹر سٹاؤلیبن کہتا ہے۔

”اس پیغمبر اسلام، س نبی امی کی بھی ایک حیرت انگیز سرگذشت ہے جس کی آواز“
 ”ایک قوم ناہنجی رنج و اس وقت تک کسی ملک گیر کے زیر حکومت نہیں آتی تھی کہ کیا وہ“
 ”اس رجب پر پہنچا کہ اس نے عالم کی بڑی بڑی سلطنتوں کو زیر کر ڈالا اور اس وقت بھی“
 ”وہی نبی امی اپنی قبر کے اندر سے لاکھوں بندگان خدا کو کلمہ سلام پر قلم رکھے ہوئے ہے۔“
 رانصاف کرو تو آپ کے حسن خدق کا اندازہ کرنے کے لئے یہی کافی ہے کہ آپ نہ کہیں

کے بادشاہ تھے نہ بادشاہ کے گھرانہ میں پیدا ہوئے تھے، نہ بچہ ہال و دولت اپنے جمع
 کر رکھا تھا، نہ باپ و دادا نے کوئی اندوختہ میراث میں چھوڑا تھا، نہ آپ کے پاس تنخواہ دار
 فوج تھی، نہ اہل وطن آپ کے ہمرہ تھے، نہ قبیلہ لوگوں کو آپ کے مذہب کے مدد دی
 تھی۔ ایسی بڑی کسی اور بے بسی کی حالت میں آپ نے نئے نئے غوغو گنواروں کو ایک ایسی صدا
 ناما موس سے مخاطب کیا کہ جس سے بڑھ کر اس وقت ساری دنیا میں کوئی ملکہ وازنہ بھی
 جاتی تھی ورنہ ایسی صدا دینے والے سے زیادہ سن کے نزدیک کوئی نئے دشمن اور بدخواہ
 سمجھا جاسکتا تھا۔ یہ وہی لا الہ الا اللہ وازنہ تھی کہ جس نے دفعۃً تمام عرب میں تہلکہ ڈالتے
 جس سے باطن معبودوں کی حکومت میں بھونچا، آئنا شروع ہو گیا، اور جس کی چپاک سر
 س کفر و جہالت کی تاریکیوں میں بھی سی کوئلہ لٹی گویا وہ ایک زور و شور سے بولنے لگی جس کے جوتے
 ہی شرک و بت پرستی کے بادوں چھٹ گئے اور کتاب توحید برس کے پردے سے باہر نکلا
 یا ابابیل رحمت تھی جس کی بوجھار نے مخلوق پرستی کے سیاہ بانٹھوں کے پرچے اڑا دیے
 اور خدا کے گھر کو ان کی زد سے بچا لیا۔ غرض کہ ایک ایسے بے یار و مددگار نے ایسی سخت قوم
 کو ایسی ظلمت کے زمانہ میں ایسے جہنی مضمون کی طرف ابھارا۔ اور تھوڑے عرصہ میں ان
 سب کو ایسا مستحضر اور گرویدہ بنایا کہ جہاں آپ کا پسینہ رزت وہاں اپنا خون رانے کے لئے تیار
 ہو گئے۔ گھر باہر کو ترک کر دیا۔ زن و فرزند سے بگاڑ لی۔ ہاں و دولت کو سنگریزوں سے حقیر
 سمجھا۔ اپنے بیگانوں سے آمادہ جنگ پکایا۔ ہوسے کسی کو آپ نے مارا، کسی کے ہاتھ سے آپ
 مارے گئے۔ پھر دو چار روز کا دلولہ نہ تھا، بلکہ آپ کے بعد اسی حالت پر استقلال لیں
 جمے رہے۔ یہاں تک کہ قیصر و کسری کے تخت الٹ دیئے، فارس و روم کو تہ و بالا کر دیا
 اور اس پر مغللات میں وہ شایستگی رہی کہ کسی لشکری نے سوائے مقابلہ جہاد کسی کی نیز
 سانی یا ہتک ناموس کو گوارا نہ کیا۔ یہ تسخیر اخلاق بتلائیے اس سے پہلے یا اس کے بعد
 کسی سے ظاہر ہونی سب،

یہ تو آپ کے اخلاق کی حالت تھی باقی آپ کی عقل و فہم کا نشان سب سے بڑا یہ ہے کہ آپ بذات خود اعلیٰ محض جس ملک میں پیدا ہوئے جہاں ہوش سنبھلا بلکہ ساری عمر گزری علوم سے یکلخت خالی، نہ وہاں علوم دینی کا پتہ نہ دنیاوی کا نشان، پھر اس پر ایسا دین ایسا آئیں، ایسی کتاب لا جواب اور ایسی آیات و معجزات لائے کہ آج تک بڑے بڑے حکماء اس کا جواب نہیں لاسکے۔ بلکہ بڑے بڑے مدعیان عقل و تمدن جیسے اس کی دلدلی قرآن صیبا زندہ اور علی معجزہ کس پیغمبر کو دیا گیا جس کا مقابلہ کیا باعتبار فصاحت و بلاغت کے اور کیا باعتبار علوم و مضامین کے اور کیا باعتبار تحریف تبدیل سے محفوظ رہنے کے دنیا کی کوئی کتاب نہیں کر سکتی اور نہ انشاء اللہ تعالیٰ کر سکے گی۔

قرآن کے حق میں ہم اس سے زیادہ اور کیا کہہ سکتے ہیں کہ خود قرآن تیرہ سو برس سے پکار پکار کہہ رہا ہے۔ یعنی یہ کہ جس میں ہمیت ہو وہ میرا جواب لکھ دے۔ مگر آج تک کسی کا جواب نہ ہوا اور نہ ہو کہ اس کی ایک چھوٹی سی سورۃ کی مثال بھی پیش کر سکے۔

اب میں اس کے سوا کیا کہوں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جیسا کہ اپنی عادت و خلق میں تمام انبیاء علیہم السلام سے ذائق تھے ایسی ہی علوم کے بھی سارے مراتب آپ پر تمام کر دیئے گئے تھے کیونکہ انبیاء سابقین میں نہ ایسا اعجاز علمی کسی کو دیا گیا، نہ ان کے اتباع میں کسی نے ان علوم کے دریا بہائے ہیں جو اہل اسلام نے بہائے ہیں اور جب کہ صفت علم تمام ان صفات کی خاتم ہے جو مہربانی عالم میں ہیں تو جس کا اعجاز علمی ہو گا گویا اس پر تمام کمالات علمی کا خاتمہ کر دیا جائیگا۔ اور اسی کو ہمارے نزدیک خاتم الانبیاء کہنا مناسب ہو گا اور چونکہ اس کا دین قیامت تک رہیگا اس لئے اس کی کتاب کا بھی تاقیامت باقی رہنا ضروری ٹھہریگا۔

قرآن کریم کی حفاظت

پس جس طرح قرآن کی ہر ایک آوا تو کھی اور ہر ایک شان نزالی ہو، ضروری ہو کہ اس کی حفاظت بھی بالکل نرا سے طریقہ اور نئے رنگ و ڈھنگ سے ہو اور چونکہ وہ محض خدا

کی کتاب ہی نہیں بلکہ اس کا کلام معجز ہے اس لئے نہ صرف اس کے مطالب اور علوم بلکہ اس کی عبارت اور الفاظ بھی تغیر و تبدیل سے مصون و مامون رہے بظاہر یہ ایک ایسا مشکل اور اہم اور پرصوبہ مقصد تھا کہ اس کا انصرام صرف تو ان بندوں کی مرضی بہمت، تدبیر اور انتظام کے حوالہ کر دیا جاتا اور یک خاص قسم کی توفیق ربانی ان کی مدد نہ کرتی تو کسی طرح اس کا سرخجام آسان نہ تھا۔ لیکن اس سے پہلے کہ بندے اس کی حفاظت کو سامان مکمل کرتے خود قرآن اُتارنے والے نے بڑے ہو کہ اور قطعی عنوان سے اس کا مکمل فرمایا چنانچہ اُسی وقت جب کہ کسی انسان کو یہ یقین کر لینے کے لئے بظاہر کچھ اسباب موجود نہ تھے کہ قرآن بھی معاذ اللہ کچھ زمانہ کے بعد دیسی ہی غلط اور محرف ترجموں کی صورت میں باقی نہ رہ جائے جس میں کہ توراۃ و انجیل موجود ہیں صاف صاف اعلان فرما دیا گیا کہ۔

مَا نَاخُنُ بِرَبِّكَ الَّذِي كَذَّبْنَا لَهُ كُفَّاتُونَ۔ (یشک ہم ہی قرآن اتار رہے ہیں اور بیشک ہم ہی اس کو گھٹا بھی ہیں یہ وعدہ الہی ایسی صفائی اور حیرت انگیز ذرائع سے پورا ہو کر رہے دیکھ کر بڑے بڑے متعصب اور مغرور مخالفوں کے سر بھی پیچے ہو گئے۔ جس طرح قرآن کی بے نظیر فصاحت و بلاغت کے آفتاب نے لمبے چوڑے دعویٰ کرینوالوں کی آنکھیں حسیہ کر دیں اسی طرح اس کی بدعت و حفاظت و خدمت نے بھی ایک مرتبہ و تالیخ کو اپنی مثال پیش کر کے عجز کر دیا۔ ہر زمانہ میں ایک جم غفیر علماء کا جن کی تعداد اللہ ہی کو معلوم ہے ایسا رہا کہ جس نے قرآن کو علوم و مطالب اور غیر منقضی عجائب کی حفاظت کی۔ کتابوں نے رسم خطاطی، قاریوں نے طرز ادا کی، حافظوں نے اس کے الفاظ اور عبارت کی وہ حفاظت کی کہ نزدیک قرآن کے وقت سے آج تک ایک بڑا دیر تبدیل نہ ہو سکا۔ کسی نے قرآن کے رکوع گن لئے، کسی نے آیتیں شمار کیں، کسی نے حرفت کی تعداد بتلائی تھے کہ بعض نے ایک ایک عرب اور ایک ایک نقطہ کو شمار کر ڈالا۔ آلِ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے خمد مبارک سے آج تک کوئی لمحہ اور کوئی ساعت ایسی نہیں بتلائی جاسکتی جس میں ہزاروں بلکہ لاکھوں کی تعداد

حفاظ قرآن کی موجود نہ ہو۔ جنہوں نے کاغذ کے ورق میں نہیں جوڑے جاتے اور جل جانے کا امکان رکھتی ہیں۔ یہاں ہی کے نقوش میں نہیں جن کے محو یا مشکوک ہو سکنے کا احتمال ہو۔ لکڑی و روپے کے صندوقوں میں نہیں جن کے کھوئے جانے یا لوٹ جانے کا اندیشہ ہو بلکہ اپنے دلوں کے اوراق میں اور سینوں کے صندوقوں میں بڑی احتیاط و خبرداری سے محفوظ رکھیں۔

بَلْ هِيَ آيَاتٌ يُسَلِّتُ فِي صُدُورِ الَّذِينَ
 أَوْتُوا الْعِلْمَ

مگر یہ تو انکو آسانی دے گی اور انکو حقیقتیں تو یہ قرآن الہی علی
 کھلی آیتیں ہیں اور انکوئی منصف مزج ان سے انکار نہیں کر سکتا

خیال کرو کہ ۸۔۔ اس سال کا ہندوستانی بچہ جسے اپنی مادری زبان میں دو تین جزو کار سنا نہ یاد کرنا دشوار ہے وہ ایک غیر ملکی زبان کی اتنی ضخیم کتاب کو جو متشابہات سے پُر ہے کس طرح فر فر سنا دیتا ہے۔ رمضان المبارک میں اسلامی مساجد کا وہ سین دیکھنے کے قابل ہے جب چھوٹے چھوٹے بچے اپنی ننھی آواز اور معصومانہ لہجہ میں قرآن شریف سنا کر سامعین کے دلوں کو وجد میں لے آتے ہیں۔ پھر کسی مجلس میں ایک حافظ سے کوئی حرف چھوٹ جائے یا اعراب کی فروگزاشت ہو جائے تو چاروں طرف سے تصحیح کرینو اسے ملکا تے ہیں۔ یہ ممکن ہی نہیں کہ پڑھنے والوں کو غلطی پر قائم رہنے دیں۔

ان حالات کو سامنے رکھ کر تاریخ سے دریافت کرو کہ کیا قرآن کے سوا کبھی دنیا میں کسی اور کتاب کی بھی اس قدر حفاظت اور خدمت ہوئی ہے۔ میں یقین کرتا ہوں کہ کتنا ہی بڑا نکتہ نہ کرنا والا کیوں نہ ہو اس قدر انصاف شہی نہ کریگا کہ وہ قرن کی اس ہیشال حفاظت میں بھی شبہہ اور تردد کرنے لگے۔

باقی ایسے سوفسطائیوں سے میرا خطاب نہیں جو محسوسات و مشاہدات میں بھی زبردستی کئے سے دریغ نہ کریں۔

مکرمیں - اسم کریم کی تعلیم

قرآن کریم نے تمامی ابواب ہدایت کے متعلق جو کچھ تعلیم دی ہے اس کی پوری تفسیر

کسی انسانی بیان میں کہاں سما سکتی ہے۔ قرآنی علوم کا دریائے ناپید اکابر کس کی مٹھی میں
 آسکتا ہے۔ اور کس بشر کی طاقت ہے کہ وہ اس رب عزت کے سمندر کو ایک کوزہ
 میں بند کر سکے۔ لیکن قرآن کے اعجازوں میں سے شاید یہ بھی ایک اعجاز ہے کہ وہ جس قدر
 مشکل ہے اُسی قدر آسان بھی ہے۔ جتنا طویل و عریض ہے اتنا ہی مختصر بھی ہے۔ یعنی
 جس طرح وہ ایک بڑے سے بڑے روشن دماغ حکیم کا پیٹ حلتوں سے بھر دیتا ہے
 اسی طرح ایک وحشی سے وحشی انسان کی پیاس بھی اپنے چشمہ ہدایت سے بجھ سکتا ہے
 میں اس وقت قرآن کے علوم و معارف کا تھوڑا سا اندازہ کرنے کے لئے بڑے بڑے
 کتب خانوں اور درگاہوں کا حوالہ نہیں دیتا بلکہ ایک بہت ہی سہل طریقہ بتاتا ہوں کہ مشائخ
 و روحانیت اور ابواب ہدایت میں سے جو مضمون اور باب چاہو لے لو۔ ورتنی کتابیں سمجھانی
 ہونے کی مدد میں ان میں صرف اس ایک باب کے متعلق جو تعلیمات ہیں ہر ایک مذہب
 انتخاب کر کے پیش کر دے۔ انسانی کتابوں اور آراء سے کوئی اضافہ نہ کیا جائے۔ جو کچھ ہو
 آسمانی کتاب کے جوہر سے مع اصل عبارت کے ہو۔ اور عبارت کا صحیح ترجمہ ملنے پر
 میں کر دیا جائے۔ اس کے بعد وہ سب تحریریں کسی ایک متفق علیہ حکم کے سامنے لیا
 جائیں۔ گریہ نہ ہو سکے تو عام پبلک کے رو برو پیش کر دی جائیں۔ ایک نگاہ سب کے سامنے
 آنے سے دنیا خود فیصلہ دے گی کہ اس کتاب کی تعلیم اس باب میں زیادہ جامع، زیادہ
 مؤثر، زیادہ مہربان، زیادہ قابل قبول ہے۔

میں خیال کرتا ہوں کہ اس سے بڑے بڑے مفسران و رب تکلف صورت تعلیمی موازنہ کی اور کوئی
 نہ ہو گی مع بس ایک نگاہ پر ٹھہر فیصلہ دل کا

قرآن کریم میں اللہ جل شانہ کے کمالات و صفات کا بیان اور ذکر اللہ کی کثرت
 مولانا مولوی فیروز الدین صنادک کوٹی اپنے رسالہ میں لکھتے ہیں۔

پھر ایک بڑی بہاری دلیل قرآن شریف کے کلام الہی ہو چکی یہ ہے کہ اسمیں اللہ تعالیٰ کی صفات کاملہ کو نہایت اعلیٰ طور پر بیان کیا گیا ہے۔ کلام الہی کا خاصہ یہ ہے کہ اس میں خالق کائنات کی تمام صفات کاملہ بڑی شان و شوکت کیساتھ جلوہ گر ہوتی ہیں اور اللہ تعالیٰ کی عظمت شان و اس کی صفات کاملہ ایسے طور پر مذکور ہوتی ہیں کہ دنیا کی کوئی کتاب اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ قرآن شریف میں اللہ تعالیٰ کی صفات کاملہ ایسے ڈھنگ سے بیان ہوئی ہیں کہ اس خصوصیت میں دنیا کی کوئی کتاب اس کا مقابلہ ہرگز نہیں کر سکتی، بات بات میں اللہ تعالیٰ کی عظمت و شان چمکتی ہے۔ اور اس کی الوہیت، ربوبیت، خالقیت و حمایت و رقد و سیت اعلیٰ سے اعلیٰ طور پر جلوہ گر ہوتی ہے۔ سارا کلام الہی اسماء حسنیٰ اور صفات کاملہ رب العالمین سے بھرپڑا ہے۔ چنانچہ قرآن شریف میں خدا تعالیٰ کا ذکر اور اس کا نام اس کثرت سے آتا ہے کہ دنیا کی کوئی کتاب اس کیساتھ مقابلہ نہیں کر سکتی۔ گویا قرآن شریف جابجا خدا کا نام یاد کرنے کے لئے اک بہانہ اور موقع ڈھونڈتا ہے۔ قرآن شریف کا کوئی صفحہ اٹاؤ، اس کا کوئی حصہ پڑھو اس میں اللہ کا نام یا اس کی کسی اور صفت کا ذکر ضرور پاؤ گے۔ قرآن شریف میں صرف دعائیں اور خدا کی صفات ہی نہیں بلکہ اس میں تمام معاملات دینی و دنیوی اور قوانین قومی و ملکی بھی بیان کئے گئے ہیں۔

بائیں ہمہ اس میں اللہ تعالیٰ کا نام اور اس کے اسماء حسنیٰ جابجا پائے جاتے ہیں۔ ایسی جگہوں پر اور ایسے معاملات میں بھی جہاں انسان سے سخت دشوار ہے کہ اللہ کا نام لاسکے قرآن میں اللہ کا لفظ ۶۶۶۶ دفعہ آیا ہے اور اس کے باقی اسماء حسنیٰ کا کچھ شمار نہیں اور جو ضمائر اللہ تعالیٰ کی طرف پھرتے ہیں ان کی گنتی بجز خدا کے کسی کو معلوم نہیں۔

تسبیحات اور تہلیلات اور دعاؤں وغیرہ کے موقع پر تو اللہ تعالیٰ کا نام اسی جاتا ہے لیکن معاملات اور تعزیرات کے موقع پر بھی جس طرح قرآن شریف میں اللہ تعالیٰ کا نام آیا ہے وہ صرف قرآن شریف ہی سے خصوصیت رکھتا ہے۔ دنیا کی کوئی کتاب اس

خصوصیت میں قرآن شریف سے مقابلہ نہیں کر سکتی۔ تودیت و انجیل وغیرہ کے صفحوں کے صفحہ خدا کے ذکر اور اس کے نام سے خالی ہیں۔ لیکن قرآن شریف کا کوئی صفحہ کوئی حصہ الہی یاد اور الہی نام سے خالی نہیں۔ خدا تعالیٰ نے اس واقعہ اور اس معاملہ کا طرز بیان اور اسلوب ہی ایسے ڈھنگ پر ڈالا ہے کہ خواہ مخواہ اللہ تعالیٰ کا نام اور اس کا ذکر ایسی ہیج میں ضرور آجاوے۔ کوئی معاملہ، کوئی واقعہ، کوئی قصہ ایسا نہیں جس میں بار بار اللہ تعالیٰ کا ذکر نہ آئے۔ قرآن شریف کے پڑھنے سے نہ صرف دینی احکام اور الہی شریعت سے ہلکا ہی ہوتی ہے۔ بلکہ کلام ربانی سارے کا سارا یاد آتی ہے۔ پڑھے۔ صفحہ آٹھ جاؤ اور خدا تعالیٰ کا نام بار بار پڑھتے جاؤ اور خدا تعالیٰ کا نام بار بار پاتے جاؤ۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن شریف کی تلاوت میں بھی کمال ثواب ہے۔ کیونکہ وہ اسماء حسنیہ پر اور درود اور ویسے آج بھی ایک مقدس کتاب ہے، مثال کے طور پر ایک سورہ طلاق کو لے لو۔ سورہ طلاق کے نام سے تو مفہوم ہوتا ہے کہ اس میں صرف عورتوں کے طلاق دینے کی بابت احکام مذکور ہیں۔ لیکن نہیں ایسی عبرت، وعظمت تذلیر اور خدا تعالیٰ کے مقدس ناموں کا ذیقفہ بھی ہے۔ چنانچہ اس چھوٹی سی سورہ میں پچیس جگہ اللہ کا لفظ اور دو جگہ ”رب“ کا لفظ آیا ہے۔ اور بہت سی ضمائر خدا کی طرف پھرتی ہیں۔ باوجودیکہ اس سورہ میں معاملہ طلاق کا ذکر ہے جس کا کوئی اور شخص بیان کرتا تو شاید ایک وجہ بھی اللہ کا نام نہ لاتا۔ اچھا ہر ایسی کتاب کا جو آسمانی ہی جاتی ہو لیکن اتفاقاً ایک ایک صفحہ ہاتھ میں اٹھاؤ اور شمار کر لو کہ اس صفحہ میں خدا کا نام کتنی جگہ اور کیسی عظمت و شان سے آیا ہے۔ یہ ہوتی سی بات ہے پتہ دیدیگی کہ کونسی کتاب آسمانی ہے جو کسی معاملہ میں ذرا سی دیر کے لئے پڑ پڑھنے والے کو خدا کی یاد سے غافل نہیں رہنے دیتی اور جو اس کا امکان بھی نہیں چھوٹی کہ ہزار سال تک کروڑوں انسان انہی وغیرہ الفاظ سے جو بقول سوامی دیانند پریشور کے نام تھے، آگ در در سے عناصر وغیرہ بچکر خدا کی جگہ ہی چیزوں کی عبادت (پوجا) کریں

قرآن کریم کی بی نظیر سلاست و روانی

مولانا فیروز الدین فرماتے ہیں ”پھر ایک دلیل قرآن شریف کے کلام ربانی ہونے کی اس کی وہ لاشانی بندش اور بی نظیر روانی ہے جس پر آج تک ایک نیا شیدہ ہے۔ کوئی عربی عبارت پڑھو اس کی بندش اور روانی معمولی قسم کی ہوگی۔ لیکن قرآن شریف کی روانی اور سلاست اس قسم کی ہے کہ جو لوگ معنی نہیں جانتے، جو لوگ عربی سے کچھ سمجھ نہیں رکھتے وہ بھی اس کی روانی اور سلاست کو دیکھ کر شیفہ اور حیران ہیں۔ خوش آواز قاری جب قرآن شریف کو ایک لحن مرغوب اور اسلوب خوش سے پڑھتا ہے تو دلوں میں زلزلہ اور روحوں میں ولولہ ڈالتا ہے۔ عام قاری و حافظ جب قرآن شریف کو ایک جوش کیساتھ پڑھتا ہے تو تسقدر اثر ہے۔ قلب پر ہوتا ہے۔ دنیا کے سردار حضرت رسول کریم صلعم جب اس کلام پاک کو پڑھتے ہوئے تو سننے والوں کے دلوں پر کیا کچھ اثر پہنچتا ہوگا۔ کلام الہی کے الفاظ و انفعات کی زندہ تصویریں معلوم ہوتی ہوں گی جو سننے والے کے پیش نظر ہیں۔ کس شخص کی طاقت ہو کہ قرآن شریف کی سلاست اور روانی کی بابت کچھ بیان کر سکے۔ وہ ایک وجدانی امر ہے۔ در وجدانیات کی لذت کو بجز چکھنے کے کس کو یا اسے کہ معرض تحریر یا تقریر میں لاسکے۔ قرآن شریف کی عبارت پر جیسے پڑھے ہوئے مفتون ہیں ویسے ہی ان پڑھ عاثر ہوئے ہیں۔ یہی عبارت کی روانی اور دلوں پر عجیب اثر ڈالنے والی جادو بیانی کفار عرب کو اس بات کے کہنے پر مجبور کرتی تھی کہ:-

إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْتِيهِمْ أَفْتَاؤُنَ | یہ (قرآن) تو بس (ایک قسم کا) جادو ہے جو انھوں کی چھٹائی اور
الْبَشَرِ وَأَنْتُمْ مُبْصِرُونَ | بس تو ان تم دیدہ دانستہ جادو کی باتیں سننے کو آتے ہو۔

تمام آسمانی کتابوں کے مدعی اسی طرح موازنہ کر لیں کہ ہر کتاب کی تفسیری سی عبارت جس طرح پڑھی جاتی ہے ایسی اچھے صحیح اور صاف پڑھنے والے سے مجلس میں

پڑھا کر دیکھیں تو معلوم ہو جائیگا کہ قلوب کس سے زیادہ لذت و اثر حاصل کرتے ہیں۔
قرآن کریم عام اشعار کی طرح کلام منظوم نہیں لیکن اُس نے نظم کی روح نکال کر نثر میں ڈال دی
ہے۔ ایک بالکل ہی اچھا سا اسلوب عام نثر اور نظم کے درمیان اختیار کیا ہے۔ کہ شاعر اور
خطیب دونوں کی روحیں سوجھان سے اس کی لطافت اور شوکت پر قربان ہوتی ہیں۔
قرآن کی ان جہتی اور معنوی خوبیوں کو دیکھ کر یہ ساختہ زبان پر آجاتا ہے کہ
ہمارے عالم حسن دل و جاں تازہ میداردا برنگ اصحاب صورت رہوار بابائی را

قرآن میں ایک مضمون دوسرے سے مغلوب نہیں ہوتا

انسان چونکہ مخلوق ہے اور کمزور مخلوق ہے اس لئے جب اس پر کوئی حالت ظاہری ہوتی ہے
تو اُس کے مقابل والی حالت مضحکہ اور مغلوب ہو جاتی ہے۔ بڑے سے بڑا قادر الکلام لکچرار
جب غصہ میں پھرا ہوا مضمون بیان کرتا ہے تو عین اُسی وقت ملاحظت اور مہربانی کی
تقریر دینے سے زور سے نہیں کر سکتا۔ اسید طرح شفقت و رحمت کیساتھ اگر غضب و عتاب
کی بھی ضرورت ہو تو دونوں کا مساویانہ توازن قائم رکھنا ناممکن ہو جاتا ہے۔ یہ صرف
خداوند اکبر ہی کی ذات کا خاصہ ہے جس کی ایک صفت دوسری صفت کے لئے مزاحم
نہیں ہوتی۔ اور جس کو ایک شان دوسری شان سے مشغول نہیں کر سکتی کہ وہ ہر وقت
و ہر آن تمامی متقابل صفات کیساتھ متصف ہے۔ اسی لئے جب اُس کے کلام کو ہم
پڑھتے ہیں تو رحمت کیساتھ غضب وعدہ کیساتھ وعید تبشیر کیساتھ انذار اور خوف کیساتھ
رجا تر ازو کے دو پہلوں کی طرح ہمیں برابر نظر آتے ہیں۔ جنہیں سے کوئی بھی دوسرے سے
جھکا نہ ہو۔ عین غصہ کی وقت پیارا اور پیار کی غصہ اس طرح کہ ایک کا بیان دوسرے سے
دین میں لکھنے نہ پائے یہ صرف اُسی رب العالمین
کے کلام میں دیکھا گیا ہے۔

قرآن میں غیبی خبریں

قرآن کے مضامین کے متعلق ایک اور ضروری چیز بیان کرنے سے رہ گئی اور وہ اس قسم
 غیب اور سنین گذشتہ کی ایسی مفصل اور درست خبریں، وروقات مستقبلہ کے متعلق
 اس کی متعدد پیش گوئیاں ہیں جو حرف بحرف صحیح ثابت ہو چکیں۔ یہ نہیں کہ کاہنوں
 اور نجومیوں کے اُگلے پچھلی بیانات کی طرح سو میں ایک دو دفعہ تیر نشانہ پر جا لگا بلکہ قرآن
 نے جن واقعات کی خبر دی وہ صبح صادق کی روشنی کی طرح نور افرازدیدہ بصیرت ہوئے
 مثال کے طور پر آپ اس آیت کو لے لیجئے۔

اَلَمْ غَلِبَتْ الرُّومُ فِي اَدْنٰی الْاَرْضِ
 وَهُمْ مِنْ كَعْدٍ عَلَيْهِمْ سَيَغْلِبُوْنَ
 فِي بَعْضِ مَسِيْنٍ

قریب کے ملک رومی فارس، رومی اوجھڑی ہیں۔
 فارس سے جو آتش پرست ہیں، مغلوب ہو کر ہلاک ہوں گے۔
 اُن پر مغلوب ہو کر پچھلے غریب چند سال میں پہر ہلاک ہوں گے۔
 غالب آجائیں گے۔

عجم پر روم کے غلبہ کے متعلق جو خبر جتنے زمانہ کی ساتھ مفید کر کے اس آیت میں دی گئی تھی
 وہ بلا کم و کاست پوری ہوئی۔ اگر آپ قرآن کی پیشین گوئیوں کے متعلق مفصل دیکھنا
 چاہتے ہیں تو علما نے اس باب میں مستقل رسالے لکھے ہیں ان کو مطالعہ کیجئے۔
 میں نے تو صرف ایک نمونہ دکھا دیا ہے۔ اخبار ماضیہ میں بعض کو چشم یہ کہہ دیتے
 ہیں کہ شاید آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سی سے پوچھ کر درج کر دیئے ہوں گے
 حالانکہ وہ خوب جانتے ہیں کہ آپ خود امی تھے، آپ کی قوم امی تھی۔ مادری زبان
 عربی کے سوا کوئی دوسری زبان آپ نے سیکھی نہیں تھی۔ کسی عالم کی ملازمت
 وصحبت کا آپ کو موقع نہیں ملا جو اس قدر مفصل اور مستند واقعات اخذ کر سکتے۔ اگر
 ایسا ہوتا تو وہ لوگ جن کے پیش نظر آپ کی زندگی کے تمام طوار و ادوار تھے، درجہ بہ درجہ

ایسی چیزوں کا کھوج لگانے میں سرگرم تھے جو آپ کی تکذیب کا ذریعہ بنیں تیس سال کی طویل مدت میں سب سے پہلے ایسی شہادتیں ہم پہنچا کر شائع کر دیتے۔ شاید اسی کو قرآن کریم نے ایسے غیر ناشی عن الدلیل احتمالات کا رد کرنا بھی ضروری نہ سمجھا۔ صرف اس قدر تنبیہ کر دی کہ نبی امی صلعم پچھلے واقعات بن دیکھے بیان کر رہے ہیں وہ اس کے سوا نہیں کہ وحی الہی نے اُن کو معلوم کرائے ہیں۔ چنانچہ فرماتے ہیں۔

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا لَا تَقُولُوْا حَتّٰى يَخْرُجَ مِنْ فَمِّكَ مَا يَخْبَرُ بِغَيْبٍ ۚ يَخْبَرُ بِهِ رُسُلُنَا لَعَلَّكُمْ تُتَّقُوْنَ
 مَّا كُنْتَ تَعْلَمُهَا اَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هٰذَا۔

اور فرماتے ہیں۔

وَمَا تَسْتَجِيْبُ الْغَيْبَ اِذَا قُضِيَ اِلٰى مُوسٰى الْاَمْرُ ۚ وَاَنْتَ مِنَ الشّٰهِدِيْنَ ۚ وَلَكِنَّا اَنْشَاْنَا قَرْوٰنًا تَقْطَعُوْنَ عَلَيْهِمُ الْعَمْرُ ۚ وَمَا كُنْتَ تَاْوِيْا فِىْ اَهْلِ مَدِيْنَةٍ مِّنْهُمْ اِلَّا يَتَّبِعُوْنَكَ ۚ وَلَكِنَّا جٰمِعُوْا بَيْنَ يَدَيْكَ ۚ وَمَا كُنْتَ تَخَافُ اِذْ يٰۤاِيْمٰنُ اٰتٰىكَ رَحْمَةُ رَبِّكَ ۚ لَتُنذِرَ قَوْمًا مَّا اَتٰاَهُمْ مِنْ نَّذِيْرٍ مِّنْ قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُوْنَ۔

اور فرماتے ہیں۔

ذٰلِكَ مِنْ اَنْبَاِ الْغَيْبِ نَحْنُ نَعْلَمُ الْبَاطِنَ ۚ وَمَا كُنْتَ كَادِحًا فِىْ

اور ای پیغمبر! یہ چند غیب کی باتیں ہیں جن کو ہم وحی کے ذریعہ سے تمہیں معلوم کراتے ہیں اور یہ تمہاری صداقت کی دلیل ہے اور نہ جسوقت یوسف کے بھائیوں نے اپنا مصمم ارادہ کر لیا تھا کہ یوسف

إِذَا جَمَعُوا أَمْرَهُمْ وَهُمْ
يَمْكُرُونَ

کو کنویں میں ڈال دیں) اور وہ اُن کے ہلاکت کی تدبیر کر رہے تھے تم تو اُن کے پاس موجود نہ تھے کہ یہ حالات تم کو بطور خود معلوم ہو جاتے۔

اچھا واقعات گزشتہ میں آپ کے یہ احتمالات سہی لیکن مستقبل کے متعلق جو بکثرت خبریں دی گئیں اور ایک کی بھی کوئی تکذیب نہ کر سکا نہیں بجز اس کے کہ اُس عالم الغیب والہ شہادہ کی طرف نسبت کیا جائے اور کیا کہا جاسکتا ہے۔

خاتمہ

میں اپنی تقریر پر اب ختم نہ ہوں اور قرآن کریم کی تین بہت ہی چھوٹی چھوٹی سورتیں (العصر الصکوثر۔ الاخلاص) کو پیش کر کے جو اخیر پارہ میں ہیں تمام مذاہب کو چیلنج دیتا ہوں کہ ان سورتوں میں سے کسی ایک کے مقابلہ میں کوئی پُرانا یا نیا کلام سب ملکر لے آئیں جس میں ایسے مختصر اور جامع الفاظ ہیں اس طرح کے مضمون کو اسی قدر خوب اور لطائف و مزایا کی رعایت کیسا سمجھا دیا گیا ہو جتنا کہ ہم اہل اسلام بحوالہ اللہ و قوتہ بوقت مقابلہ ہر دو کلام قرآن کریم کی اس سورۃ کی عبارت اور اسلوب میں تلاش کر رہے ہیں۔ اور اس کام کے لئے جتنی مدت اور مہلت معارضہ کرنے والے چاہیں وہ دی جاسکتی ہے اور ہر ایک معقول شرط منظور کی جاسکتی ہے۔ لیجئے ساری بحثیں اور سارے مناظرے صرف ایک ذرا سی بات پر تمام ہوتے ہیں۔

فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَكِنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا
النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَآبَاجُورُهُمْ
أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ

اس پر بھی اگر تم ایسا نہ کر سکو اور ہرگز نہ کر سکو گے تو تم کو ڈرنا چاہئے اُس آگ سے جس کا ایندھن آدمی ہیں اور پتھر جو تیار کی گئی ہے منکروں کے لئے۔

خاتمہ مضمون پر میں یہ کہہ دینا چاہتا ہوں کہ میں نے اس تقریر میں صرف یہ کوشش کی ہے کہ ایک صاف اور سلیس اور معقول طریقہ سے قرآن کریم کا کلام الہی ہونا واضح

کر دیا جائے۔ مضمون کے دوسرے حصے جو شاید اس کے بعد شائع ہو سکیں ان میں
تفصیلاً بتلایا جائے گا کہ فترت آن کریم کے متعلق مخالفین اسلام نے کیا کیا شکوک
و شبہات پیش کئے ہیں اور ان کا ازالہ کس طرح ہو سکتا ہے۔ امید ہے کہ یہ سلسلہ
مخالفین اور ناظرین اسلام اور طالبین حق و صدق کے لئے نافع ہوگا۔

ان ارید الا اصلاح ما استطعت وما توفیقی الا باللہ علیہ

توکلت والیہ انیب

الراقم

شبیر احمد عثمانی عفا اللہ عنہ

دارالعلوم دیوبند۔ ۲۴ جمادی الاول ۱۳۳۳ھ

فہرست کتب مصنفہ حضرت امام المفسرین و امین

عالم جناب مولانا شبیر احمد عثمانی مدظلہ العالی

اعجاز القرآن جس میں معجزہ الکی حقیقت اور اس کے سراج وحی الہی کی ضرورت اور اس کے مراتب بیان کرنے کے بعد قرآن کریم کا معجزہ اور کلام ربانی اور وحی الہی ہونا نہایت پر عظمت تفصیل اور سانی دلائل سے ثابت کیا گیا ہے۔

العقل والنقل جس میں مستند والوں اور محققانہ مباحث کے بعد ثابت کیا گیا ہے کہ عقل سلیم النقل صحیح میں کبھی اختلاف نہیں ہو سکتا اور یہ کہ کبھی عقل سلامتی یا نقل کی صحت میں قصور ہونے کی وجہ سے ایسا پیش آئے تو اس وقت اس کا فیصلہ کی طرح ہونا چاہئے۔ ضمنی طور پر بڑی بڑی شاہیر اور اکابر تحقیق کے نہایت محرکہ الآراء تقریریں درج کی گئی ہیں جو اصول اسلام کے سمجھنے میں بہت بصیرت پیدا کرنے والی ہیں قیمت

۱۰
الاسلام اس کتاب میں اسلام کے اکثر اصول کلید کو ایک موثر اور دلچسپ پیرایہ میں بیان کیا ہے اور ثابت کیا ہے کہ اگر دنیا میں کوئی مذہب

عقل سلیم اور فطرۃ صحیح کے موافق ہے تو وہ تنہا ایک مذہب اسلام ہے۔ وجود باری۔ توحید وحدہ۔ مادہ۔ نبوت۔ ختم نبوت۔ معجزات۔ اور وجود ملائکہ و شیاطین وغیرہ وغیرہ مضامین نہایت ہی شرح و بسط سے لکھے گئے ہیں قیمت

۶
ہد یہ سینہ جس میں دالعلوم کے ایک فیض یافتہ کے دو شبہوں کا جو وحدۃ و تعدد حق اور لغاۃ جنت کے جسمانی ہونے کے متعلق ہیں نہایت محققانہ جواب تحریر فرمایا ہے حضرت ممدوح نے یہ جواب جس تحقیق اور جدت سے تحریر فرمایا ہے وہ نہایت مفید اور حقائق علیہ سے معمور ہونے کے باوجود جس بیان میں بھی اپنی نظیر آپ سے قیمت

۲
تخصیص الخطبہ جس میں خطبہ جمعہ کو زبان اردو میں لکھا گیا ہے جس پر سننے کی تحقیق کی گئی ہے۔ قیمت فی نسخہ

۱
الشہاب الرحیم الخاطف الرتاب جس میں نہایت سلیس معقول اور منصفانہ طریقہ سے مرزا

اور تدارک کا ثبوت قتل مرتد کے شرعی و قانونی اور ان کا حق و سبب اور جہاد بالسیف کی حکمت اور حدود و
دولت مستقلہ خدا و افغانستان کے فیصلہ و بارہ تعزیر مرتد کی تحسین و تصویب اور ان تمام
کے کیا گیا ہے جو اس فیصلہ پر کئے جا رہے ہیں۔ اس سالہ کو مطالعہ کرنے کے بعد معلوم
ہو گیا کہ اس فیصلہ کے تحت قادیانی لاہور کے اس پمفلٹ کو جو پیغام صلح کے ضمیمہ
کے طور پر شائع ہوا ہے اس کو نہ صرف افغانستان اور علماء دیوبند کے خلاف نفرت اور اشتعال پیدا
کرنے کی کوشش کی گئی ہے بلکہ انصاف پسند مسلم ہستی کی نظر کس درجہ اعتبار اور وقعت سے

۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰